



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

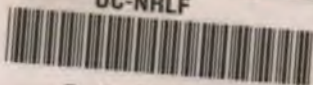
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

UC-NRLF



B 4 598 211

YD 37137



Weinhold



Archivalische Nachrichten

über die

Theaterzustände

von

Hildesheim, Lübeck, Lüneburg

im 16. und 17. Jahrhundert.



Beiträge zur deutschen Kultur- und Kirchengeschichte,

gesammelt und mit Anmerkungen herausgegeben

von

Karl Theodor Gaedert.



Bremen.

C. Ed. Müller's Verlagsbuchhandlung.

1888.

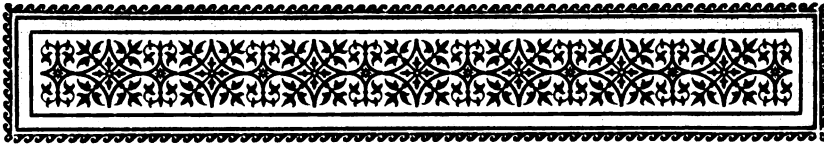
Gebrüdt bei Julius Gittenfeld in Berlin W.

PN 2649

G 2

Den
Geschichts- und Kunstfreunden
in
Mildesheim, Lübeck und Lüneburg

dargebracht.



V o r w o r t.



Aus den Archiven süddeutscher Reichsstädte ist jüngst neues Material zur Kenntniss des älteren Theaterwesens gehoben; meine dahinzielenden Nachforschungen erstrecken sich auf norddeutsche Hansestädte.

Vorliegende Blätter enthalten die Ergebnisse meiner diesbezüglichen Untersuchungen in Hildesheim (Rathsschläge, Rathsschlüsse und Theaterakten), Lübeck (Akten des geistlichen Ministeriums, Journale des St. Annen-Klosters, Briefe der Bergensfahrer) und Lüneburg (Rathssprotokolle, Akten von Komödien und Komödianten, Scholastica, Ecclesiastica, Registratur des Johanneums, Kellnerey- und Geld-Rechnungen des Klosters St. Michaelis). Dazu kommen Auszüge aus ungedruckten Chroniken, Tagebüchern und Korrespondenzen.

Doch nur ein Theil des urkundlichen Materials zur Theatergeschichte genannter drei Städte bis zum Ende des siebenzehnten Jahrhunderts wird hier in chronologischer Reihenfolge dargeboten.

Weil wahrscheinlich Decennien darüber verfließen werden, ehe ich zur Ausarbeitung des von mir gesammelten Stoffes, von den Anfängen bis zur Bildung einer stehenden Bühne, gelangen kann (es müßte denn schon ein gütiges Geschick mir die nöthige Muße gewähren), so entspreche ich der Aufforderung angesehenen Geschichts- und Kunstfreunde, wenigstens meine hauptsächlichsten Kollektaneen des sechszehnten und siebenzehnten Jahrhunderts im Interesse der Wissenschaft vorweg zu geben. Die Beiträge sind, diplomatisch getreu, für die Schulgeschichte sowie für die Geschichte des Pietismus von nicht zu unterschätzendem

Werthe und bieten eine ungeschminkte Schilderung der Sittenzustände jener Zeit.

Dem Kenner wird es nicht verborgen bleiben, nach welchen Prinzipien die Anmerkungen verfaßt wurden, die manche im Text erwähnte Stücke mit Stillschweigen übergehen, andere desto eingehender behandeln, bald mit besonderer Berücksichtigung des sprachlichen oder bibliographischen Theiles, bald mit Betonung ihres lokalen Charakters.

Hoffentlich ist es mir in nicht zu ferner Zeit möglich, den ersten Band meiner Serie von Theatergeschichten Niedersachsens zu vollenden: Bremen mit Hinzuziehung von Stade und Verden.

Nicht will ich mein Buch in die Welt schicken, ohne den Männern zu danken, welche die recht mühsame Durchsicht der verschiedenen Akten und Rechnungen mir erlaubten resp. erleichterten; es sind die Herren Oberbürgermeister Struckmann, Senator Dr. Römer, Gymnasialdirektor Dr. Hoche, Bibliothekar und Domvikar Koch in Hildesheim, Senior Hauptpastor D. Lindenberg, Sekretair der Handelskammer Dr. Franck, Verwalter des St. Annen-Klosters Schulze in Lübeck, Oberbürgermeister Lauenstein, Superintendent Beyer, Klosteramtmann Justizrath Gercke, Gymnasialdirektor Haage, Stadtbibliothekar Oberlehrer Görges in Lüneburg.

Diese und andere freundliche Förderer werden beim Studium der nachfolgenden archivalischen Nachrichten sowie litterar- und lokalgeschichtlichen Anmerkungen sich gewiß gern mancher guten Stunden erinnern, die im gemeinsamen geistigen Austausch und bei Besprechung einzelner Persönlichkeiten und Punkte aus der kultur- und kirchenhistorischen Vergangenheit jener drei altherwürdigen deutschen Städte so anregend wie belehrend waren.

Dr. Gaedert.

Hildesheim.





1488 und 1499

ward die Passion auf dem Markte gespielt.

Excerpta ex Schnarmacheri annalibus Hildes. Exempl. Domini Koken.¹⁾ *Museum.*

1517.

Dies 1517 iahr ist zu Hilbesheim eine Tragœdi gehalten vom leiden Christi, auf dem markt vor den hogn pallation gemacht, vnde die personen new bekleidet, am palmorgen, 12 hora, geschiebt daß Einreiten Christi in jerusalem, am grünen Donnerstag post Vesperas komt Jesus in jerusalem, isset daß osterlamb, nach der fußwaschung predigt er seinen jüngern bei einer stunde lang ex Evangelio, 14. 15 et 16 et 17, am stillen Freitage post horam 1. gehet Er mit seinen aposteln, welches alle priester waren mit swarzen Caseln (?) bekleidet in den garten, wirdt da verrathen, vndt für den hohenpriester Pilatam vndt Herodem geführt, wirdt Enlich gekreuziget vndt begraben.

Excerpta ex Chronico Joannis Oldecop selecta a f. Henrico Bothfeldt 1668. *Beverin'sche Bibliothek.*

1555.

Im lütten Fastelabend spielte d. Schulmeister v. S. Andreas (Rector) Lorenz Müller uth dem olden Testamente, Judith, ging fein zu. Der Rath schenkte ihm 10 fl und hatten lassen ein Palatium auf dem Markte bauen, kostete auch viel.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1564.

De Olderleude der Speelleude Melchior Hasener harpenschleger. Ao. 64. Freidages nach Petri & Pauli Erkande ein Erb. Radtt nach gehorter clage vnnnd anthwurt wie vorlesunge . . . eins vorsegelben breiffß, so den speelluden von Bischoff Johan loblicher gedechtnuß gegeben vor Nacht, dat ehn hinsurder den Zennen von frombden Speelluden so vp Instrumenten, de unß speellude nicht gebrufen oder dorup

1*

konnen spielen, . . . sollich8 frey stan schulle, vnnnd denjuluigen crafft
dusser afflage schall vorbeholden sein.?)

Rahtsprotokoll. *Stadt-Archiv.*

1580.

1580, 8 Sept. spielten die Schüler S. Andrean zu S. Paul in
der Kirchen die Comödien von des Menschen Fall.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1585.

Radtßlag wie es mit dem Gaußell spielen auff dem Wandthause
gehalten werdenn soll.

Ob woll die Wandtschnider sich unterstanden, nicht nachzugeben
das die Gauckelers ihre Spiele auff dem Wandthause exerciren vnd
treiben mugen, oder dauor brandgelt von Ihnen zu erfurderen, dar-
durch dan den Burgerbadenn Ihr brandgelt abgeschnieten werden
mugte So hath ein Erbar Rath vnd 24 Man sich heut dato, war der
4. Nouembris dieses 85. Jahrs beraten, wen der regierender Her
Burgermeister den Gauckelern Auff dem Wandthause ihre Spiele zu
spielen erlaubt das sie alsdan ohn einigenn unpaß vnd vorhinderuus
derer Wandtschneider spielenn mugen, Vnd darfur den Burgerbottenn
ihr geburlich brandgelt entrichten sollenn, Vnd wehn Sie schon nicht
auff dem Wandthause, besunderenn auff der Breumer Hause . . .
spielenn, Solben Burgerbotten nicht bestomeiniger Jr brandgelt gegeben
werden.

Ordentliche Vortzeihnünge etlicher gehaltenener Rathschläge 1583
bis 92. *Stadt-Archiv.*

1589.

Radtßlag auff den Schwerdttanß.

Demnach die Schmide beim Regierenden Hern Burgermeister an-
suchunge gethan, ihrenn Dienern gunstiglich zu erlanben, diesen beuor-
stehenden Fastelabendt vber den Schwerdttanß zu Bhuren, Als ist
dasselbige zu Räte gestelbt vndt von Rath vnnnd 24 Man darauff ge-
lossen, Das zu Burhutunge allerhandt leichtverdigkeit fur dies mhall
den Schmiden zu Suchendes abgesehen, Vnd den Schwerdttanß zu
haltenn nicht soll gestattet werdenn. 28. Ja: Ao. 89.

Rathschläge. *Stadt-Archiv.*

1603.

Martius 14. Den Mondag und Dinsdag in Fastelauende wordt
unden up dem Wandthuiße von dem Rector M. Antonius Maroldus
eine Commedia von Abraham und Isaac agiret.

Hildesheim. Denckwürdigkeiten von 1600 bis 1609 aufgezeichnet
von Joachim Brandis d. J. *Beverin'sche Bibliothek.*

1603.

Im Vorigen 1602. Jahr am 2. Tage Nicolai, hat d. B. J. Brandis proponirt, vnt ist von beiden Rätthen, in absentia consulis Harleßseimij & mea, herothen, das d. neue Rector ein Comœdiam vom Abraham agirn solle auf die fastnacht, do man sonst allerlei Sauffen, Stechen &c. uppicheit treibe. Der B. Joach. Brandis hat sie verlegt; das sie ist nachgetruet worden, soll 15. Thlr dazu verlegt haben. D. Rector aber hat von einem Jeden Knaben fast 4. gh. fur ein Exemplar genohmmen, vndt davon soll er dem B. die 15. Thlr wieder zugestalt haben. Er hat auch die Insignia Brandesiana hinten ahn drucken lassen, vnt 4. Versche dorunter gesetzt, davon einer schier Strarguriam befohmmen sollte. Die fractas, so auf die Actiones Comœdiarum folgen, seindt gemeinlich diese, das die Knaben dadurch frech, ungehalten, muthwillig werden, Lernen sauffen, freffen &c. Gerathen in viel Kundtschaft, Achten d. Præceptorum nicht groß hernach, Es gibt ein dissolutam disciplinam, Sie beschlaffen gemeinlich ein Ragdt od. zwei, Werden Ihren Herren vnt frauen ungehorsamb, Bleiben Ihnen die Nacht uber aus dem Hauß, gehen galsatum (sic!), haben in die Steine, Nichten Stenderei ahn &c. Werden ins Loch drueber gestedt, Ziehen darnach davon taliter qualiter, die Schule wirdt öde dadurch, Im examine darnach können sie nicht bestehen, haben nichts auswendigt gelehret,*) Verseumen sich (Welchs das ergste) ein großes in Ihren Studijs, d. Ladtbunde heist Sie, Verwehren Ihnen zu wunschen, quod essent tam eruditi, quam sibi videntur, Sie verseumen die Zeit, Es folgt allerhandt unradt dorauff. Zu diesem, Was gehet fur Vncost drauff? Da muß man neue scepter, neue Cronen, Fittiche, Schem, Mascaraden, larven haben! Da müssen die Eltern, Herren od. frauen große muhe haben, Ehe sie Ihnen die Kleid, die Ketten, vnt anderen Schmuck verschaffen. Da stehet man in steten Sorgen, Es werde etwas verlohren, genohmmen, verwahrloset, verderbt, geboget, befubelt, zubrochen, Ist eitel muhe vnt Arbeit, die ganze Stadt wirdt Wach gemacht. Zugeschweigen deß, wen mans rechnen woltte, wie viel dadurch in d. nahrung In eines hause verabsseumet wirdt, vnt abgehet! Wie mancher lox garns bleibt ungesponnen, Wie mancher Schreiber kont fur ein Verschreibung ¼ Thlr befohmmen, Wie mancher Handtwercks Man so vnt so viel verrichten, Wie mancher Tagelöhner 3. od. 4. gh. einen Nachmittag verdienen, Welchs er domit verseumet.***) Da rechen man durch die ganze Stadt, Es sehen ia alzeit 1000. 1500. 2000. menschen d. Comœdi zu, Ohn die Sie nur auf d. gassen auf vnt abgehen setzen. Diß wurde ein zimlich gelt bringen. So muß man den auch zuzusehen etwas geben. Ohn was sonst fur Vngelegenheiten mit einfallen, Als

*) Die Pedagogi verseumen sich vnt ihre discipulos. Es gehet viel Zeit, Indem Sie es außwendig lernen, in d. Schule aliquoties versuchen, die Kleider zuwege bringen, darnach im agiren &c.

**) In summa: Plus habet incommodi quam commodi, Et iuxta Horat. lib. 1. Serm. sat. 2: Unde laboris plus haurire mali est, quam ex re decerpere fructus.

das getummel auf d. gassen, das gedreng fur d. Thuer, vnt sonst unter d. Action, das ein vnt furlauffen, do man keiner Herren, Ja der Burge-
meister vnt Supint. selbst weinig acht hatt, Man dringt zu Ihnen ein &c.
Wie dan Diszmahl redtlich geschehen, dan Ich saß bei Ihnen auf einer
bank, Bekam auch meinen Theill davon. Etc. Man hatte in d. erst
aufm Wandthause ein pallast gebawt, Wahr auf Tonnen gelegt vnt
zimbllich mit anschraden verwahret gewesen, Aber beide BB. vnt d. Rector
lassens wied. aufnehmen, vndt war das theatrum auf d. erde, vndt
wahren nur bende herumb gemacht. *) Fur 4. Jahren, do Dyß Hilde-
gardin vnt den Christlichen Ritter agirte, Kunte mans viel beßer sehen,
do wars auf Tonnen gelegt: Die BB. waren gar zu sorgfelltig, die-
weil Ihnen d. Syndicus vermeldet, das igo ein Jahr auch in d. Fas-
nacht zu Leipzig ein Comœdia agirt, do ein gewalttig Pallast gebawet,
vnt ein sondblicher hoher siß, einem polnischen alda studierenden Fürsten,
dem Senatui Academico ein sondblicher, dem Senatui Urbico ein sondb-
licher, den Nobilisten vnt furnehmen Studiosis ein sondblicher, dan noch
einer herumb ins gemein verordnet worden, vndt wehre d. selbe Pallast
vndt alles was drauff gebawet, gefallen, **) da von einer alskalt, vndt
2. hernach Todt blieben, Eglischen hat man Arme vndt heine abnehmen
mußen, Furnehme leutte seindt krank hernach worden &c. Aber, wen
man gewollt, hett man den Pallast alhie d. maßen befestigen konnen,
das es ohn alle gefahr gewesen. Man hat zuvor berathen, das die
Comœdia offentlich 3. mahl, als amb kleinen Fastelabendt, dan Montag
vndt Dingsdag in Fastnacht agirt, vnt Jegliche Person 1. gh. geben
soltte. Beclagte er d. Rector sich dan, das er damit nicht zukommen
kunte, muhte Ihm noch 1. Tag erlaubt sein. Die Herren sampt den
Ihrigen muhten vom Rathhause hinunter gehen vnt umbsonst zusehen,
sagte d. B. Es habens auch Viele gethan. Ich habe aber fur meine
Kind. vnt gesinde, ein Jeden 1. gh. geben vnt sie in die gemeine Thuer
gehen lassen. Ich hatt die Comœdiam schon einmahl in d. Schuel
agiren gesehen, do dan unter andern die Pauren sich niedsetzten im
felde, kriegen ihre knappsede herfur, aßen, trunden, Zuvor aber betete
einer: Aller Haben augen warten auf Dich Her Pabst, dan Du bist
ihre speise zu seiner Zeit, Du thust Deine diebische Handt auff vnt
raubest alles was Du uberkommen kanst, mit Wolgefallen. Darnach:
Vater Pabst, d. Du bist zu Rom, Entheiliget werde Dein Nahm, Zer-
stört werde Dein Reich, Dein Will geschehe nimmermehr &c. Das Her
Gott himmelischer Vater ging auch auf den schlag. &c. Solchs mißfiel
mir, das man das gebet, so Vns Christus zu bethen selbst gelehret,
vndt Welchs in nöthen unser einiger trost ist, dorauf Vns die erhörung
zugesagt, solte d. maßen verkehren. Zu dehm, Weil wir starcke man-
data fur diesem bekohmmen, die catholische wed. mit worten noch
werden zu beleidigen, vnt ohn Zweifel etliche hinauff kohmmen wurden,
die es ubel aufnehmen muhten &c. So zeigte Ichs dem B. ahn, d.

*) Al. abst. gen. die. de Theatris, Ludis Spectaculis &c.

**) V. sim. apud Buchholtz in Indice, de Coronatione Clementis s. PP. Rom.

ließ es vom Rectore holen, vnt verbieten ferners zu betthen. Wardt darnach auch ausgelassen. &c. D. Rector ließ durch sein Weib vnt Annedē Komrdings das gelt aufnehmen, vnt weil er nicht so viel bekommen, Wie er etwan gewolt, hatt er hernach den Drachen geiagt, das Weib geschlagen, auch Annedē maulschellen geben, die Ihm aber Pampus wied. verehrett.

Joachim Oppermann's Tagebuch 1601—1604. Anno SeD Libera nos à MaLo. ⁵⁾ — *Andreanum*.

1608.

Dingstages den 26. Januarij Ao. 1608. Sambt Raht 24 Man. Comœdien zu agiren.

Nachdem der Herr Rector Scholæ Andreanæ supplicirt, Ihm zu erlauben, mitt seinen Scholaren in beuorstehendem Fastelabend eine Comœdiam zu agiren, vnd dan hie beuor albereit in dem lobligen Ausschuß dauon tractirt, Ist es dabei gelassen, vnnnd dem Rector sein suchenn zugelassen.

Rathschläge. *Stadt-Archiv*.

Hierzu gehören die nachfolgenden, daselbst aufbewahrten Schreiben. Das erste an den damaligen Bürgermeister Christoph Meyer gerichtete lautet:

Meinen Wolmeinenden gruß, beneben anerbietung treuwilliger Dienste, wie dan auch wündtshung Eines selig frölichen neuen Jahrs bevor.

Ehrrvesier, Ehrrnachparer, vnd Hochweiser H. Burgermeister, besonders gonstiger Foderer, das Ew. E. & Weisheit ob dieser meiner unbefügten vnd unverhofften compellation keinen mißfallen vnd vordruß schöpfen wolle: habe ich freuntlich fleissig zu bitten. Sette sollen vnd wollen Selbige Eigner persohn besuchen vnd ansprechen, Wen mir nicht bedendlich, also früe sie zu molestiren: zumahl auch weil ich gestrigs tags vnd verfloßener Zeit deren vielen Amptsgeschesten occupat vnd beladen vormerck.

Ich sol aber Ew. E. & W. nicht vorhalten wie des theils verlauffen Jahrs Zeit, theils auch an iho von vielen guthen leuten mir zuegemuthet, ich mich deromahln eins dohin bequemen wolte, das man doch auch in diesem meinem Schul regimine eine Comœdiam publicam vormercken müchte: in betrachtung, das nicht allein die Wachsende vnd noch Vnerfahrene Jugendt dadurch in Sprach vnd Geberden mercklich erbawet: über das auch die lobl. Bürgerschaftt ermuntert, vnd zu vielerhand gedanken vnd Wercken angemahnet würde: besondern auch man sich auff solchen Schlag den Vermeinend Kunstreichen vnd Scharffsinnigen Jesuiten, bequemlich zuwider setzen kunte, oder jo ihn etwas nachkommen, wo nicht zuvor.

Nun habe ich auff gute weil tergiversiret, vnd mich in berhürtes postulat nicht eben bald einlassen vnd aptiren wollen oder konnen: in betrachtung das zu Zeiten die Comœdiæ bey etlichen exorbitanten fast mehr nachtheil als frommen bringen.

Wen mir aber letzte Zeit, nicht allein die wolgemeinte Ansprach guter leut vnd vorstendiger Herrn etwas mehr zum gedanken stossen: sonder auch der grosse nuß der Comœdien für augen geschwebet, vnd den selbstien von Jesuiter Schülern (welche entweder wochentlich zu mir sich nahen, oder zu vnser Schul sich begeben) vernommen, wie hoch sich die Jesuiten (denen wir zu weichen keines Wegs gemeinet) ihrer monatlichen Comœdien rühmen sollen, vnd dannenhero auch die Andreaner in etwas niedriger halten: also solte ich fast dahin gestimmt haben, vielleicht nicht vrhatfahmb wehre, wie auch vnser orts alle halbe jahrsfrist privatim eins Latinen Terentii, Plauti, vel Frischlini Comœdiam mit Vnsern Schülern in der Schul zu instituiren. Ja habe mich verlauten lassen, ich nechste Zeit privato conventu eine lateinische anzustellen invitato tamen tum Magistratu nostro Ampliss. tum Ministerio reverendo. Welches beginnen aber etliche vernommen, mir zugeredet, ich anfangs eine öffentliche wolte sehen lassen vnd zwar zu mehrer auffmunterung in Teutscher Sprach.

Habe mich vernehmen lassen, den H. D. Superintendenten mein fürhaben mit einer zwar dieses orts noch unbekanten, aber doch anmuhtigen Comœdien von der Eugenia & Aretino, Welche der H. Doct. Daniel Cramerus zusahmen gebracht,⁴⁾ angebetet, Vnd etliche intercalar Auffzüge benennet, welche sich seiner Dignitet fluchß anbelieben lassen. Alß aber mir nicht wil gebühren Ein öffentlich Spiel ohn meiner I. gebietenden Oberrn Borgonstigung anzustellen: füege ich mich hirmit an Ew. E. & W. zuerkundigen, obs sach sey, ich solch mein fürhaben continuire: oder es bey einer privat Action bleiben lasse: welches doch ungemutete gedanken, vnd augen bringen müchte.

Ist mein fleissiges suchen, Ew. E. & W. mir ihr hochweises be-
denden communiciren wolle, vnd, wofern möglich, ihre Borgonstigung widerfahren lassen.

Betreffend meiner Discipul, habe ich albereit auf Wege gefinnet, dadurch vorgedachten nachtheil abgeholfen werden muge. Wie sonsten Ew. E. & W. höchsten, wiewol geringen Vormügen nach zu dienen an-
erbötig. Hette mir auch wol fürgenommen, Selbige bescheidts halber heute oder morgen zu ersuchen, wanß mir an die Hand gegeben würde: Worumb ich den fleissig zu bitten.

Ew. E. & W.

williger

d. 21. Jan.

M. Henricus Gödefen

A. 1608.

Andr. sch. Rector.

Dem Ehrnvesten, Hochachtbarn, vnd Hoch-
weisen H. Christoff: Meier, Burger-
meister der Alten Stadt Hildes-
heimb: Meinem großgonstigen
Herrn vnd mechtigen Foderer.

M. Henricus Gödefe Rector Schol. Andreanæ
1608. De agenda Comœd.

II.

Meinen freundlich gemeinten gruß, beneben anerbietung treuwilliger Diensten bevor.

Ehrveste, Ehrnachtbare, hoch: vnd wolgelarte, auch Weise, großgunstige Herrn, ich erkenne in vnd mit fleissigem Dank den favor vnd zu meiner wenigkeit gonsrige zuneigung, so mir von Ewern Weißheiten vnd Gunsten vnlangst bescheen auff meine von einer publica Comœdiâ gethane Ansprach.

Wan den Ew. E. & Weißheiten vnd Gunsten, vnser Fürhaben ihn nicht allein freundlich belieben lassen: sondern auch ihr Rhat- hauß zum theatro dießmahls vns vergonsfiget: vnd aber wir entschlossen auff schiersten Montag, geliebts Got, vnser Fürhaben zu effectuiren: alß gelanget an selbige Ew. E. & W. vnd G. vnser fleissigs Suchen: sie doch magnificâ atque honorificâ suâ præsentia, vnserm Spiel auf benante Zeit vnd ort gonsfiglich beywohnen wolle.

Solches wirdt vns theils in diesem Ersten Beginnen vnd werd auffmuntern, vnd zu folgenden bessern Actibus anmahnen.

Ehrbieten vns nochmals, wie oben, schuldiger observantz, vnd dankbarkeit nach höchstem vermügen.

D. Hilbesheimb den 5. Feb.

A. 1608.

Ew. E. & W. vnd
G.

williger

M. Henricus Gödeken
Rector.

Den Ehrvesten, Achtbarn, Hoch: vnd Wolgelahrten, auch Weisen Herrn Bürgermeister, Syndico, vnd Rath der Alten Stadt Hilbesheim: Meinen gebietenden vnd vielgunstigen Herrn.

III.

Vnser freundlich dienst zuuor, Erbare vnd vorsichtige gunstige quette freunde.

Wir seint glaublich vnd eigentlich berichtet, was maßen in Jungst verwichner Jastmachtt, nicht alleine inn öffentlich abgespieleter Comœdien ettliche Personen, in Religiosen, Münch oder Nonnen Rappen aufgehogen, sondern auch verschiedene Mummereien vnd Mascaraden in gerüetten Rappen, wie dan auch sonst zu andern Zeiten, sonderliche Apffereien in Meßgewandt vnd andern Geistlichen Habit, öffentlich getrieben seien, alles zu schimpff, veracht vnd mehrer Auffeindunge der Catholischen Religion vnd derer Verwanten.

Wan dan solches nicht allein der Politischen Erbarkeit /: vormügenderen die Underthanen sich billig Alles des Jennigen eußern vnd enthalten sollen, was zu ihres Landtsfursten Despect vnd Schimpff erschußt: / vnnnd des Heilligen Reichs Constitutionen vngemeß vnd zuwieder, Sondern auch in den algemeinen beschriebenen Nachten, sonderlich in authent: de Sanctiss: Episc: 123. §. fin: außtrudlich bei darinnen

geſetzter ſtraff verboten, vnnnd einer Jeden Dbrigkeit, Geiſt: vnd Weltlich, die auffſicht vnnnd Handthabe eingebunden iſt. Dan Omnibus generaliter in ſeculari uita conuerſantibus, ſagt der Text daſelbſt, et maximè theatralia exercentibus, uiris ac mulieribus interdiciamus, uti ſchemate Monachi aut monaſtriæ aut Ascetriæ, aut cuiuſcunqꝛe perſonæ huiuſmodi imitari ſchema: ſcientibus uniuerſis præſumentibus, aut uti tali ſchemate, aut imitari, aut illudere in quacunque Eccleſiaſtica diſciplina, quia et corporalia ſupplicia ſuſtinebunt, et exilio tradentur, prouidentibus huic rei, non ſolum locorum Episcopis, ſed etiam militaribus ciuilibuſque Iudicibus, et quæ ſub eis ſunt officijs et locorum Defenſoribus.

So hetten Wir Vns wol vorgehen, ihr wurden angeregte vngedür nicht verſtattet, oder vngedandert hingehen laſſen, Sondern Je zum wenigſten eumrer Diſplicitz, vnnnd im Werck bezeigt haben, Euch ſey die bei dem Hochwürdigſten Durchleuchtigſt Hochgebornen vnſerm Gnädigſten Churfürſten vnd Herrn geſuchte Reconciliation recht ernſt.

Wir laſſen eß aber vor dießmal an ſein ort hinſtehen, vnnnd iſt gleichwol in nhamen Irer Churf. Dhlt. hiemitt vnſer ernſtlicher Beuelich, vor vnſer Verſohn freundlich begerend, daß ihr nochmals vff ſolche Nummer welche in Münch vnd Nonnen Kappen Mascarada vnd verbottene Faßnachts Spiel getrieben, Auch ſonſt in Meßgewandt vnd anderen Geiſtlichen Habiten ihre Spöttliche Affereyn geführt, mit fleiß inquiriret, vnnnd ſelbige mit gebürendem Ernſt deßwegen anſehet, damit wir nit genöthigt werden, Solches an Ihro Churf. Dhlt. zu fernern Einſehen, welches wir lieber vmbgiengen, pflicht halber gelangen zu laſſen. Dann wir ſeint Euch zu allem gutten vnnnd freundlichen Dienſten wilſehrig. Datum Hildesheim den 18. Martij Anno 1608.

Churfürſtliche Cöllniſche im Stifft
Hildesheim verordnete Canzler
vnnnd Reth.

Canzler vnd Rätthe beſchweren ſich über die gehalten
ne Comœdi Ao. 1608.

IV.

Ehrnveſte, hochachtbare, hoch: vndt wolgelahrte, auch wolweiſe Hern, großgönſtige Foderer, beneben meinem Chriſtlichen gebet, wil ich Ew. A. G. vndt W. G. meine willige Dienſt anverboten haben.

Es iſt mir heut nach der Veſper predigt, von Ew. E. A. G. vndt W. G. Ein ſchreibent durch ihren diener zuſtellt: Welches ich ſuchs an geſehen, dem inhalt nach wol verſtanden vnd erwogen. Befinde das meinen großgönſtigen Hern, wegen etlicher Nummerei vndt Comœdyſpiel, ſo verfloſſene faſtnacht furgelauffen, von frembden zugeſetzt werde. Weßfals ich dan mich höchlich thue verwundern: gerhate auch auff mannigfaltige, jedoch dieſes ortes nicht zu erregende gedanken.

Wan aber Ew. E. A. G. vndt W. G. obberhürtes Schreiben meiner weinigen perſon nicht allein gelieffert: beſondern von meiner Weinigkeit

einen gegenbericht wolmeinend begeret: alß wil mihr in alle Weg gebuhren, denselbigen dieß fals schuldigen gehorsam zu leisten. Da ich sonst meines theils die beschehene ansprach auff ihren Wirden konte beruhen lassen: bevorab weil nodus in scirpo qvæsitus meistens, wo nicht ganzes theils vorhanden vndt zu spuren ist.

Betreffend aber Vberreiche anlage unsers Gegentheils: befinde ich das fur Unrecht, Unbefugt, ja auch affen wercklich vndt der Catholischen Religion, wie dan auch dem Landsfursten (wie gemeldet wirdt) zum schimpff vndt despect: Vber das auch der politischen Obrigkeit zuwieder, außgeschrien werde, beydes ein offentliche abgespielte Comœdia, vnd dan fernerß andere mit furgelauffene Mummerei vndt Mascaraden.

Da dan Anfangs in acht zu nemen, das Ich meines theils nicht zu verantworten, was etwa andere (wiewol mihr vnwissend) mit vnehrlichen Mummereien mügen verschuldet haben. Ferners auch, das angezappelt werde, das Werck, so ehrlicher Weiße, auß reiffem bedenden vnd bewilligung vorgenommen. Vndt sol Ew. E. A. S. vndt W. G. nicht vermeinen, das mir solche Actio etwa schlumps Weiße vnd in einer halben stunde, zu gemuht vndt henden komen; sondern das solches auff gute delibration geschehen: so wissen sich Ewer Gunsten zu bescheiden, wie das es auff ihr gonstige bewilligung, vndt vernunftigen Rhat, alß dan auch eines Ehrwürdigen Ministerii consens, volzogen: welcher autoritas dan vndt Hochweises bedenden, solcher aufflage nach, vornichtet werden muste, vndt die schuld auff Ihr mehr, als auff meiner Weinikeit beruhen, wen vorgebrachte klage solte billig vndt mit recht sein vorgenommen: Welches doch in keinem Weg wirdt beschehen können. Thut mich meines orts weh, das mein hochverstendige Obrigkeit, deren sachen, die dis schreibendt anreget, sol insimuliret werden.

Meine vndt unser Schuel gelegenheit betreffend, solte ich die angebrachte klage fast also auffnehmen, das die Autores scripti etwa bemelte schuel, vndt deren diener in etwas Angelimpff einzuführen vorhabends: dieweil sonst grundlich bekant, das ihres theils leute, vmb nicht viel gnadenscheke wundtschen: welches Gott sei heimb gestellet.

Anders Brjachen ihres Furhabens, welche man alhie bedenden kan, wil mihr nicht geziemen anzudeuten: was gesetzt, das ist zu rettung der Vnschuldt angezogen.

Ja sprechen sie, Es hat sich gleichwoll funden, das in vnser Comœdia (dan wihr wissen von keiner andern Mummerei den wehre fortgangen) Eine person im Nonnenkleid eingefuhret. Das müssen wir gestehen, sahen aber alhie keine Vbelthat. Wie viel hundert mahl ist das zuvor geschehen? Wans die Comœdia also erfodert vnd man gesetzte persohnen sol exprimiren. Fur 11 Jahren, wurden auch alhie in einer Comœdia Munch vndt Non eingefuhrt: Fur 5 Jahren, wurde auch ein Gott im Messgewand außstaffieret. Domaln sie doch biß anhero so fern vns bewußt geschwiegen. Sie geben aber fur, das solches Unrecht sei vndt zum Höchsten præjudicirlich.

Probatio vndt beweiß dieses, wirdt auch von den Anklegern hauffenweiß furgbracht. Als nemlich das es der Ehrbarkeit zu wieder, der

hohen Obrigkeit zum schimpff, vndt weil expressam juris sententiam lauffe.

Das erste belangendt: sei trug geboten ihnen vndt Menniglich, der vns in Warheit beybringen könne, das das geringste in gehaltner Comœdia der Ehrbarkeit sei zuwieder gestanden, so fern sie von vns der Jugendt überantwortet. Ja wir haben vns in solchem fall, wie ich meine, der massen caviret, das vber 40 rhytmi außgelassen, so etwas haritt in der Teutschen Version lieffen: alß dan Unser Exemplar, vndt die Agenten selbst bezeugen können. So istis auch am Tage, das vnser gehaltne Comœdia biß anhero so hoch geachtet, das sie zu Tübingen, Wittenbergh, Gießen, Straßburg, Helmstad, vndt an andern loblichen örtern, fur Hern vndt Fursten, auch andere hohes vndt niedriges standes personen, von Ehr: vndt Gottliebenden Menschen ist gespielt worden, ohn solche nachrede, alß wir dieses ortes, unbefugter Weiß, hören müssen.

Ferner das gedacht wirdt, des Schimpffs gegen hohe Obrkeit, ist ein lauter bloße auflage ohne grundt, vndt vielleicht auß Reid, vndt weiß nicht was grundt herentsponnen.

Wuchte doch mit dem Verstand jede Comœdia verachtet v. verworffen werden, sintemahl pflegt vorzulauffen, etwas, das an Hern höfen oder ihren lenden üblich ist. So ist gewiß das keine böse intention vber vnse Comœdia kan vndt mag erwiesen werden: alß die wir der Jugendt bestes, vndt der L. Burgerſchafft ergezung gesucht haben.

Es wirdt aber wieder vns vorgebracht eine Authentica auß dem gebrauchlichen Rechten, darin ernstlich verboten, das man in Comœdien spielen keine geistliche Kleider tragen solle zc. Ruhn ist meiner profession nicht zu vrtheilen, waß vor solchen Authenticis zu halten: ich lasse solches den Rechtsgelarten. Das sehe ich aber nach meiner tenuitet: Das in citatione, eine dreifache nullitas furlaufft. Alß fur eins: Das sie rede vom Mißbrauch, welchen auch insinuiret obberhürtes, welches von Schimpff vndt Despect zc. handelt. Dan sonst keine hinderliche Ursache das konte angezogen werden. Furs ander felt fur protestatio facto contraria, vnd propria sententiæ transgressio, bei denen, also genandten, Catholicis: welche zu viel hundert mahlen in ihren Comœdiis, nicht allein auff den plaz bringen personen in Monch, Nonnen, Pfaffen, Messpriestern: sondern auch Cardinal, Bischoffen, ja auch ins Baptis-kleidung, wie die Erfahrung nicht allein in Italia, da wochentlich fast Comœdiæ ambulantes gehalten werden: sondern auch in Teutschland, auff allen Jesuiten Schulen beweiset, vndt werden also die Wepfler viel tausendmahl albereit verbrochen haben, was sie vns mit vnflug zumachen. Es sein noch nicht 12 Jahr verlauffen, das alhie zu Hilbesheimb, die Jesuiten auff ihrem großen Schul Auditorio Nonnenkleider, vndt Messgewandt, ja eine ganze Weihung in zweien Comœdien eingefuhret. Waß durffen sie sich dan omb einen vermeinten Splitter bekummern: da sie so großen balden fühlen solten.

Dies wolle Em. E. vndt W. G. noch vernehmen. Es ist fur ezlichen Jahren ausgangen Terentius Christianus, welchen gemacht Cornelius Schonæus ein hollander: welches Buch nicht allein dem

Bischoff zu Regensburg dediciret: besondern auch von profelsoribus zu Coln approbiert, ja sein die Comœdien zum offtern zu Coln, Ingolstadt, Munster, München, Regensburg, vndt auff ander papistischen örtern agiert. Die meisten aber sein also beschaffen, das darein vorlauffen Bischoffe, Hohepriester, Diaconi, Phariseer, Jünger Christi vndt ander geistliche personen: welche, wosern dem dinge soll sein recht gescheen, nuhr mit geistlichem habitu müssen ausgeputzt werden.

Dieses wissen vnd sehen vnser Wirdige, wollen gleichwol andere in Vnglegenheit bringen. Vndt ist ihrer seiten keiner, der bishero auß einer Authentica, solche der Welt bekante sachen, gehindert hette. Vndt wie vielmahl fuhren die Jesuiten in ihren Spielen ein vnsern Herrn Gott, den sie dan mit Rejgewand pflegen außzustaffieren ohn alle einrede?

Endlich nehme ich in der Authentica in acht, das darin gedacht wirdt derer so in vita seculari conversiren vndt zwar daruber der Papsst zu gebieten. Vndt vermercke nach meiner einfalt noch nicht, was massen selbige authentica, die sie doch selbst nicht halten, vns binden sollen. Dan gesetzt, das im Papsstthumb keiner durffte darwieder handeln: wie kunte solches auff vnß gebracht werden, wens ohne verlegung Gottes vndt der Obrigkeit geschehe. Wüchte man nicht auff den Schlag in vnser Kirchen verbieten: dar man des Papssts lehre nicht nennen solte, seine irthumb nicht anregen vndt wiederleggen. Dero gestalt wurde vns widerumb ein Joch auff dem rucken vndt an den halß gebracht, dafur Wir Gott zu bitten.

Es ist mir von meinen gonstigen Herrn gehaltene Comœdia erlaubt: auff dieselbe, vndt kein andere (meines erachtens) habe ich zu sehen gehabt. Welches dan von mir, höchstem Vermugen nach, gescheen: Vndt ist mein fleißigs bittend, mich, dem vnschuldig etwas angemasset, in gunsten zu schützen. Hengs auch hinan, das Ew. E. A. S. vndt W. G. diesen eiligen gegenbericht, den sie von mir erfodert, im allerbesten verstehen vndt auffnehmen wollen. Welches ich doch ihnen allein zu meiner defension, in hafts verfertigen wollen: bin nicht bedacht mit den Päpstlern in diesem vnbefugtem handell mich einzulassen. Thus mich sonst aller schuldiger Observantz, danckbahrkeit vndt dienste, Ew. E. A. S. vndt W. G. wie auch ganzem lieben Vaterlandt, von herzen anerbieten. Wil auch selbiges dem Almechtigen höchsten Gott bittendlich befohlen haben. Gegeben

Hilbesheimb den 19. Martii A. 1608.

Ew. E. A. S. vnd W. G.

williger Diener

M. Henricus Gödefen

Rector.

An

DEnn Ehrnvesten, hochachtbaren,

hoch: vnd wolweisen Rhat

der alten Stadt Hilbes-

heimb

MEine gebietende groß-

gonstige Herrn.

V.

B. F. D. J. Ehrwürdige Edle Ehrveste und Hochgelerte Herrn gonslige gute freund.

Was dieselbe sub dato den 18. huius wegen iungst exhibirter Comœdien vnd das darin etliche Persohnen in Religiosen Munch oder Nonnentappen aufgezogen wie dan auch verschiedene Nummereien vnd Mascaraden vnd sonst zu andern Zeiten sonderliche Affereyen im Mesgewandt vnd andern geistlichen habitt öffentlich sollen getrieben sein, sich beschweret, Solches haben wir in pleno nicht mit geringer befremdung vorlesen horen, wissen fast nicht zu was ende solche vnd dergleichen ohnverursachte clage iez eben aus allen windeln herfurgesucht vnd allemahl bedraulich geeiffert werden wollen. Mussens ferner vor diesemahl an seinen ort gestellt sein lassen, Dabei dennoch E. Ehrw. vnd g. druff hinwieder freundlich zuerkennen, das ob wir wol mit fleiß auff alle geeifferte facta inquirirt, dennoch nicht das geringste dadurch in erfahrung pringen können, derowegen wir auch wol gonnien mugen, das dieselbe etwas specialius angedeutet, Solte es endlich an vnsern ernstern animadversio[n] nicht ermangeln, Sonsten mit den oculis et quæ non sunt neque apparent nicht judiciren können.

Vor eins, So viel auch vorsz ander die in verwichener fastnacht exhibirte vnd wol aufgenommene Comœdiam belanget, Ist zuvor nie erhört, das sich diese lobliche Regierung jemals unterzogen vnserer schul das geringste furzuschreiben, viel weniger dieselbe dermaßen zu reformiren. So ist auch nicht war, das der Jugend zum besten vnd anderer nuzung halber so darauf beflissen vnder weilems darin Comœdias agirt werden, Inmassen dan auch solches in allen Jesuiten schulen so wol hie als auch Coln vnd andern orten mehr zum oftern practisirt wirdt, Vnd lassen vns demnach ober das insonderheit berichten, das in hac nuperrima Comœdia kein Nonnen oder Monchs kuttten, Mesgewandt oder ander geistlich habit gesehen worden, zwar Eugenia als die im Kloster erzogen sey in weissen kleidern repræsentirt, dennoch aber keine Nonnenkuttten, ob sie wol derselben ainlich sonderlich malævolis spectatoribus gescheinet, an sich getragen.

Zu dem vnd wen schon, so hette es doch der Person beschaffenheit also erfurdert, vnd ist darinn so gar nicht gesundigt, das auch die actio deswegen commendirt wirdt, wan die Persohnen nach ihren qualiteten recht ad ritam exprimirt, vnd Nonnen vor Nonnen, Munch vor Munch auf den Plaz gefuhrt werden. In ipsa Italia da fast wochentlich an vnderschiedlich orten ambulantes comœdiæ theatraliter vnd umb gewins willen öffentlich gespiellet werden, befindet sich, das die Comœdianten nicht allein aufzuge machen von Nonnen Munchen Psaffen Mespriestern sondern auch wol von Cardinalen Bischoffen vnd hohes standes habit vnd kleidung. Vnd ne longius petantur exempla, so wirdt glaubwurdig berichtet das noch nicht zwolff Jahr verlauffen, da die Jesuiten hie an diesem ortt auf ihrem grossen schul auditorio multis spectantibus Nonnenkleider vnd Mesgewandt Ja eine ganze

Weihung in zweyen Comœdijs introducirt, Zu welcher zeit man geschwiegen vnd dasselbe domals an ihnen selbst approbirt.

Verwehrt demnach von sich selber, was pro ratione angezogen, das nemlich solches zu schimpf vnd veracht der Catholischen religion vnd deren verwanten getrieben, Denn so wenig als das in warheit geschehen, wiewegen wir vns den vor diesem schon gnugsam erklet, das wir Catholischen leuten ungern einigen Despect gönnen sondern vielmehr gepuhrlich insehñ wolten, dabey wirs auch nochmals bewenden lassen, So ist vns auch nie zu sinne gestiegen, das geringste was der Politischen Erbarkeit vnserm gnedigsten Churfursten vnd Hern auch Constitutionibus Imperij zumieder wehre, zuuerhangen oder zugestatten, vnd mugsens E. Chrw. vnd g. es gewiss dafur halten, das wie in andern Erbarn siedten wir auch an vnserm wenigem ortt deren keins gern gedulden wolten.

Die angezogene authentica wirdt ganz impertinenter alhie applicirt, Den darin allein verboten, ne liceat laicis et scenicis ubi monachi schemate animo illudendi ecclesiasticam disciplinam dessals ad librum dictæ authenticæ ibj illudere gezogen, deren keins sich aber alhie befindet, Sonsten Terentius Christianus darin zum oßtern Bischoffe hohe Priester Diaconi Phariseer Jünger Christi vnd andere geistliche Personen, welche mit geistlichem habit auffziehen müssen, sol sonst dem Ding sein recht geschehen, genzlich zuuerwerffen, da doch derjelbe nicht allein dem Hern Bischoff zu Regenspurg dedicirt, sondern auch von Professoris zu Coln approbirt, vnd daselbst wie auch zu Ingolstadt Munchen Munster Regenspurg vnd andern Catholischen ortern mehr vielmahls ist agiret worden.

Wan es dan hierumb also vnd anders recht benandt, als bieten wir freundlich vns vor diesemahl auch entschuldigt zu halten, vnd vns hinfuro mit solchen vnd dergleichen zumotigungen zu uerschonen, auch nicht propter minutissima quæque eaque quæ non sunt allerhand weitaussiehende relationes anzubrewen, vnd doch mir vnd ander so noch heimlich vorwerflich aufzurücken, bevorab wir jederzeit wie auch noch erpottig in dieser stad gegen Jedermann vns vnvorweislich zubezeigen, habens EChrw. vnd g. beim nothwendigen gegenbricht unverhalten sein lassen wollen vnd pleiben denselben freundlich zu dienen jederzeit gefliessen

22. Martij Ao. 1608.

An Churf. Hern Cansler vnd Rethē

wegen der exhibirten
Comœdien.

Dazu meldet die citierte Handschrift von Brandis: 1608, Februarius. In diesem Fastelauende wordt von dem Rectori der schulen zu Andreas eine buidelsche Commedia Auff dem Rathhuse von der Eugenia Mondag und Dinsdag agirt. —

Annus 1608. Comœdia. Es ist von Rhatt vndt Zwolffman berathenn, Wofern der Rector die Comœdien vnuertrißlich halten könne,

das Ihme dieselbe vergonstiget sein soll. decret: den 16. Februar.
(Comœdie von Neustädter Schülern in Hildesheim aufgeführt.)

Neustädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1610.

Donnerstags den 15. Februaris Ao. 1610. Samptrath vnd 24 Man.
Bastellabend.

Demnach der Bastellabend herzunahet, So soll gleich furm Jahre umbgelesen und uerbotten werden, alle Leichtfertigkeit, als Schwertdanze uermumment, fugent, stechen und brechen abzustellen. Doch wehr Mitterlich zustechen gemeinet, Soll zuserst vom Regierenden Herrn Burgermeister Erlaub bitten, Allermaßen dan auch den Mullern, Bfistögern und Buttichern bei funff gulden straff auffgelegt werden sollte, sich des Burschesamlens und aller andern ungebührlichen burgerlichen beschwerung zu enthalten.⁵⁾

Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1611.

Ehruueste, Hoch vnd wolweise, Achtbar Vndt fürsichtige denselben sein mein Vnderthenig Pflichtschuldig Dienst gehorsamlich jederzeit zuuor, Großgonstige gepietende liebe herrn,

Demnach vff mein vndertheinigs bitten vndt Anhalten von E. Ern: Weißh. mir großgonstig Erlaubt vnd zugelassen, diese bevorstehende Fastnachtzeit mit meinen Vntergebenen discipula vndt Schuljugend Ehrliche Comœdien zu agiren vndt in gentslicher Hoffnung stehe, selbige action nicht ohn sonderbahren Nuß so woll der Zuseher als der agenten abgehen soll, vnd vnter andern ich dazu die Comœdiam der historien Susannæ auß dem Frischlino lateinisch, vnnnd von dem Verlohren Sohn Teutsch erwehlet, vnnnd bei dieser Comœdien action E: Ernv. Weißh. als meine großgepietende Obrigkeit gerne sehen vnnnd haben müchte, nicht zweiffelendt durch deren Regenwardt sothaner actiones ein herlich ansehen vndt zierde erlangen würde, Inmaßen dan diß ibergt sub honorifica vestra auctoritate Von mir instituiret worden, auch denselben zu Vntertheniger Ehren Von mir geliebts Gott volbracht werden soll, als gelangt zu E. Ernv. W. mein Vnderthenig Dienstlich bitten, dieselbe geruhen großgonstig die negstkunfftige woche vf Montag vnnnd folgende tage sich zu entbleddigen, vndt in der Kirch S. Pauli alhie zu Ansehung dieser Comœdien action personlich einzustellen vnnnd gegenwertigt zu sein, Solchs bin ich viel E. Er: W. mit meinen schuldigenn Diensten im Vnterthenigen gehorsamb zuuorschulden allzeit willig vnnnd gestiften, Datum Hildesheimb am 31. Januarij Anno 1611.

E. Ernv. Weißh.

Vnderthenig

M. Georgius Vogelßangf.

M. Georg Vogelßang invitirt E. E. Rath zur Comœdien Von der Susanna v. vom verlohrenen Sohn, so in S. Pauli kirchen agiret werden solle. Ao. 1611.

Stadt-Archiv.

Martis den 19. Novembris Ao. 1611.

Vorn Samprathje.

Die Jesuiten vnd deren angemast Gijmnasium betr.

Heut den 19. Novembris sein vor einem E. Samprathje die samptliche Hern eines Ehrwürdigen Ministerij erschienen vnd angekeigt, welcher gestalt die Jesuiten, als Sie newlicher weile eine Tragoediam vom Kai. Mauritio et Phocâ agirt, vnter die spectatores einen Syllabum et ordinem lectionum, so à Novembri vergentis usque ad eundem sequentis anni gelesen, vnd mitt den auditoribus communicirt werden solten, distribuir, In deßen titulo so woll, als præfation, das eine vnd ander impudenter, gloriose, et prægnanter surgeben, ostentirt, vnd sich vernehmen lassen, Dahero das eine vnd andere Einem E. Samprathje zu gemuth: vnd außgefuhret, auch ein sehens gebethen, wie solches das daruber vom Secretario gehaltene Protocoll mit mehreren außweiset, So ist hierauff decretirt vnd geschlossen, weil die sachen wichtig, bedendenswerth, Sijndicus iho nicht zu hause, vnd die Hern in schwacher Anzahl bei einander, dieß werdt in reiffe deliberation gezogen, den Hern anwesenden Doctorn Rath vnd bedenden eingeholet, vnd darnach ein Ehrwürdig ministerium mitt gebuhrender antwort versehen werden solte.

Sequitur Protocollum Dingstags den 19. Nov. 1611.

... Es sey aber die sache diese, daß vnlangst die Jesuiten nachdem Sie eine Comœdien gehalten, zu end derselben außgetheilet ordinem lectionum auff das kunfftige Jahr zu halten, in patent gedruckt, da Sie vorgeben, daß Ihre Windellschull solt heißen ein offen Gijmnasium, vnd die Jesuiten vor große professores sich außgeben ...

Sitzung v. 13. Decembris 1611.

erkennt der Rath an, daß die von den Hern des ministerij surgeschlagene Consilia trewherzig, guet, vnd ohne allen Zweifel wol gemeint, doch zur Zeit et rebus sic stantibus anzunehmen höchst bedentlich, da die Jesuiten nicht allein von unserem gnedigsten hern Ordinario fovirt, Sondern auch in des heiligen Romischen Reichs schuß vnd verspruch genommen, furnemblich aber an denen, daß sine clausula von Rom. Kai. Majt. sub pœnâ der Acht vnd Landfriedens, auch bei verlust aller vnd jeder haab vnd guter, darzu aller Priuilegien, freiheden, begnadung, vnd wolthaten, an den Jesuiten sich nicht zu vergreifen, ernstlich mandirt, dervnegen caute zu verfahren ... Daruber dan vor dienlich angesehen wirdt, daß die Rectores vnd Schulmeister die frembdn, so kein testimonium vitæ et fidei exhibirn, oder wo Sie erwachsen, ihre confesion zu thun, uerweigern, nicht recipirn, diejenige so frech, vppig, mußt, vngehorsamb, vnd verdchtig, ernstlich ermahnen vnd straffen, da keine beßerung zu erwarten dimittirn, Jede Conuersation vnd disputation mitt den Jesuiten vnd ihren Scholaren verbieten, Die burgern sollen ihre Kinderen zum Kircken vnd Schulgang väterlich antreiben vnd ermuntern, vnd darmit die Ihrige nicht

seducirt, keine ergerliche, muthwillige vnd gefehrliche pædagos (!) beherbergen, Vnd ist gleichwohl E. E. Sampttracht immitteltst fester Hoffnung, Gott der Almechtige, welcher das Klare Licht des heiligen Evangelij in dieser Stadt bei uns angezündet, werde daselbe durch dieß vermeintl. Gijmnasium vnd der wiederer darneben mitt vnterlauffenden vanitet nicht erloschen laßen. Consultum 13. Decembris 1611.

Stadt-Archiv.

1612.

Veneris den 10. Julius 1612.

Vor beiden Rhaten.

Comœdien agirn.

Wff suppliciren M. Georgij Bogelsangs, daß ihme erlaubt werden muchte, in diesen Canicularibus ein Paar Comoedien zu agiren, ist ihm selbig gegen sein erpiethen, bewilliget worden.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1614.

Mercurij den 26. Januarij 1614.

Vor Rhat vnd 24 Mannen.

Comœdien agirn.

Wff suppliciren des Rectoris Mgri Georgij Bogelsangs, daß Ihme vergonnet werden muchte, eine geistliche Comœdiam auffm Wandthause in dieser beuorstehenden Fastnacht zu agiren, Ist ihm solches endlich zugelassen, Doch daneben für gutt angesehen, daß er durch die Provisorium ermahnet werden solte, Seinem erpiethen zu folge dahin zu sehen, daß an den ordentlichen lectionibus nichts versaumet werden, Alles unglück, muthwillen, und leichtfertigkeit, Sonderlich aber das Lauffen der Schuhsteuffel pauren und Narren auff der straßen uerpleiben muege.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

Dazu Ex Schnarmacheri annalibus: 1614. M. Georgius Bogelsang Rector hat eine Comödie auf dem Wandhause agiret, quibus conditionibus meldet der Rathschluß v. 26. Jan.

1631.

Anno 1631 Unter diesen Bischoff Ferdinandus, hat sich zu Hildesheim begeben. Daselbst wurde Von den Herrn Jesuiten ein Spiel gehalten, darinnen sie den König auß Schweden, und den General Tylli auff Pferden reiten also eingeführet, daß dieser mit Senen kämpffen und überwinden sollen. Es hat sich aber daß wieder spiel begeben. Den alß der Tylli den König in Mahmen Kayserlicher Maystadt zuerst angerebet, warumb er ohne Ursach auff des Reichs Boden kommen wäre, undt darauff das blindt geladene Pistole auff ihn gelöset, hätte zwar der König gemachter anstatt nach Vom Pferde fallen sollen, weil aber dieser dem Tylli zu geschwinde gewesen, hat er ihm

das Pistol so hefftig ins Gesicht geschlagen, das er Von Pferde gesunden, undt man ihm hat hinweg tragen müssen. Hierüber ist ein großer Tumult entstanden, also, daß das Freuden= Spiel schier in ein Trauer= Spiel Verkehret worden. Dieser Handel ist Von Theils Catholischen, sonderlich aber Von allen Evangelischen, für ein sonderlich omen gehalten worden; Also daß der Graff Tylli Ihrer Königlich Maystädt zu schweden nichts anhaben, sondern Von ihn überwunden werden sollte, wie dan auch Anno 1633 geschehen.

Gefchriebene Hildesheim. Chronica 1722. Andreanum.

Hildesheim. Chronica 1724. Stadt-Archiv.

1645.

1645 haben die Jesuiten ein Comoeði agirt, worin der Schwed. General Königsmark mit touchirt, welches demselben sehr verdroffen und deswegen bedrälliche Worte sich vernehmen lassen, dahero mit d. H. C. Canzler geredet, den Jesuiten zu untersagen, daß sie sich hinführo solcher Cavillationen enthalten möchten.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1647.

Veneris 30. Julij 1647.

Comoedianten soll 2 oder 3 tage zu spielen verstaftet werden.

Altstädter Rathschlüsse. Stadt-Archiv.

1649.

1649 Julij 12. Comoedianten soll 2 od. 3 Tage zu agiren ver-
gonnet werden.

eod. 21. Julij. Comoedianten soll, weil sie geistliche sachen agiren wollen, nach geendigter Predigt zu spielen vergonnet sein.

eod. 3. Sept. Comoedianten Als deren eizliche dieses Drths ankomen, vnd von Ihr. Ruffil. Jud. Zu Wollffenbüttel in producirten Paffe recommendiret, So soll denselbigen zu agiren verstatet werden.

eod. 19. Octobris. Comoedien. Als berichtet, das in den Keller-
schen Hause eine comedie agiret werden soll, So ist beliebt darauf
genawer zu inquiren.

Rathschlagbuch. Stadt-Archiv.

1650.

1650 den 24. Januarij. Eglische Scholaren wollen eine geistliche Comoedie auf Fastnacht agiren. Verboten.⁶⁾

Rathschlüsse. Stadt-Archiv.

1651.

1651. 22. Aug. ließ sich ein künstl. Harffenist auf der Bräuer-Hauße hören, præsentibus dominis consulibus & plerisque senatoribus, etliche Stunden lang auf der Herren Stube.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1655.

19. Novembris 1655.

Es erschienen sämtliche Herrn des Ministerii und zeigten an, das die Jesuiten bey einer von denselben auffgeführten Comœdie Ordinem lectionum für das folgende Jahr vertheilt, da ihre Windelschule ein Gymnasium und die Jesuiten Professores werden sollten, dies sey gefährlich und schädlich. Die Jesuiten sagten: Sine ipsorum Theologia morali et controversa atque adeo sine religione pontifica non posse administrari rempublicam. Es habe ihnen ein Senator Venetus geschrieben, das die Jesuiten, wohin sie kommen, Schulen und Collegia errichten, schwören müßten das sie wolten des Papstes Reich mehren und keine Obrigkeit ansehen, oder Regiment darunter schonen. Unter dem Scheine von Studenten könten Soldaten einschleichen, welche die Stadt zur Nachtzeit z. B. großen Schaden zufügen mögten. Die Jesuiten werden die Spanische Inquisition einführen, docieren eine lare Moral, sie seyen unerschembt, dan ihre Schule sey Anfangs eine Fabelistenschule gewesen, dann Windelschule geworden, dann haben sie erst forchtſam in der Cantorey gesungen, iez sey es schon ganz anders, sie machten Proseliten, ziehen Kinder in ihre Schule. Schon 40 Jesuiten seyen hereingeschlichen, sie wolten auch eine Jungframenschule bey dem Dom stiften. Daher das Petitum man solle von seiten des Raths dem entgegen treten, man solle ihnen das Comœdien spielen, die Procession verbieten, auch sollten sie die Cantorey einstellen.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1657.

Bej des Meygraffen Convivio auffen Neuen-Hauße auffm Rathß-halle ein furtreffl. Violist de Gamba, welchen Samuel Strohmeier mit gebracht, sich hören lassen.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

Eben da: 1660. Am Pfingstabend prächtiger Meyritt des Hans Storre jun.

1660.

Jovis 19. Januarij 1660.

Hoff Musicanten zu Hannover Sollen vor die C. C. Racht dedicirte Musicalische geistliche sachen 6 ad 8 Rthlr. verehret werden.

Veneris 24. Februarij 1660.

Comœdianten So zu Hannover gespielt, vnnß anhero kommen, können hieselbsten zu agiren vor dießmahl nicht zugelassen werden.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1661.

Martis 15. Januarij 1661.

Comœdien Senatus Consult. sein mügen, soll des Jahrs 2 mahl Teutsch vnd Lateinisch gehalten vnd von den spectatoribus etwas gegeben vnd mit H. Superintendenten geredt werden.

Jovis 28. Martij 1661.

Comœdie Daßmahl zu halten ist beliebet vnnßt soll von ieder persohn nicht mehr als 1 ggl. genommen, auch daß Theatrum von der Cammeren gebauwet werden.

Des Rectoris Suchen betr. ist beliebet 1. Die Comœdie uff dem Brauerhauße (ursprünglich: Rathhuße) unten zu halten prævia 2. soll von d. Persohn ein ggl. genommen werden 3. soll das Theatrum von der Cammeren gebauet werden.

Das erste müchte mit dem H. Superintendenten geredet werden.

Luna 8. Aprilis 1661.

Comœdie Soll auff angezogene Uhrsachen uffn Wandthause gehalten 1. Die mascerade durch die Hern Cammerer angeschafft 2. Der inhalt der Comœdie getruet 3. Samuel mit den musici dabey zuwarten mandoirt vnd 4. d. gelbt durch gewisse persohn der Comœdianten vfgenommen werden.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

Dazu: 1661 den 18. Apr. ließ M. Lohmeyer Rector eine Comœdie de Josepho⁷) publice in curia agiren mit zieml. applause.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1662.

Veneris 24. Januarij 1662.

Comœdien Gegen beuorstehende Fastnacht wieder zu agiren kan verstatet vnnßt daß Wandthaus dazu hergeliehen werden.

Martis 15. Julij 1662.

Rectoris begehren 1 Comœdiam Senatus ad primum beliebt.

18 m: Comœdien etwas anzustellen, gute inspection in der schule anzustellen, sonst im übrigen sei enig.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1662. 13. & 14. Sept. H. M. Lohmeyer Rector in curia auffn Wandthause die Comœdiam de Hildegard Caroli M. uxore einen Tag lateinisch, andern Tag teutsch.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1663.

Veneris 30. Januarij 1663.

Nacht 18 Mann.

Hr. Rector Lohmeier notificiert eine Comœdiam zu halten, vnnbt weill dazu einige Gemählde nötig, bittet Er die Unkosten ex publico vorzuschießen, woruff berathen, solches zu concediren, vnnbt sollen die gemählde, wan sie nicht zu precios, bezahlt werden.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.* (Aus den Kammerei-Rechnungen über die Ausgabe für jene Decorationen resp. Rouliissen nichts ersichtlich.)

1663. 23. Febr. eine Comœdia auffn Rathhauße agiret vom reichen Mann und dem armen Lazaro, so sehr præsentabel.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1664.

Veneris 1. Aprilis 1664.

Comoedien agiren Wirdt weill es eine Geisliche Historia zu agiren verstahtet. Comoedia de Abrahamo.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1664. 18. Apr. Comoedia v. Abraham, wie er s. Sohn Isaac schlachten und auffopfern wollte, in curia agiret, war sehr bewegt.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1666.

1666. 17. Septbr. Jesuiter agiren von Jephtha.⁸⁾

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

Veneris 16. Octobris 1666.

Comœdi Von denen Scholaribus zu St. Andreæ zu spielen.

Auß deßfalß der H. Rector Mag. J. G. Lohmeijer ansuchung gethan, ihme derogleichen Exercitia umb die jugent damit zu exercieren, anhandt zu nehmen, vergonstigt seyn müchte, so ist dessen petito hierunter deferieret, also vndt derogestalt, daß denen Ordinarijs laboribus nichtß abgebrochen würde, gestalt dan dieserwegen mitt dem H. Superint. gerett werden sollte.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1668.

Jovis 3. Decembris 1668.

Heiliger Christ . . . durch die schüler abgeschlagen. (Index: Mit dem Christkindlein zu agiren verboten.)

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1670.

13. Septembr. 1670.

Comoedia Ist dieselbe Lateinisch zu agiren der nächst künftige Freytag, teutsch aber der drauff folgender Montag v. Dienstag angesehen.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1670 den 23. u. 27. Septbr. wurd die Comoedia von Jacob und Esau auffm Rathhauße al. Wandhauße agiret.

Ex Schnarmacheri annalibus. *Museum.*

1674.

5. Novembr. 1674.

Rath 18 Mann.

H. Rector Mag. Lohmeier. Alß derselbe angehalten, umb concession eine Comoediam zu spielen, so ist ihm zwar solches vergönnet, jedoch daß Er das Theatrum auf seine Kosten machen laßen, und die Comoediam nicht auf dem wandhause, sondern anderswo, irgend auf dem Braverhause halten, auch die jugend dabey anhalten solte, damit Sie ihre hospitia in acht nehmen, und die information nicht veräumen mühen.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1694.

23. Februar 1694.

§. Cantor Johann Lange.

Herr Regens referirte Welcher gestalt Es Vorhabenß were einige opera durch die Schul Jugendt vorstellen zu lassen; Also ist geschlossen, wen es ohne Verabseumung der Schuell-Jugendt geschehn könnte, daß Ihme, umb die Jugendt zu exerciren, solches verstattet sein solte. (Index: Comoedien will der Cantor Lange spielen.)

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1697.

Lunæ 20. Septembris 1697.

§. Director Mag. Lofius.

Weilen derselbe der Vorhabenden Comoedien halber Concession verlangt, auch dabey Eineß subsidij der Kosten halber gedacht, so were Ihme solches zu concediren, v. könde vom Chorgelbt wen es sich würde thun lassen Ihme wohl etwas davon zugewandt werden.

10. Decembris 1697.

H. Mag. Johannes Christoph Lofius Director.

Weilen derselbe den HSH. Commissariis remonstriret, daß bey Jungst gehaltener Comoedie 30 Thlr. mehr außgegeben, als eingenommen, u. dabey verlanget, daß Ihme solches von dem Chorgelde verstattet, undt ratione loci et temporis, wan solches alljährlich wieder geschehen solte, nachricht ertheilet werden michte; Als soll zu erst mit dem Herrn Superintendenten beßfalß gerehbet undt ratione loci et temporis daß merck weiter überleget werden.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1698.

21. Febr. 1698.

H. Superintendens Dr. Johannes Riemer.

Es beklaget sich Derselbe Daß die Jesuiter Schüler in Einer gehaltenen action seinen gethanen Newen Jahrest wundtlich schimpfflicher weise perstringiret, mit bitte Ihme dorunter zu assistiren. Dahero beliebet, daß Ihre Hochfr. gnaden davon remonstration gethan, undt daß e. resolutio daruber erwartet werden soll.

27. Octobris 1698.

Der H. Regens proponiret, daß der H. Superintendens bey Ihme gewesen undt gebethen, daß das auf Ihn gemachte pasquill öffentl. michte verbrandt, die Exemplaria confisciret undt mit Einem schreiben nach Leipzig Ihme beyhulffe geschehn michte. Damit man sich aber nicht ubereilen muge, solten die HSH. Gelehrte Ihr bedenden hieruber eröffnen, nach Leipzig geschriben undt auf den authorem Inquiriret werden, wurde der H. Superintendens auch nachricht geben können, wo Einige exemplaria anzutreffen, solte man Denselben darunter zu willfahren.

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1699.

11. Sept. 1699.

Director Mag. Joh. Christoph Lofius.

Ist Vorhabens auf einstehendes Gallmardt Eine action mit seinem ordo scholæ zu halten, so demselben concediret.⁹⁾

Altstädter Rathschlüsse. *Stadt-Archiv.*

1726.

Hoch und WohlEdle, Hoch und Wohl-
gelahrte, Hoch und Wolweise,
Hochgeehrte Herrn.

Em. Hoch und WohlEdl. Herrn Hoch- und Wollgel.

Hoch und Wollweise Günst. geben wir hirmit Unterthänig zu vernehmen, es werden Dieselbe auch wol zum Theile bereits wissen,

Was gestalten wir eine Comoedie von Alexandro Magno und Dario Codomanno¹⁰⁾ welche der H. Magister Losius fast vor 30 Jahren öffentl. gehalten, auswendig gelernt, und selbige Vergangenen Dienstag Abend in H. Bruns Hauße in Langenhagen herrecitiret haben, welches wir dem Mittwoch abend zum andern mahl gleichfals verrichten wolten. Es ist uns aber solches durch den Bürgerbohten nebst 2 Soldaten inhibiret worden. Wann wir nun sothane Comoedie zu keinem andern Ende und Zweck auswendig gelernt haben, als nur uns zu exorciren, damit wir nur in etwas dreister werden mügen, und besagte Comoedie nicht das allergeringste leichtfertiges in sich hält, noch einige Weibes Persohnen mit in spiele komt, sondern dieselbe nur einzig und alleine handelt von den Überwinder Alexand: M: und den Todt des Darij Codomanni, Wir auch solches nicht aus Gewinsucht gethan, noch einiges Geld genommen, als wollen wir hiemit Unterthänig gebethen haben, Ew. Hoch und Wohl-Edle Herrn. Hoch und Wohlgelahrte Hoch und Wohlweise Gunst. wollen hochgeneigt geruhen, uns zu vergönnigen und die Gnade zu erzeigen, daß wir selbige nur etliche, oder wenigsten einmahl hir recitiren möchten, damit wir Unsere Mühe und Kosten nicht umsonst mügen angewendet haben. Wir wollen uns erbiethen von denjenigen die nach ihren belieben zusehen wollen, nicht den geringsten Pfennig zu nehmen. Wir getrösten uns hochgeneigter Erhörung, und nebst Anwundsch beständiger Gesundheit glücklichen Regiments und alles selbst wehlenden hohen wolseyns verharren
 Ew. Hoch und WohlEdl. Herrn
 Hoch und Wohlgelahrt. Hoch und
 Wohlweise Gunst.

Unterthänige und Gehor-
 samme Alumni aus der
 hiesigen St^u And: Schule
 Primae Classis.

An
 E. HochEdl. Magistrat der Stadt
 Hildesheimb,
 Unterthäniges Memorial, und bitte,
 ut intus.

Unser
 Einiger Alumnorum Primae clasfis
 aus hiesiger St^u And: Schule.
 Praef. d. 17. Maij 1726.

Stadt-Archiv.

Anhang.

Im Hildesheimischen Stadt-Archiv fand ich das Fragment eines wahrscheinlich von Schülern gegebenen Schauspiels aus dem dreißigjährigen Kriege, welches das beliebte Thema von Krieg und Frieden zwischen Soldat und Bauer behandelt. Letzterer redet plattdeutsch.

Handschrift des 17. Jahrhunderts. 4 Bl. 4^o. Sign. B.

Das Bruchstück lautet:

Soldat.

Du paurschelm, wie hastu Friede gehabt, wan die Schweden mit Ihren Volderen nach Pohlen und wieder herauß marschiret, daß Land durchgezogen und beleget? Diefes ist es, daß Soll abgeschaffet werden: der Keyser und Churfurst wollen solches nicht leyden.

Paur.

Dat wy den Schweden Huß unde Harbarge, ock eene Mahltidt gegeuen, solcket hebben se woll um uß uerdeenet. Alse de Niehes Armees my alle dat mine nam, uan Huß unde Haffe dreeff, unde Ich med wiff unde Kinderen in Lubek moeste beddelen, do wageben see lieff unde bloth: Gere Konig settebe Sin Edele leuend darby up, dat ick unde andere tho den usigen wedder quamen, unde een Stucke brot hedden, Ja nich gar tum Duvel in de Helle fahren dorfften: da horet ehne ia noch so vehl danckes darvohr. Ich sehe nich, dat, nun gy med dußen undeert antheen kamen, idt beter ward, sundern teyen mahl arger: Gy fordern alleß, willen nichtß laten: Ich sou der anfang watt will uam Ende warde: Ditt geit up den olen baren, hebben see veele mehr nodig (1)

B

De Schweden tho Raade unde Frunde tho holen, dat man weder eenmahl tho ehnen thohold hebbe. Willen de keyser unde kofurfursten solcket in anderen Landen nich liben, de en ia nich angaen, dat man den Schweden keen goet doen schall, So kan idt gebohren, dat see duße Geeste in er egen landt laten moten. Se schulden den Lomen man nich targen: Se hebben io erfahren unde gesehn, ock noch dage-lick, wo he umme sich langet, hebben ia vor dußen en uppen Felde hatt.

Soldat.

Du rebellischer Baurschelm, ich will dich prugeln von oben bis unten, wo du solche rede nicht unterlässest: du hast einen Schwedischen Magen den muß man außklopfen.

Paur.

Zumer Gnaden syn doch nicht so törnig: Gy seggen io, datt gy willen Freede enthouden, wo kan den dee Schweede iuwe Fiend noch sinn? Edder idt stemmede ser ovel mede iuwer rede auereen. wo kan man Bofesß uan den reden, de uschd allet goedefß gebaen? kan de kensjer denen Fiend sinn, de em sin land unde son ohle veste Städte unde orde, de he en nich wedder nehmen konde wedder geuen? Zume Gravalisimus*) wehre od uan land unde luden kamen (2)

wen idt de Schweden nich gemaket: Se hebben em io mehr länder wörtschaffet, alse he tho fohren hadde; unde dauör, wen see idt nich gebaen, he de Nase wischen mägen. De kensjer unde syn erbarmde forjort warden ehne io dand davor wehten: Ehre, Gelove unde Redlichkeit mött uphoren, wen idt de Schweden tho verfolgen mede dußem undeerde, angefehn möhre. wo kanndt iuw wolgaen, wen gy eenen solden ungerechten krig willen anfangen medde dem, so na Gade den Frede wedderbrocht unde gegonnet, do see alle hoge unde neddrige hedden under ehre gewald brengen können? Jactet Iuw datt fell, gy können mede ehne tho donde kriegten: Se Synb unverfehrt, wen se od de ganze welt tho Fiende hebben. Id wolde woll, datt id eenen Schwedischen Magen hebde: Se syn gesunde frische keerß, können woll wat werdauen. Soldte Hungerlyders alse gy medebringen, syn een Schwedisch Freustuck. Idt is io kehne logen, wie hebben idt io also beleuet. Zumer gnaden seehn hierover doch so boefß nich uth.

Soldat.

Ich bin kein Ewer gnaden: halte daß maul oder rede bescheidenlich.

Paur.

Id bin noch darna verladen, dat vöhren, alse sold een dinct waß, alle bernhuter, de darunder gehorenden, man Zume (3) Gnaden, edder Zumer Schlenß**) nöhmen möfte. Verdencket my doch nich, datt id na deme, datt usd den doott andohn schall, watt umbstendlicß frage: watt seggen doch hiertho de Riekesstender?

Soldat.

Waß gehet es dich an? man thet Ihnen in Ihren Ländern nichts, io haben sie auch keine ursache hievon zu sprechen.

Paur.

Da, datt ward siß woll finden, so plochte man uör Jahren eenen der Stender uan den anderen mit groten slapiren tho sinceleren,

*) Generalisimus. **) Excellenz.

daräuer mörden Se seker, unde fratt man eenen na den anderen up; dar man erst thoßam, dee wurden so faal gemaket, datt see kum leuen, anderen gang nich helpen konden. Ditt undeert dat nu wedder upkamen Sou alle den anfang gemaket will euen so woll freten alse dat uorige. wor tho hebt idt eene Rieses-Armeet, wen idt datt rief nich schall upfreten unde vertheren. Idt stolle mi auerst uppe den doet uerwunneren, wen So vohle wise lude ditt undeert stolden upkamen laten, dar idt io so lange noch nich iß, datt see gesehn unde gefohlet, wat uor ein giftig unde ein statlig bindt idt iß. Kein buer iß io so (4)

dull datt he den Jungen wulff, dem he im neste findt sou lange leuen lett, bett he gaen kann, unde tenen frigt: man suth darna wen man weeth, datt he gewolvet hefft. wo stullen de Hochwysen Seeren ditt deert nich söken, tho anfanges tho wörge? se kennen io sine mucken woll.

Soldat.

Was wollen sie machen?

Paur.

Se plegen glicß woll, wenn watt vorgeit, thosamen kamen, daruan dikkelteren darwedder latinen, unde alse de Gelehrden spreken, Bradwösteren.

Soldat.

Protestiren meinstu paur; Ja sie kommen an, wir haben den degen in der hand, wollen mit mußqueten undt pistolen reprotetiren und den ersten so mucket caputmachen.

Paur.

So hadde idt dußens undeertes sohrfahre od, auerst man ward glicß woll durch schaaden fload. wo se gar nich blind doß unde dum sinn, werden see idt darhen nich kamen laten. In de Nuisen, seede use karkherr, stunde: datt etliche eene Staalenhansche hedden gemaket, darmit se sich iegen dußen Zubbeken wehren wolden. vor dußen alse se lange noch gebrudet wurden, mackeden se (5)

Ehnen od dinger, de sou heten, darmit worden Se des undeertes quit, sou lange se truwlicß darby thosamen helden.

Soldat.

Alliance wirstu meinen dargegen brauchet man dinge die heiße man Auocatorien und bedrohung mit der Acht, daruon du Zuvohr quackeltest.

Paur.

Datt iß my tho hoch, id wed nich, watt solde kaskeldorheiten beduden: Idt iß keen Narre, de eenem eene dorheit anmoden iß, sundern

de soilke dait. Solcke katelatorien warden gewisse darumb gemaket, datt man dußen dind so skall sinen willen laten unde nemant sich davur weddersetzen. watt is woll gröter dorheit, denn, wen man solcke undeerte nich will mächtig unde grot warden lathen, thogeuen, desuluige, de eme den mund holden unde thene uthritthen skolden daruan affthothalen. Idt is io uan Delberß de duitische fryhait, datt en ieder in Frede unde krieg mach deenen unde thothehen, wenn he will. Datt hebbe id uan wißen luden offte horet dat de kenser alleene ahne deß ganzen Riekes bewelligung solcke Fryheit den Duitischen nich nehmen kane: weet ock wen im forigen Kriege solcke grote Bresse, de den Nahmen hadden angeschlagen unde (6)

Van den Breddistalen affgelesen worden, datt man soldet nich achtet, sundern een ieder so vehl bestendiger bleff dat he sich nich, wen he den degen affgelegt, wolde thom Sclauen maken laten. watt hefft man solcke swackeltorgen nodig, wen man nich will datt Romischen Riel tho bruden lathen. Idt is nich anderß alse wen de wulffe seden, se wolben de Schape nich bieten, wen de Lantlude man de Hunde affschaffeden, unde se tho frede lethten. alse de grothen Hunde, wenn se in de wildnisse kamen, Wulffe warden, unde de Gelehrden schrieffen datt daruan eerst de wulffe kamen, unde nich uan Gade geschapen sind: Also warden, wen dorch de Kofatorien man de Lude tho dußen boßen Supen bringet, So vehle mehr kamen de uscht freten. Soldt anmoden is woll eene Orsaack, datt so vehl ehr man sich int gewähr stelle, den man suth daruth watt man im sinne hefft. Datt draven ward idt andriuen, so vehl ehr mede gewolt tho sturen. Berleth sich dink up achte, sou syn noch woll so vehl körforsten, de dariegen wohl Sökteien upbringen känen wen se sich man recht angryppen willen.

Soldat.

Wen Sie auch einig wahren, undt kein Spanisch gelbt wäre.

Paur. (7)

Wen de Hunde sich ock noch so sehr under eenander byten, vordragen se sich doch, wenn de wulff kummet unde gahn eme thosamen tho Felle, dat se nich een na dem andern van dem Undeert thoretten warden. Idt hape, Winkten warden io so kloß syn, alse een soldt Unvornunftig Deest, unde ward io eenen soldt Unvorstendig Winkte nich im lande syn de sich unde sinen Herrn, deßen Land unde Lude up den Grund will vordarben laten. Denn idt kan io nummer een Borraders lohn so groth syn, dargegen een Winkte dem andern künde eenen soldten Jammer up de Hut vorköpen, alse ditt nagende dind bringet: Giffst man dusend, so nimbt ditt dind woll hundert dusent wedder, Ja, datt noch dat meeste is, idt nimt allet, wat man hefft, unde maket tho Sclaven Ewiglifen.

Soldat.

Es wehre nicht gut Paur, daß alle so gesinnet wehren als du sprichst.

Paur.

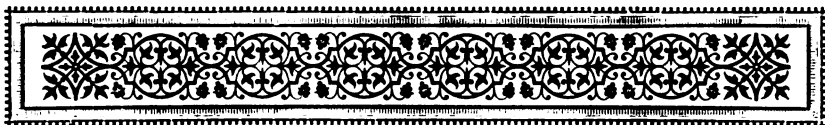
Kann idt woll möglich syn, dat eener, de in vorigen Tyden dit Undeert kennet hefft, anders glöven edder spreken kan? Dencket man wyder, will ic mede minem dummen Burenvorstande solcket licht vorstahn, watt so vehl Hochwysse gelehrde Forsten, Herrn unde Docters (8)

[Mehr nicht vorgefunden.]



Lübeck.





1627.

Die Schuel betreffend; 1627, 10. Aug. Bericht von Etlichen Puncten, so bey den Examinibus Scholæ Lubecensis, Vnd sonsten ab Anno 1623 observirt vnd in besserung zu bringen:

XXVIII. Dabey nothwendig zu gedenden, daß wir in erfahrung kommen, wie vor etlichen wenigen wochen, auf begehren frembder Leute, von den Schulknaben eine Comoedia¹⁾ soll sein agirt worden, dabey allerley Vbelstandt vnd leichtfertigkeit fûrgelauffen: Wie nuhñ solches von denen welchen es bekant, zum vbelsten aufgenommen, vnd der Schulen zum despect angezogen wird, auch derselben zum nachtheil reichen möchte, als ist sehr nötig, auf die actionem vnd Actores fleißig zu inquirirn, vnd sie mit solchem ernst anzusehen, daß kuntt werde, wie man in Schola diese petulantiam nicht gestatte, sondern mit worten vndt werden zu compeseirn gedende.

XXIX. Welchem anhengig, daß zwar bey den Comoedijs semestribus vergönnt worden, die personas in comico habitu zu producirn, welches wir dann an ihm selbstn nicht improbirn, dieweil wir aber nicht nur selber gesehen, wie es uermachet worde, daß die junge pursch mit erschredlichen teuffelslarven aufzuziehen vnd sonsten ihrer viel in Soldatischen kleidungen mit helleparten vnd bloßen gewehren, das zudringende Vold abzuhalten sich unterfangen, daraus, durch vnvorsichtigkeit, ein großes unglück entstehen möchte, sondern auch berichtet wirdt, daß bey ankleidung der weiblichen personen nicht geringe leichtfertigkeit gespûret worden, dadurch seiner fürnehmer leute Kinder in eine böse nachrede gerathen sind, als haben wir nicht vmbgang haben mögen, dieses anzuzeigen, dabey zu vermahnen, daß hinfort eine moderation getroffen vnd mehr inspection gehalten werde.

Concept eines Schreibens so ad Inclytum Senatam wegen des Schulwesens hatt sollen abgehen, aber verblieben.

Erhalten ist noch eigenhändige Klabbe D. Hunnii (Bedenken, die Visitationem Scholæ Cathar. betreffend) von dem vorausgehenden Bericht. Hier heißt es: Nota. von privatis præceptoribus were zu reden:

7. Sollen nicht ganze Schulen anrichten, viel weniger sich unterfangen comoedias zu agiren, oder anderes fürzunehmen, welches allein publicis scholis zustehet.

Akten des Geistlichen Ministeriums der Freien und Hansestadt Lübeck.

1630.

Rev. Ministerii Gutachten über Mängel und Verbesserung der Cathar. Schule. 13. Februarij 1630, unterzeichnet:

Nicolaus Hunnius, D. supint.

M. Adamus Helms senior.

M. Johannes Reiche Pastor Aegid.

M. Michael Siricius Pastor Marianus.

M. Bernardus Blume Pastor Cathedralis.

M. Gerhardus Winter Pastor Jacobinus.

De Disciplina Scholastica. Zum Zwölfften: Wann fleißige achtung darauf gegeben würde, daß die Schüler (vi. legem discipul. 8) außer der præceptorum direction, durchaus keine Comoediam (ob auch schon die materia nicht zu tadeln were) agiren, wie bißweilen (auch noch vergangen Sommer) nicht ohne Wbelstandt, auch mit unterlauffender Leichtfertigkeit, geschehen: auch vor drey Jahren eine schandliche Comoedia, von der Hanreyerey (mit ehren zu melden) der Schulen, ja ganzer Stadt, zum grossen despect, öffentlich ohne schew agirt worden, das viele Leute hefftig offendirt; darüber doch in der Schule nicht ist geeifert, viel weniger einige straffe (die auch in discedentes, et absentes kan statuirt werden) gebet worden: Viel mehr hatt man sich unterstanden, biß delictum zu excusirn; dadurch die andern discipuli gröblich geergert worden.

Zum Drenzehenden: Wann bey Comoedijs in Kleidungen vndt sonsten, gebührliche moderation gebraucht würde. Es ist zwar bey den Comoedijs, so man nach den Examinibus zu halten pflegte, vergönnet, die personas in habitu comico zu producirn, welches wir dann an ihm selbstien nicht improbirn; dieweil wir aber nicht nur selber gesehen, wie es vbermachtet worde, daß die junge bursch mit schrecklichen teuffels larven aufzuziehen, vndt sonsten ihrer viel in Soldatischen Kleidungen, mit helleparten, vndt bloßen gewehren, das zudringende voldt abzuhalten sich unterfangen, darauß durch unvorsichtigkeit ein großes unglück entstehen möchte, sondern auch berichtet wird, daß bißweilen bey anleidung weiblicher Personen nicht geringe leichtfertigkeit gespüret werde, dadurch guter Leute Kinder in böse nachrede gerathen, als wills besserer inspection vndt moderation von nöthen sein.

Zum Fünffzehenden: In der Brieff Capell zu S. Marien werden viel schandliche Lieder, Historien, Comoedien, Gemälde, Kupferstuck, 2c. feil gehalten, die die scholares zur ihrer verführung vndt schaden kauffen: (wie sie dann die vor drey Jahren (contra legem

discip. 8) agirte, verfluchte Comoedi von der hanreyerey daselbsten angetroffen) vndt werden dergleichen Schandtpossen in Schrifftten vndt Gemälden, Sonntags den ganzen Nachmittag, beym Gewandthaus, am Markt vberm Weinkeller, vor dem Niedergericht aufgeschlagen, aufgelegt, vndt feil gehalten; den Schülern (wie dann auch andern jungen Leuten) zum schädlichen Ergernuß (vndt zu aufhebung legis discip. 9) das wir abzuschaffen bitten.

Geistl. Ministerium.

1633.

Anno 1633 den IV. Aprilis präsentibus senioribus (der Bergenfahrer-Compagnie zu Lübeck) . . . ist eine miltive auß Bremen, den 29. Martij dieses Jahres datiret, einem Ersamen Rauffman veleren worden, vndt weiln nun darein verschiedene puncta enthalten, Alß . . . Daß auch die spiele in Bergen nunmehr so kostbahr gemacht würden, daß nicht allein durch die dazu gehörige persohnen die spiele ausgeführet, sondern auch öffentliche Comoedien²⁾ vndt glückstöpfen dabei angestellet würden vndt mit unterlieffen . . . Hätt ein Ersam Rauffman drauff geschlossen von einem vndt anderen puncte an die zu Bremen durch eine gewisse resolution sich vernehmen zu lassen, Insonderheit aber ist dabei verabrehet worden, daß man jüngst nach Bergen geschriben würde, zugleich mit solte gedacht werden, daß ein Ersam Rauffman nicht mehr dülben noch leiden kontte, daß Ihre gesellen zu Bergen die Winterspiele mit Comoedien vndt Glückstöpfen, welche dan köstbare Expensen causiren vndt verursachen thäten, zuuerüben vndt geschehen zu lassen sich unterfahen sollten, dan wehr solches thätte, solches auff seinen eigenen beutel ankommen möchte.

Ann die Conthorische zu Bergen.

Unsere freuntwillige Dienste vndt gruß beuor, Erneueste vndt fürachtbahre insonders gute vndt ganz wehrte freunde, E. gft. Jüngstes vom 9. Martis an vnß abgangeses schreiben haben wir am 2. Aprilis, so viel wir in so schleuniger vndt fliegender eyll zu thun vermocht, beantwortet, . . . Welchem nach wir Ew. gft. auch freundlich nicht verhalten mügen, Was gestalt die Alterleutte vnd Frachtherrn der sämtlichen Bürgerfahrer zu Brehmen, am 29. Martij ieklauffenden Jahres, an vnß dehero schreiben abfliessen lassen, vndt sich darein fast höchlich beclagett, daß sie numehr in gewisse erfahrung gebracht, daß die spieler zu Bergen mit Zuthuung vieler frembder, so kostbahr gemacht, daß man dieselbe so fortgehen sollten, dem Allgemeinen Rauffman des Conthoireß kein geringer schade zugezogen werden solte, drumb sie dan instendig begehret, wir an Ew. gft. gelangen lassen mügten, daß dergleichen exorbitantien, ja große vndt unnötige vncosten des spielens, souiel möglich, evitiret vndt abgeschaffet werden mügten, Eben ein solches ist vnß auch vorhin glaubwürdig vorkommen, drumb wir dan auch be-

reit vorlengst freuntverwandtlich E. gft. pittlich erfuchet, daß in diefen fo Schwierigen vnd hochbeschwerlich Zeiten, sie die Abschaffung eines solchen verfügen vnd beschaffen helfen mügten, Zweiffeln auch nicht, E. gft. haben an Ihrem fleiß hoc in falsu nichts erwiedern lassen, Aber dennoch vernehmen wir gahr schmerzlich vndt ungerne, daß theils gesellen in verschiedenen garten hoff über Zaun spielen, in Winterzeiten Comoedien vndt unnötige große gastereyen, so vor diesem nie erhöret noch gebräuchlich gewesen, anstellen vndt dabei mehr Ihre recreation vndt lust, als Ihren verdienst so doch iho gahr lieberlich, gering vndt klein, observiren vndt in acht nehmen, Versehen vndt versichern vnß aber zu E. gft. sie werden vnß unsere gesellen vndt bediente, so sich eines solchen unterstanden, nahtkundig machen, Dan vnß numehr dasselbe zu erfahren zum höchsten daran gelegen . . . Befehlen E. gft. hiemit in Gottes schutz allerseits vndt zum besten. Datum Lübeck den 7. Maij Anno 1633.

Alterleutte vndt semptliche Bürgerfahrer dselbstn.

Noch einß an die Bürgerfarer zu Bremen.

Ernueste, fürachtbare vndt vornehme sonderß gonsrige liebe herrn vndt ganz mehrte freunde, Deroselben schreiben sub dato Brehmen den 29. Martij iez passierenden 1633. Jahres, ist vnß den 4. Aprilis adressiret vndt eingehendiget worden . . . Was nun betrifft die großen vndt unnötigen vncosten wegen des Spielenß, dabei befinden wir vnß auch mercklich graviret vndt beschweret, wollen auch müglist dahin allaboriren vndt vnß bemühen, daß dieselben sollen eingezogen vndt abgeschaffet werden, gestaltßamb wir dan vor diesem an einen Ersahmen Kauffman zu Bergen ein solches überschrieben vndt ganz instendig begehret haben, werdenß auch noch ferner thun, umb so viel mehr, weiln man auch numehr in erfahrung kommet, daß in eglischen Gärten vnterschiedtliche Gesellen sich unterstehen sollen, in winterzeiten Comoedien vndt über das große kostbare vndt vor diesem nie erhörte noch gebrauchliche Gastereyen anzurichten, nicht zweiffelndt, es werden unsere so vielfeltige sollicitationes dermaleinst haften vndt alle Bnmanierlichkeitten so viel müglich abgeschaffet werden . . . Dieses haben wir E. gft. auf Dehro schreiben zur antwort freuntmachbarlich nicht verhalten mügen, vndt thun Dieselben Gottes alsichen behudtsamkeit hiemit getreulichst empfehlen, Datum Lübeck den 10. Maij Anno 1633.

E. Ernw. fürachtb.

vndt. vorn. gft.

freuntwillige

Alterleutte vnd sempt-
liche Bürgerfarer dselbstn.

Protokollbuch der Bergenfahrer-Compagnie 1624—1635. Archiv der Handelskammer zu Lübeck.

Die im Stadtarchiv zu Bremen aufbewahrten betr. Schreiben wer-

den in meiner schon vorbereiteten Theatergeschichte von Bremen einen Platz finden. — Die neuen Statuten 1634 besagen sub 6:

Weilen auch fürs Sechste eine Zeithero leider viel Klagen eingekommen, daß etliche Gesellen zu Bergen mit übermäßigen Kleidern, Spielen, Banquetiren, Freffen und Sauffen, eigene Pferde zu halten, Schlittensfahren, Commodien Spielen und übermäßigen Kostbahren Gastereyen, so woll vor als nach dem spielen, Ja zu Zeiten mit Huren und Buben Ihrer principalen Ihnen anbefohlene Güter verschwenden, die Handlungen versäumen und Sie zu Zeiten dadurch woll gar in Armuth setzen, worüber in Ao. 1572 bereits sehr geklagt worden,³⁾ weswegen die Ehrbahren Stedte auch in Lübeck eine Beliebung aufgericht und zu abschaffung dessen in 16. 73. 81. 85. 91. 82 Articula eine hochrühmliche Sorgfalt getragen, So sollen nicht allein solthane Articula hieher wieder gezogen und denselben gemäß wieder die Gesellen verfahren werden. Sondern es sollen auch darneben der Altermann Secretarius und Achtzehn vermöge Ihres Tragenden Ampts schuldig und gehalten seyn, in eines Jeglichen Gesellen actiones fleissig zu inquiriren und dieselbe, von welchen Sie höse unverantwortliche Haushaltungen vermercken Ihren Herrn notificiren, damit ein solch verwegener Gesell in gebührende hafft genommen und nach seinen Verdiensten exemplariter abgestraffet werden mugen.

Verordnungen 1634, Manuscript. Handelskammer.

1639.

1. März. Die Comedianten verehret 5 *Mz* 13 *ß*.

Journal 1639. St. Annen-Kloster zu Lübeck.⁴⁾

1640.

Beantwortung vnd Erklärung derjenigen Puncten, welche mir D. Nicolao Hunnio Superintendenti den 9. Martij 1640 von eines H. W. R. Deputirten vorgehalten worden.

Punct 6: Auch wird erlaubet am Sonntage unterm Gottesdienste nicht weit von Kirchen Gaudelspiel zu treiben, dadurch manch junger vnd unverständiger Mensch vom Gottesdienst abgezogen vnd mit solchen unnützen unerbaulichen schädlichen wesen der heilige Feyertag entheiligt wird.

Antwort D. Hunnii: Über das gaudelspiel so zur Zeit des Gottes Dienstes am Sontage nicht weit von der Kirche getrieben worden, haben meine H. Collegæ theils geklagt vnd zu gedencken begehret, als ein ärgerliches Wesen, worüber sie werden rede vnd Bescheid geben.

Geistl. Ministerium.

1641.

15. Martij. Hans Meins vnd Hans Wengel haben eingelieffert, so die Comedianten verehret 6 *Mz*.

St. Annen-Kloster.

1642.

Ao. 1642. Die 22. Sept. In conventu Reverendi Ministerij lecta est epistola M. Ioachimi Schröderi concionatoris Rostochiensis, qua petit consilium nostrum super controversia, quæ ipsi erat cum Rectore Scholæ Rostochiensis de Comædia quæ in templo D. Johannis ibidem ex Terentio fuit acta.

Gnab vnd Friede von Gott vnserm Vater vnd dem Herrn
Jesu Christo.

Wol Ehrwürdige, Großachtbare, Hoch vnd Wolgelarte, großgönstige Herrn vnd Brüder in Christo. E. WolChrw. kan ich negst anbietung meiner dienst sonderlich des gebets nicht bergen, wie das wan kurz nach vergangenem Osterfest, eine Heydnisch Comoedia darin ärgerliche Dinge vorlauffen, durch Knaben alhie in der Kirchen zu S. Johannis, daran Ich (weil S. Georg ist eingeaſchet) verwiesen bin, auch den Gottesdienst mit Predig vnd Sacramentreich verrichte, zu zweyen unterschiedenen mahlen öffentlich in verkleidung ist exhibirt worden, Ich dieselbe mit gebürlichem Christlichen Eiffer gestraffet, vnd zwar so das ich gesagt, wie dan das ganze Auditorium oder gemein nach ihrem gewissen mir das Zeugnis kan geben, Es were dadurch ägernis gegeben; der Wolff bequeme gelegenheit die Schäßlein Christi zu verderben, die Jugent imbibirte die laster dazu sie ohn das geneigt were, wie ich den vor drittehalb Jahren auff gleiche art dieses gestraffet, vnd habe ich zum beweis dessen das ich recht redete, darüber ich auch in concione ad Tribunal Christi provociret habe, eingefurt

1. Das die sache selbst, ärgerliche heydnische Comoedien, da ich den nicht allein auff Phormiontem, sondern auch auff andere mit den auch ihnen zugehörigen Dingen, Narrenteidung, Boffen &c. gesehen, solche Comoed. nun wie Comoed. konten vnter Christen mit guten gewissen nicht exhibirt werden, habe auch etliche grunde eingeführet, damit ich solches erwiesen, wie Ich den auch dessen gewisse bin.

1. Auß Gottes wort, wie vnter andern zu ersehen, aus denselben, die Herr D. Brochmand hat eingeführet, wie E. WolChrw. auch aus bengelegtem Judicio zu ersehen.⁵⁾

2. Auß den Patribus. August. T. 4. lib. 1. de Consensu Evangel. c. 33. lib. 3. conf. c. 23. sc. T. 5. de Civit. Dei lib. 2. c. 8. 9. seq. lib. 6. c. 6. 7. 8. Jfid. Pelusiota lib. 1. Epl. 38 & 63. Clemente Alex. in Pædagoge lib. 2. c. 6. & lib. 3. c. 3. Lactant. lib. 6. c. 21. de vero cultu. Chrysoſt. in c. 2. Matth. Hom. 6. & in c. II. Matth. Hieronym. vol. Epl. part. 3. Tract. 1. Ep. 41. Tertulliano, Salviano lib. 6. de Gubernat. Dei & alijs.

Da sie nicht nur sehen auff die schendlichsten, sond. auch dgleich die im Terentio vel Plauto stehen, sonderlich wen sie wie Comoed. mit Narrenteidung exhibiret werden.

3. Hist. Eccles. Cent. 2. Magd. p. 124. Cent. 3. c. 6. p. 141 seq. Cent. 4. c. 15. p. 1499. & 1520. Cent. 5. p. 1510. & 1499. Cent. 6. Cent. 9. p. 259. p. 354. num. 30. Niceph. lib. 14. c. 3. lib. 16. c. 8.

4. Conciliis. Tom. 3. Conc. 1. Synod. Constantinop.

5. Luth. Wie zu ersehen, da er die schulen mit guten Lateinsch. Autho. versehen, vnd mittel gezeiget, wie man ad solitam latinitatem mächte kommen, da er dennoch, davon die Hauptfrage ist, die Exhibition müchte erfodert, da er sonst der Heidensch. Schrifften Sobr. lectionem zugiebet, damit Ich auch einig bin, auch öffentlich pro concione gesagt, vnd finden sich auch sonst reine Evangelische Theol. wie vnter andern auch D. Brochmand. D. Gesnerus in Orat. de larvis & larvatis. Francius per conseq. in Expl. reverendi præcepti de nominibus DEorum gentilium in libro de Interpret. S.S. die solcher Exhibirung wiederprochen.

Hieneben habe Ich zum Beweis das Ergernis, gegeben auch durch die so zu der Zeit men agiret eingefuret, die Umbstende.

1. Der Zeit, die so erbarmlich wer, daß wir wol mit den Miniviten in der aschen vnd in einem Sack mit tränen müchten buße thun, hab auch eingefuret c. 2. Joel da sonst zuleffige fremd im gemeinen leid verboten ist.

2. Des Orts, der heylich wer da der Herr seines Namens gedächtnis hette gestiftet.

3. Der Personen, die noch kein Confirmatum judicium hetten; Was nun Luth. vrtheil hievon ist, solches ist offenbahr aus seiner auflegung des Evangelij am Michaëlistage in seiner Haußpostil verfasst.

4. Die Art, weil sie nicht nur zu einem (das doch vnrecht war) sondern zweyen mahlen war exhibirt, das sonst ungewöhnlich. Ja weil ich privatim vnd publice hievon vorher erinnerung gethan.

Wan Ich nun nach meinem Ampt vnd gewissen die Exhibirung ärgerlich heidnisch Comoed. gestrafft, hat der Rector Scholæ alhie eglliche wochen hernach Ein Corollarium lassen drucken:

Comoediæ etiam Ethnicæ Poët. in Rebus publicis & Scholis
Christianorum tolerari possunt.

Welches zwar in genere ist gesetzt, vnd mir nicht entgeg. Weil Er aber wie ein speciale es verstanden, auch auff die Disputation geschriben, Er invitirte mich dazu ad examen publicum ins Collegium secundum monitum. I. Pet. c. 3. v. 16. so mir zugesant da ich doch, als mich Gott sol helfen, sie meines wissens nicht bekommen, noch gesehen, auch nicht gewußt, daß Er wolte Disputiren, vnd erst nach etlich tag da die Disputation gehalten worden erfahren. Wan es nun wie ein speciale ist eingefürt also hab ich beygelegtes judicium D. Brochmand das doch in alle Welt gehet, vnd in Gottes wort gegründet

ist, in Druck herfur gegeben, welches ich dan nicht alsobald verstreuet, sond. bey mir verwahret, ohne das ich einem oder andern eins gegeben, darauff ich dan dem Rectori Scholæ selbst etliche gegeben, vnd mich mit ihm beredt, vnd also endlich von ihm gescheiden, Er muchte doch beten vnd suchen nach in der heilig schrift vnd Patribus, Ich hette es gethan, wolle es noch ferner thun, vermeinte, er werd ein gesprech wieder ansetzen od. bey einem Ehrw. Ministerio die sache gebürlich suchen. Wan Ich nun so von ihm gescheiden vnd nichts böses vermutet bin, versfertiget er eine schrift, vnd wie ehliche Knaben gesagt, hat er ihnen dieselbe auff deutsch dictiret, vnd loco Exercitii machen lassen, das er doch vermeinet, dieselbe lesset er in Druck vnter dem Namen der Schulknaben, die noch nicht ein Exercitium absque vitiis können machen herfurkommen vnd sendet dieselbe auch unterschiedlich leuten, da ich doch biß auff die Zeit noch Brochmands Judicium das doch niemand kan ärgern bey mir hinterhalten hatte.

Wan nun diesem also, bitte E. WolEhrw. Ich vmb Gotteswillen mir ihr iudicium nach ihrem christlich gewissen zu eroffnen: Ob er nicht beides quoad Procelsum, da er die Knaben wieder 1. Prediger auffgewiegelt, den da er gleich es ihnen nicht hette dictiret, hat ers ihnen doch nach eignem bekentnis gezeiget, vnd haben sie das Druckgeld auch ausgezahlt, vnd ist vnter ihrem Nahmen herfurgekommen, haben auch davon Exemplaria bekommen, vnd sich damit gefüget. Vnd daß quoad Contenta da er schimpfflich, wie ich das heilige ampt trage lügenhafflich da er den statum controversiæ zum theil verkert, da er Luth. vnd Mechelnburgische KirchOrdnung ubel einfüret, vnd den lästerlich da er vorgibt, Gott habe auch turpia spectacula in seinem wort vns vorgestellet, sonderlich das Hoseas hat ein Hurenweib genommen, da Luth. in præfatione huius Prophetæ in anderer meinung ist. Ob er nicht hiedurch in vnd mit eine öffentliche grobe ärgernis gegeben, vnd ob mans habe fur Gott, Ihrer F. G. vnd der ganzen Kirchen vnd dem gewissen zu verantworten, das man darin geruhe vnd zufrieden sey, wen er saget: Ich habe vnrecht gethan, vnd es ist mir leid. Ob ich ihm so kan verziehen, wen ich alle Personalia vnd Privatdinge vergebe, das ich schon gethan habe in meinem Herzen. Ob ich aber was mein Ampt vnd Gottes Ehr vnd das H. Ministerium wurd nicht nur hie, sondern auch anderswo, wen man die Conseq. ansiehet concernirt ihm so schlicht verziehen könne. Ob er nicht vielmehr, weil er in scripto die Ergernis gegeben, vnd das scriptum an weit abgelegene Orter schon versant ist, per scriptum quoddam vnd zwar in genere ihm seine benennung muß revociren oder auch leiden, daß in scripto quodam das publicæ auctoritatis were, da wird auch kein Zand nicht erregt werden, die Ergernis doch auch in genere, das er gleichwol nicht darüber zu schanden wurde, werde vorgehalten. E. WolEhrw. bit ich nochmals hochfründlich in der fürcht des H. die sachen als eine sache die Gott selbst, vnd vielen geengst gewissen in der Kirch angehet zu erwegen, vnd ihr bedencken von allen vnd ieden stücken, auch wegen der straff in der predigt vnd der folgenden schrift

vnd sonderlich der art vnd weise der außsöhnung zuentdecken. E. WolChrw. bin ich bereitwillig aller möglichkeit nach aufzufwarten. Bitte auch sie wollen sampt vnd sonders meine Freunde Gonner vnd befoderer sein vnd bleiben, vnd schließlich auch in diesem Stuck ihr bedenden hinzu thun, das man auff bevorstehende Michaelis oder auch hernach wiedromb ein dgleich Comoedia werde exhibiret, entweder in oder auffer der Kirchen, wie sie den schon in der Kirch sich präpariren, wie Ich mich zuverhalten, daß ich mücht ein gut gewissen haben. Empfehle hiemit E. WolChrw. sampt vnd sonders nebenst der ganzen Nothleidenden Christenheit in den Schuß des Allerhöhesten. Rostogk den 10. Septemb. Ao. 1642.

E Wol Chrw
Dwill.

M. Joachimus Schröder.

Den WolChrwardigen, Großachtbaren, Hoch vnd Wolgelarten Herrn superintendenti Seniori pastorn vnd Predigern in der Weitberumbten Kayserl: Freyen Reichs Stadt Lubeck, meinen insondern vielgnstigen H. Freunden vnd Brudern in Christo.

Placuit Reverendo Ministerio ut ipsi responderetur: Nos certis de causis nolle nos immiscere illi controversiæ, quæ ex consilio Academix Rostochiensis vel Reverendi Ministerij vel Consistorij ibidem componi posset.

28. Sept. ist H. M. Joachim Schrödero Predigern zu Rostock auf seinen brieff geantwortet worden.

Gnade vnd Friede von Gott dem Vater,
seinem Sohn Christo Jesu, vnd dem heiligen Geiste.

Chrmurdiger Achtbahr vnd wolgelartter Herr M. lieber Freundt vnd Bruder in dem Herrn Christo. E. Chrw. schreiben wegen der controversia mitt dem Herrn Rectori scholæ von gehaltener Comædia ex Terentio in der St. Johannis Kirchen alda herruhrende, haben wir empfangen vnd collegialiter gelesen. Daß wir aber auf alle furgelegte Fragen iezo nicht antwortten, bitten wir vnß nicht zum ergsten zu deuten, den wir leichtlich erachten können, daß solches zu ferner weit-leufftigkeit könnte vrsach vnd anlaß geben. Actiones Comædiarum können wir nicht simpliciter improbiren, wan alle scurrilitas vnd levitas dauon bleiben, vnd möchten wünschen, Rector scholæ hette seine chartam welche er seinen discipulis ad calamum dictiret, dahinden gelassen. Bitten demnach vnd ermahnen E. Chrw., Sie wolle was in diesem Werck Ihr zu wider geschehen, vmb vnseres Heilandes willen, mit gedult verschmerzen, der vnß die liebe Sanfftmuth vnd gebuld so hoch commendiret. Wan sie aber ja sich also in ihrem Gewissen beschweret befunden vber diesem Werck, daß sie Rhatt daruber muste be-

gehren, hette ja E. Ehrw. alda gute gelegenheit dem Ehrw. Ministerio, oder Reverendæ Facultati theologicæ, oder dem Fürstlichen Consistorio die Sache furzutragen, die von allen circumstantijs besseren Bericht dan wir haben können, vnd dero Bedencken darüber zu begehren, welches Sie E. Ehrw. nicht wurden versagen. Haben diß E. Ehrw. zur freundtlichen Antwortt nicht verhalten sollen, Gottlicher Almacht vnß trewlich beuehlende. Dat. Lübeck den 28. Sept. Ao. 1642.

An Herrn M. Joachimum Schröderum Predigern
Gottlichen Wortts zu Rostock an St. Johannis Kirchen.

In absentia Dni Superintendentis

Senior, Pastores & reliqui verbi divini ministri
Ecclesiæ Lubecensis.

Geistl. Ministerium.

1643.

- | | |
|--|---------------|
| 2. Juni Von den Englischen Comoedianten laut Abrede für den Tagt so sie agiret empfangen | 10 <i>Mz.</i> |
| 3 dato Von den Comoedianten für den 2. tagt empfangen | 10 <i>Mz.</i> |
| 7 dato Von den Comoedianten für den 3. vnd 4 ten tagt | 20 <i>Mz.</i> |
| 8 dato Von dito Comoedianten für den fünfften tagt | 10 <i>Mz.</i> |
| 9 dato Von den Comoedianten für den sechsten tagt | 10 <i>Mz.</i> |
| 10 dato Von den Comoedianten für den siebenden tagt | 10 <i>Mz.</i> |
| 13 dato Von den Comoedianten für den achten tagt | 10 <i>Mz.</i> |
| 14 dato Von den Comoedianten für den neunten tagt | 10 <i>Mz.</i> |
| 15 dato Von den Comoedianten für ihren 10. Actum | 10 <i>Mz.</i> |
| 16 dato Von den Englischen Comoedianten für ihren 11. Actum | 10 <i>Mz.</i> |
| 19 dato Von den Comoedianten für den 12. Actum empfangen | 10 <i>Mz.</i> |
| 21 dato Von den Comoedianten für den 13. vnd 14. Actum | 20 <i>Mz.</i> |
| 22 dato Von dito Comoedianten für den 15. Actum empf. | 10 <i>Mz.</i> |
| 23 dato Von den Comoedianten für den 16. Actum empf. | 10 <i>Mz.</i> |

St. Annen-Kloster.

1647.

Anno 1624, 24. Dec. Sein die Schuler am H. Christabend daß Christkindlein zu repräsentiren in 2 parteyen außgegangen, vnd wie die eine der andern daß Hauß vnd den gewinst genommen, vnd Sie am H. Christtage auß Chor einer dem andern alß Schelmisch verwiesen, sein Sie am H. Christtage zu abend wiederumb in die restirende Häuser außgegangen, vnd mit bloßen degen an einander gerahten daß nun einer vnter den provocirten ist in die bachen gehawen: Es ist ihnen inhibiret worden.

Geistl. Ministerium.

1649.

Anno 1649, 8. Febr. haben die Reper einen Stroßhernen faßnacht (welches lang nicht gesehen und abgeschafft gewesen) mit Trommeln und Trompeten außgebracht: aber es ist publice taxirt worden.

Geistl. Ministerium.

1650.

9. September. Von den Comedianten, so 20 Tage allhier Comedien agiret, davon Allmahl diesem Armenhause den vierten Theil zugeordnet, in alles empfangen laut specification was teglich einge- kommen im Vordor⁹) Summa 394 *Mz* 14 β 6 *S*.

St. Annen-Kloster.

1651.

Ministerii responsum von Comoedien an Joach. Schröbern.

Indem auch vor einiger Zeit M. Joachim Schröder, Prediger zu S. Georg in Rostock, ungeachtet er bereits einmahl damit zuplaze gekommen, aberinst wieder die Comoedien geprediget, hingegen D. Jo. Quistorp der jüngere, Archi-Diacon. zu S. Jacob alda bey seiner introduction als Professor Theolog. extraordinar. zum themate seiner inaugural-oration die Frage: An illæsa conscientia Scriptores et Comici gentilium elegantiores, et jam dudum in scholis Christianorum recepti Christianæ juventuti proponi et exhiberi possint? erwehlet, und jenem hierinn zu contradiciren sich ansehen lassen, so war dadurch der Haber über diesen Punct von neuen angegangen, desto mehr, da auch andere bey dieser occasion dem Schröder, daß er der Sachen zuviel gethan, und in ein frembdt Amt gegriffen hätte, vorgeworffen. Deswegen hatte er schon am 20. Mart. ein von der dasigen Theologischen Facultät ihm in diesem Streite ertheiltes responsum im Druck gegeben; und nahm er nun aus gleicher Bewegniß nicht weniger abermahl seinen regress an das Lübedische Ministerium, bekame auch von demselben den 14. Junii eine Belehrung, so auch laut Zachar. Grapii (1) Anweisung in den Actis des Rostockischen Ministerii Tom. 5 in fine circiter annoch verwahret werden soll, in des Lübedischen aber wiederum vermisset wird.

(1) Evangel. Rostock p. 464—66.

Starcke, Lübedische Kirchen-Gistorie¹). Band II, S. 75. handschriftlich im Geistl. Ministerium.

1651, 8. September. Wegen der Comedien so hier vom 29. Julij biß den 29. Augusti auff Vergunstigung des Herrn Bürgermeisters D. Gerdes geagiret, den 4 ten Theil empfangen 315 *Mz* 13 β 6 *S*.

St. Annen-Kloster.

1652.

9. December. Bey den Comedianten eingehoben 229 *cM* 9 *ß*.
 j. Memorial folio 205.
 St. Annen-Kloster.

1653.

3. Martij. Bey den Comedianten dißmahl eingehoben 210 *cM*.
 St. Annen-Kloster.

1665.

Memoriale die Comœd. und den daher dem S. Annen Armen
 und Werdt-Hause zuwachsenden Gewinn betreffend.

WolEhrrwürdiger, HochgeEhrter Hr. Superintendentens.

Weil von hiesigem Ehrw. Ministerio, die bis anhero gehaltenen Comedien, vndt das in specie die Vorsteher zu St. Annen, für selbe gebeten vndt dadurch illegitima media die Armen zu erhalten fürgenommen, nicht können gebilliget werden, sie die Vorsteher auch privatim Vorher admoniret, davon abzustehen, auch für gut angesehen worden, bey vorstehender Verrichtung unsers Ambtes in selbem Kloster, denen Vorstehern zu zeigen wie unbillig sie hiran gethan: Auch danhero ich Th: Carstens in der gestrigen predigt ex Textu Marc. 14, v. 7. anlaß genommen zu reden von der Verpflegung der Armen vndt Armenheuser da primaria membra gewesen: Solche Verpflegung müste nicht geschehen per media illegitima, als das man hurenlohn v. hundegelt darzu nehmen wolte contra Deut. 23. oder zur dieberey anlaß geben, als geschehen in diesen schweren Zeiten durch jezige unnuße Comedien, deren spiel die Vorsteher zu St. Annen gesucht vndt erbeten, dadurch das Armenhaus, solch gestohlen geldes, vndt bey denen Comedien vorgegangener Ergernus vndt leichtfertigkeit, theilhaftig gemacht vndt damit schult vndt fluch auf das haus geladen. Sondern man müste erwählen legitima media, das man reichlicher mittheile, vndt mit den gütern der armenheuser ordentlich haushielte, als das man unterscheid machte unter den Armen, Armenheuser mit ubrigen bedinten nicht zu sehr beschwerte, vndt in der noht andere geistliche stiftungen an die noht leidenden Armenheuser verwendete. Welches speciatim nach nohtwendigkeit weiter ausgeführet worden laut meines Concepts.

Weil nuhn nach solcher Predigt vndt gehaltenem Gottesdienst, die Vorsteher in St. Annen (ohn die beiden Eltesten, die sich noch modeste erzeiget vndt information angenommen) in der Kirchen an dem S. Dhrt auf uns beide gleichsam rasend, mit schrecklichem fluche gefallen, sich sehr grob in Worten v. geberden erzeiget, vndt darin sonderlich N. (sic!) Wolffraht vndt Hieronymus Pape modum excediret, in dem sie

Ministerij Ehr vndt Ambt nicht wenig angegriffen, als wenn sie meinten, wenn sie auf dem holze stunden, auf die Cangel weisen, mochten sie reden v. sagen was sie wolten, so möchten sie, die Vorsteher auch nuhn wol reden was sie wolten, vndt müße es nicht so immer gehen, das man die Affecten auf die Cangel brechte etc. Vndt sich in allen so ungestum vndt mutent erzeiget, das es das ansehen gehabt, als wolten sie uns gar was anders anbieten.

Weil nuhn aber uns für die mühe, so wir aus liebe zu Jesu vndt seinen durstigen gliedern gerne an dies löbliche Armenhaus wenden, solcher lohn nicht gebühret, das H. Predig Ambt hiedurch verschmehet wirt, vndt also die sache nicht unser sondern Gottes ist, auch dar aus mehr böse Consequentien folgen werden, wo hiesiges Ministerium uber die Ehre vndt das Ambt des H. C. Jesu nicht gebührent eivern wirt. Als haben wir gedachtem Ehrw. Ministerio solches schmerzlich müssen zu verstehen geben: freuntlichst umb der Ehre Gottes willen bittendt, man wolle doch diesen unwissenden leuten erweisen, das Ihnen an so H. stelle, wie auch anderswo gar nicht gebühre, so eigenthetlich, unchristlich vndt ergerlich mit ihren seelsorgern zu verfahren, v. in Ihrem Ambte sie also zu turbiren. Vndt müssen wir denen Vorstehern, insonderheit des Wolffrahts vndt Papen seelen Vetern in Ihr gewissen schieben, wo sie Ihnen die hant auflegen wurden, ehe sie solches ergernus erkant, vndt sich mit uns versohnet. Were aber unsere unvorgreifliche meinung das solche Versohnung folgender gestalt geschehen möchte.

1. Das 2 H. C. ex Minist: nomine Ministerij an die Vorsteher gefant, vndt exceptio der beiden Eltesten befraget würden, Ob sie alle einig mit deme was da furgangen, vndt insonderheit Wolffraht vndt Pape furgenommen.

2. Das die H. C. Beicht Vetter deren so obstinat sich erzeigten noch einen ex Ministerio mochten zu sich ziehen vndt das gotlose beginnen diesen leuten verweisen. Vndt da keine besserung vndt erkentnus erweckt werden könnte

3. Dies Werk von allen Cangeln möchte gestraffet, vndt also in principio solcher eigenthetigen gewalt gewehret werden.

Witten demnach der H. C. Superintendens wolle mit ehesten deswegen ein Conventum anstellen, das dieses petitum in der furcht Gottes moge erwogen, vndt zu rettung der Ehr vndt Ambtes Christi, dessen wir nur diener seint, etwas fruchtbarliches möge geschlossen vndt furgenommen werden, vndt wir verbleiben nechst empfelung gotl. gnade

Unsers Hochgeehrten H. C. Superint.

Lübeck den 7. Decembr:
ao. 1665.

Dienstwilligste
Thomas Carstenß
Joachimus Wendt.⁸⁾

Geistl. Ministerium.

1665. 11. December. Nach abziehung der Vnkosten so innerhalb 4 Wochen die Commedianten genossen vnd ihnen von vnsern Armen die helffte widerumb vergnügen müssen ist übergeblieben für die Armen 532 *Mz* 14 *ß*.

f. Memorial folio 238.

St. Annen-Kloster.

1669.

Ministerii Bedencken von Sonntags - Comoedien an Christ. Kortholt.

Billig solte auch bey diesem 1669 sten Jahre Nachricht gegeben werden von einem Bedencken, welches D. Christian Kortholt zu Kiel über den Punct von den Sonntags-Comoedien zu Lübed gesucht, wann nur die umständliche Beschaffenheit, und völlige Verfassung solches responsi, ob wir gleich gehöriges Ortes darnach inquiriret, uns zugekommen wäre; doch wollen wir davon mittheilen, so viel wir dessen in einem geschriebenen fragmento angetroffen, und hatte desfalls Kortholt am letzteren 25. September von der Vorbereitung zur Ewigkeit, woraus auch nachmahlen das unter diesem Titul gedruckte Buch veranlasset worden, zu predigen ihm vorgelesen, als er aber gesehen, wie man am selbigen Sonntage Comoedien spielen wollen, daher von solchem schändlichen Gebrauche und gar zu unverantwortlichen Entheiligung dieses Tages des Herrn auff der Canzel zu reden Gelegenheit genommen, und nicht allein die an sich oft ärgerliche materie derselben, sondern daß auch zu dem der sogenannte Pöckelhäring, oder verlarvete Schalks-Marr die lieberlichsten Schand-Possen risse und bißweilen von dem leidigen Satan dergestalt sich reiten liesse, daß er auch Gottes Wort selbst und die H. Schrift zu seinem Meister-Stück mißbrauchen dürffte, überdies damit ja nichts daran ermangelte, was zu Vermehrung der eiteln Welt-Lust irgend dienen möchte, zu Ende noch absonderliche Possen-Spiele und üppige freche Tänze hiebeygefüget würden, gleicher Weise, als er folgender Zeit in seinem tract. von dem öffentlichen Gottes-Dienste der alten und heutigen Christen einander entgegengestellt darüber geklaget ⁽¹⁾ Christlich zu beeyfern und zu straffen sich schuldig geachtet. Er mochte aber dieser seiner Geseß-Predigt halber von ihrer vielen eben sauer sich haben ansehen lassen müssen, daß auch dem Rathe selbst sie unleidlich geschienen, so hatte er daher Ursache gefunden, sowohl von der Theologischen Facultät zu Rostock, als auch nicht weniger von dem Ministerio zu Lübed auff die Frage: An liceat diebus Dominicis Comoedias agere et spectare? urtheilen zu lassen, und wie denn Jene mit Nein geantwortet, auch solchen ihren Satz in einer aus-

⁽¹⁾ In dessen Theologischen zu Befoderung der Gottheiligkeit ausgefertigten Tractatlein (ed. 1704) p. 210 sq. conf. p. 202.

fürlichen deduction bewiesen, also erkante auch Hankenius anders nicht, denn pro negativa, und wiederlegte unter andern zum Beschluß den Einwurff, oder vielmehr falsche opinion, als ob der weltlichen Obrigkeit mit solchem elencho zu nahe getreten würde, damit: Es würde nur aus Gottes Wort gelehret, daß der Obrigkeit Ambt sey über die Heiligung des Sabbath's zu halten, und nicht zugeben, daß der S. Sabbath entheiligt werde. Solches gereiche Gott zu Ehren, und der Obrigkeit zu billigem respect, daß unwissende Leute wüßten, daß der Obrigkeit Ambt sey Gottes Ehre und Lehre zu beobachten, und deswegen sich nicht befremden ließen, daß die Obrigkeit nicht alles einwilligen könnte, was wohl der Menschen Fleisch und Blut gerne haben wolte; daß er auch des Pöbelhärings unchristliches Wesen taxiret, daran hätte er allerdings recht und löblich gethan, damit die Obrigkeit vor solchen Gesellen und deren eigennützigen Schmeichel-Worten desto mehr sich hüten und ihr gottloses Wesen verhindern möchte etc.

Starke, Lübedische Kirchen-Historie. Band II, S. 161. handschriftlich im Geistl. Ministerium.

1670.

1. September. Von 10 Commedien den 4 ten Theil von Hrn. Valentin Widdendorff⁹⁾ eingeliefert zusammen 195 *Mk* 13 *ß*.

St. Annen-Kloster.

1671.

Anno 1671, 13. Dec. ward ein Conventus Ministerij in S. Marien Chor post funus gehalten, da wegen eines Circumforanei geredet ward, welcher etliche wochen schon auff dem Markt gestanden vnd eine Bühne auffgerichtet, davor er allerhand Narrenpossen vnd Comedien Wercke trieb, vnd viel spectatores an sich zog, dabey aber viele obscæna sein vorgegangen, darumb die 2 jüngsten auß dem Ministerio zu dem S. Präsidirenden Burgermeister gesand vmb dem scandalo vorzukommen vnd solcher nicht lenger zu gedulden, welches zwar promittiret worden, aber dennoch die woche damit zugebracht hatt.¹⁰⁾

Geistl. Ministerium.

1674.

6. Juli von Johan Baptist Comedianten empfangen, Vor 16 Tage so er alhie Agirt Daruon vnserm Arm Hause zugekommen in Alles 122 *Mk* 15 *ß*.

St. Annen-Kloster.

1675.

1675. d. 21. Maji hat E. Wol-Ehrl. Ministerium H. M. Balemannen und H. M. Möllenhoffen an den ältesten Bürgermeister, H. Matthæus Rodden, als bei welchem die Comödianten, Fechter und Circumforanei alhier zu spielen und zu verkauffen Freiheit erlangen müssen, abgeordnet, mit fleißiger bitte, weil nu schon Comödianten in die 3 Wochen im Jacobs-Kirchspiel ihre gaudellei getrieben, Ihre Magnificenz wolten künfftig verhindern, daß sie diese H. Pfingsttage über nicht hier länger gelitten würden, viel weniger weiter agirten, weil doch durch dergleichen Narrentheidung und Scherz, die den Christen nicht geziemen, der H. Geist in vieler Christen Herzen betrübet würde, auch ohne dem izo in der Nachbarschaft so gefährliche Kriegeß-Zeiten sich aufstürmen, dazu solche Lust-Spiele sich gar nicht reimeten, zumalen dadurch der Bürgerschaft kein Nutzen geschafft, sondern nur das geld auß dem Beutel gezogen würde, das sie der Armuth zur steur weit besser anlegen könnten, Hat zur Antwort gegeben, daß diese Comoedianten bißher gespielt hetten, were nicht auß seiner Vergünstigung geschehen, weil er sonst so facilis nicht were, ihnen solches zu gestatten, sondern auff Zulassung eines sämtlichen Hochw. Rathß, an welchen sie Intercessions-Schrißten von dem Herzog zu Holstein mittgebracht¹¹⁾, & wie wol eines Comödianten Weib in die Wochen kommen sei, vnd noch eine weile hier sich auffhalten würde, wolt er dennoch die Anordnung machen, daß sie nicht weiter agiren, sondern ihre Comödien ferner einstellen solten, wiewol ihnen außbrüchlich wer eingebunden worden, daß sie keine ärgerliche sachen nicht präsentiren solten.

Geistl. Ministerium.

1675, 7. Junij von Carl Q: dessen Schwiegersohn Velten, Weiden Comedianten¹²⁾ so alhie in der Stadt gespielt, daruon vnserm Arm Hauße ist zugewarfen 127 *Mz.* 13 *ß* 6 *S.*

St. Annen-Kloster.

1675. Conventus Ministerii d. 2. Sept. Ist also über unterschiedliche Sünden wider die H. Zehen Gebot nachfolgendes geklagt worden . . . Daß insonderheit das Laster der Hoffarth immer weiter und mehr einreißt, ob wir schon Gottes Straffe vor aug sehen, Rauffleute wollen Edelleute sein, es gehe kein monat fürbei, da nicht die Frauen neue Muster in Kleidungen erdencken, die kraußigen Haare, um die Spitzen unterzulegen die kommen wieder auff, an den Schurktüchern und Mänteln, da eine Gl. biß 8. 9 Rthl. zu stehen kommt, das sei ein heimlich Diebstal, Rathsherrn und Rathßweiber tragen solche auff Hochzeiten, denen folgen der Rauffleute Weiber nach, Bei der Tauffe kämen die Weiber in so großer pracht, oft wie die Tänzerin zu einer Comoedie.

Geistl. Ministerium.

1676.

1676. Conv. Min. d. 7. Januarij. Hienebst ist zwar auch von denen H. Pastoribus evinciret worden, den Herrn Syndicum zu ersuchen, diß zuvorher per schedulam part. zu geben derer sachen, die da in Consistorio solten proponiret werden, etwan ein par tage zuvorher, wie auch H. D. Carstens zu thun vor diesem promittiret hette, weil manchmal scrupulose sachen vorkemen, darauff man sich doch bald resolviren solte, damit wir nicht darinnen übereilt würden, — wegen der außkleidung gewisser Personen am H. Christ-Abend beim Senatu ansuchung zu thun abzuschaffen, da nur ein Comœdien-Stück auß der Geburt Christi, und mitt den H. drei Königen gemacht, insonderheit durch die Bauren die Jugend und andere Leute sehr geärgert, auch Schüler, Muscanten, Handwercks-Burße und Soldaten dazu genommen werden, daß der Mißbrauch größer, dann der Nutzen were: habe das erste auff mich¹³⁾ genommen mit dem H. Syndico im nächsten Consistorio oder sonsten bei gelegenheit anzubringen, das andere ist biß geliebts Gott vor künftigen Weihnachten beim Senatu zu evinciren weil doch iezo die Zeit mitt dem H. Christ und den H. 3 Königen verlossen, außgesetzt worden.

1676 d. 20. Decembris hab ich bei der Leiche E. WolChrw. Ministerio in memoriam revociret, wie wir fürm Jahr unß reserviret hatten bei E. Hochw. Rathe vor den Christ-Ferien per Memoriale einzukommen, damit dem Comœdianten Spiel, so umb diese Zeit von umblauffenden Soldaten, Handwercks-pürklein, auch wol Schülern mit dem Stern getrieben würde, durch dazu bestellte Persohnen gewehret würde. Weil aber die vota hierüber different gewesen, und unterschiedne ex Ministerio dafür gehalten, weil bißhero die Soldaten alhier in einem halben Jahre keinen Sold bekommen¹⁴⁾, indem die Bürgerschaft nichts dazu in die Cassam contribuiren wolte, so möchte mans für dißmal ex commiseratione ihnen zulassen, etwas für sich und die Ihrige zu samlen. so hab ich nur die Herren Pastores ersuchet, Sie wolten bei allen Kirchen ihren Rüstern verbieten, daß sie denen Personen, so zum H. Christ und zum H. drei Königen mitt dem Sterne herumgehen wolten, keine Reßgewande oder Chor-Röcke nicht außantworteten, wie bißher geschehen, damit nur das Ministerium in ihrem geistlichen habit agiret würde, welches sie auch gethan.

Geistl. Ministerium.

1677.

1677. Conv. Min. d. 1. Martij . . . Daß die Soldaten müssen große Noth leiden, über ¼ Jahr keine Besoldung gekriegeret, die Commissarii geben ihnen frei in der Fastnacht Mummerei zu treiben, in weissen Kleidern herumzuziehen, haben sich auff dem Markte für Narren außgekleidet, den Schwerdtanz gehalten.

Geistl. Ministerium.

1678.

1678 d. 21. Decembris vor Domin. 4. Adventus haben vor 8 Uhren (weil sie den vorigen tag nicht vorkommen können) H. Valermann und H. Stein im Nahmen Rever. Ministerii bei dem praesidirenden H. Burgermeister ansuchung gethan, dieweil das vergangene Jahr mit umblauffung des Sternes auff der Gassen und agirung des Heil. Christs in Häusern von den Soldaten und Handwerckspurken so viel Unfug fürgenommen, der H. Nahme Gottes gemißbraucht, mitt dem gefinde üppigkeit getrieben, den Kindern groß ärgerniß gegeben, auff den gassen geschrien und gejauchzt worden, umb solches diß Jahr abzuschaffen, per mandatum so von der Cangel abzulesen; der darauff geantwortet: Es hat bißhero Ein Hochw. Rath daran kein gefallen gehabt, were ohn dessen wissen und willen geschehen, wolte es alsobalde zu Rathhause referiren, daß es solte verboten werden. Wie sie nun weggehen wolten, hat er ihnen ein Memorial gezeigt, welches gleich iezo die Eltesten der Kauffleute ihme überreichet . . . [wegen Freiheit im Weichtegehen]. Nachmittags hat mir der H. Proto-Notarius angedeutet, Ein Hochw. Rath habe in die einstellung des umblauffens mit dem Sterne gewilliget, es sei auch schon den Gerichtsherrn befohlen worden solches aufzuheben, aber ein formall Mandatum aufzusetzen in Bedenden genommen, sondern begehrte nur solches denen H. Pasto-ribus anzumelden, daß sie solches morgen von den Cangeln abkündigen wolten; weil nun die Herren Pastores, da ich ihnen solches significiret, von mir begehret ein Formular aufzusetzen, damitt sie gleichheit im abkündigen hielten, also hab ich nachfolgendes concipiret, vnd dem Castodi Mariano zugestellt, daß ers noch heute vor abends an die andern Rüster der 5 Haupt-Kirchen überschicken solte, damitt solches morgen nach der Ampts-Predigt und bestehenden Vorbitten offentlich abgelesen würde.

Domin. IV. Adventus abzulesen.

Es leßt es hiermitt Ein Hochweiser Rath ernstlich verbieten, weil verschiedene Jahre sich etliche unterfangen haben bei instehender Heiliger Christ- und Neujahrs-Zeit mitt dem stern auff der gassen herumzulauffen, wie auch in den häusern mitt repräsentirung des Kindein Jesus allerhand üppigkeit zu treiben, und der unschuldigen Jugend groß ärgerniß zu geben, daß hinfüro Niemand, wer der auch sei, sich unterstehen solle mitt dem Sterne auff den gassen umbzulauffen, oder auch in Häuser solche unfug zu treiben, mitt der angehengten Verwarnung, daß so einer und der ander darüber betreten würde: solcher von den Gerichtsherrn mitt ernster straffe solle angesehen werden, darumb sich ein ieder hier- nach wird wissen zu richten und für schimpff und schaden zu hüten.

Ob nun wol bald hernach etliche Soldaten und Maurergefellen bei mir gewesen und gebeten, weil sie schon in die 6 Thaler Unkosten

auff den Heil. Christ angewandt und sonst kein erwerb hetten, ihnen zuzulassen herumbzugehen, sich auch erbotten, sie wolten bei mir den H. Christ umbsonst spielen, daß ich sehen und hören solt, es lieffe nichts böses mitt dabei vor; ob sie auch schon deßhalb bei denen Gerichts-herren umb Erlaubniß suppliciret, wie es denn H. Schuckmann eplichen schon sol versprochen haben freizulassen, ist dennoch Ein Hochw. Rath bei seiner einmal gefaßten Resolution geblieben und hat solches Stern-umblauffen nicht nachgeben wollen.¹⁵⁾

Geistl. Ministerium.

1683.

1683 d. 18. Januarj Sind in Consistorio von E. Wol-Chrw. Ministerio . . . Herr M. Hopmann und H. Erasmi (?) abgeordnet worden, an H. Bürgerm. Rittern zu gehen und ansuchung zu thun: 1) wegen der französischen Walle und Nacht-Tänze, so alhier von etlichen Patricier wolten eingeführet werden, weil solche res nova und von böser consequenz, daß auch die andern Bürger leichte nachfolgen, und dadurch zu allerhand üppigkeit und bösen sitten anlaß würde gegeben werden, Vorforge zu tragen, damit solche nicht weiter einreißen möchten. 2) wegen deß auff dem Markte und auff dem Klingenberge bißher fast in die 8 Wochen aufgestellten Quachalbers und Marktschreiers, der da Recepte in die Apotheken verschreibe, denen Patienten auch innerliche Träncke eingebe, also auß unerfahrenheit legis occulta homicidia verursachen könne, insonderheit seine Comoedien und gaudelspiele treibe, darüber bei abendzeit Jungen und Mägde hauffenweise zulauffen, und üppigkeit mitten einander treiben, solchem das Handwerk zu legen und nicht mehr auffzutreten zu verstatten, auch hinfüro dergleichen Circumforaneos so lange nicht auff dem Markte zu gebulden.

Geistl. Ministerium.

1687.

1687, 27 Dec. War der 3. Christfeiertag, schicketen die H. H. Prediger aus S. Peterß-Kirchen ihren Ruster an den Senioirem, und ließen demselben wissen, wie daß sie in erfahrung nehmen, daß unterschiedliche parteien sich funden, die da mit den sternem umbherlieffen zu den leuten in die heuser und die Geburt Christi præsentirten, mit unterschiedlichen Personen, auch sich nicht scheueten, zu den juden ins Hauß zu gehen, nicht ohn groß ärgernusse anderer leute und deß lieben Christ-Kindes smähung und verspottung, die nit allein von den juden alß Christi feindt mag geschehen sein, sondern auch von denjenigen, so die Geburt Christi herum præsentiren wolten, die alß liederliche leute dabei allerhand liederlich reden und faul geschwätz, die Christen nicht geziemen, sollen geführet haben. Dieses hat der Filia (?) Ampts und gewissens halber alsobald durch seinen Ruster dem Hrn. D. Bahlmann

als S. T. wolverordneten Richter kund gethan und gebeten, man möchte solchem ärgerlichen und unverantwortlichen Werck steuern. Der H. D. Bahlmann zur antwort werden ließen: Es were zwar den Soldaten von den H. H. Kriegeß-Commissarien auf ihr inständige anhalten vergönnet mit dem stern umzugehen, doch dabei ihnen hart eingebunden, daß sie dabei kein excels veroben solten; weil er aber hörte, waß für ein ärgerlich Werck dabei sürgangen, wolte er mit allem Fleiß darauff forschen und nach befindung gebührllich straffen, welches denn auch geschehen, und weiter mit dem stern umzulauffen ihnen ernstlich bei hoher straffe verboten ist.

Geistl. Ministerium.

1694.

- 26. Juli. Von den Sächsischen Comedianten, vom 14. Maij bis den 22. Junij laut protocol eingehoben 193 *Mz* 2 *ß*.
- 15. November. Von denen hollandschen Comedianten eingehoben 104 *Mz* — *ß*.
- 6. December ist eingekommen wegen gehaltenen Commedien von denen schülern in St. Catrienen Schule an Gelde 76 *Mz* — *ß*.
- 20. December noch eingekommen wegen einer gehaltenen Commedi von einigen Kindern in St. Catr. Schul: 42 *Mz* — *ß*.

St. Annen-Kloster.

1697.

Indem die Comœdianten, welchen der Raht die Freyheit gegeben hatte zu agiren, den Eliam vorzustellen angeschlagen hatten, und zwar mit dieser expression Mit Bidelhärings Kurzweil vermischt, schien solches der H. Schrifft allerdings zum Spotte zugereichen, weswegen da etliche aus dem Ministerio dem Superintendente, dem hievon nichts wissend, solches hinterbrachten, schrieb er alsobald einen Brief an den regierenden Bürger-Meister und bat umb die inhibition, welche auch erfolgte.

Magnifice Domine Consul

Es ist mir gleich jezo dieses blat¹⁶⁾ mit der argerlichen Intimation zu händen kommen daß die heilige historia von Elia mit Bidelherings Kurzweil vermischt, und zwar zu dieser fastenzeit bey so gefährlichen läufften præsentiret oder vielmehr prostituiret werden solle. wie ich denn aber versichert bin, daß Ew. Magnificence hieran ein ernstliches misfallen tragen werden, also habe ich es hiemit anzeigen und dienstl. bitten wollen, dieser Spöterey nachdrücklich zu steuern und Innhalt zu thun: wie denn auch unser Ministerium nicht entstehen wird, ihre Zu-

hörer für dergl. Schau-Spielen darinnen die Bibel zum gelächter dienen soll, zu warnen. Ergebe Ew. Magnificence göttlicher gnade bei allen wohlgergehn und erwünschter gesundheit, und verharre

Vom Hause
A. 1697
d. 12. Febr.

E. Magnificence
ergebenster
Augustus Pfeiffer D.
Superintendens.

An Ihro Magnif. HErrn Bürgerm.
Ritter.

1697 d. 16. Oct. Des Ministeriums gründliche Vorstellung an den Senat, die Mängel der Schulen betreffend.

§ XX. So seyn auch eine Zeit her allerhand deutsche Comoedien, und dabey lieberliche possenspiele ~~präsentirt~~, welches allerdings abzustellen ist (v. Leg. VIII). ¹⁷⁾

Geistl. Ministerium.

1700.

1700 d. 9. Novembr. Habe ich¹⁸⁾ dem Ministerio in St. Marien Chor vor der Leiche proponiret: Ob wir, nachdem in dem letzten Conventu Ministeriali¹⁹⁾ auch beyläuffig von einigen der Herren Collegarum erwehnung geschehen einer teutschen Comoedie, welche die Scholares unter der direction des Herren Conrectoris²⁰⁾ zu halten vorhätten, und uns aber bekand, wie die Schuljugend bis daher durch die gehaltene Comoedien nicht nur in den neceslarijs studijs versäumet, sondern auch zu allerhand galanterien, frechheit und anderen untugenden wäre veranlaßt worden; bei dieser Sache etwas zu thun hätten und wenn das wäre, wie solches anzufangen. Nachdem ich nun darauf meine meinung gesagt, daß, weil dergleichen sachen nach dem aufgerichteten Schul-Recels de A. 71. Artic. XXIV nebst dem Herrn Praeside Consistorij mit an den Herrn Superintendenten, und folglich an das Rev. Ministerium verwiesen, wir nicht gar woll dazu, in erwegung angeführter unordnung, ganz stille sitzen könnten. Was aber den modum, und wie wir uns dabey zu bezeigen hätten anlangte, ich dafür hielt, daß, weil im besagten Recels Art. XXIII ausdrücklich verabscheidet worden, daß ohne des Herrn Rectoris vorwissen, Censur und Aufficht keine Comoedien oder dergleichen exercitia und actiones angestellet oder verübet werden sollten; mit dem Herrn Rectore möchte zu reden seyn, daß Er den Herrn Conrectorem von seinem fürhaben abwendete. So haben darauf die Herren Pastores ingesampt, wie auch alle andere anwesende Herren Collegas diese meinung, sowol was die Sache selbst als auch den modum anlanget, approbiret. Und habe ich darauf mit dem Herrn M. Enoch Sventenis, als Rectore geredet

und ihn auch, wiewoll Er einwandte: Er hätte solches schon von den beyden Eltesten Herren Consulibus dazu erlaubnis und hätte Er also nicht fortkommen können, doch dahin vermögt, daß Er es angenommen, weil es Rev. Ministerium verlangte, mit dem H. Conrectore zu reden.

in margine: Rev. Ministerium suchet das fürhaben der Scholaren in haltung einer teutschen Comoedie zu hintertreiben.

Geistl. Ministerium.



Lüneburg.





1485.

1 *M* ioculatoribus qui habuerunt duos vrsos in domo abbatis
ex iussu.

1517.

iiii *ß* hystriónj pro ludo.

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1543.

Ordnung vnd rechter gebrauch des vnridentz der Schuler.

Nach dem es Jederman erleubt, das er sich Im fastelauent:
sofern maffe gehalten vnd kein mißbrauch darzu kumme: frolich er-
zege. So habe Ich mich bedacht, mit den schulern auch eyn zcimliche
fastelauent außzumachen, vnd das allermeist darom, das sie, an Irer
zcimlichen fastelauent, die von eynem Erbar Radt approbirt, begnugt,
sich alles anderen rubunten ghäns, messigen vnd enthalben sollen. Die
fastelauent auer so Ich mit den knaben vor habe, sol also gethan
seyn. Es sollen sich die knaben, so riden kunnen, zcu pferde vff gut
reuttersch außmachen gezcirt vnd geschmuckt, wollen also vor die heuser
der Erbaren Burgermeister, Ratds Herren, Zundern, vnd sunst ehrlicher
Burger, reitten, Inen mit gesang In vier, v, vi, stimmen, eyn fastel-
auent bringen, vnd nach geschēhenen vnridentz sollen die knaben der
geschmuck, dar an zcuermuthen, das sie auß vnachtsamen schaden
entphangen muchen, ablegen vnd an eynen gelegenen ort zcusammen
kummen, wil Inen daselbst Collation bestellen, sollen sich mit essen vnd
trinken sampt anderer hochlicheitten frolich ertzēgen.

Diueil aber solch riden ein mittel Ding Ist, das wol vnd vbel
kan gebraucht werden, vnd auch derhalben auff zwo weisse mag auß-
gelegt werden, wil Ich hirmit den rechten gebrauch anzeigen.

Erstlich so vil das riden belangt sol gar seyn Jubilieren mit
draben, oder rennen, gebraucht werden, besonder es sollen die knaben,
fuß vor fuß von eyner thur zcur anderen reitten.

Was aber das singen betrifft, sollen die gesenge dreyerley art
sein, Erstlich deutsche lieder von Got vnd seynen heiligen wort. Die

ander art der gefenge sollen deutsche lieber sein, darjn die welt gestrafft wirt, das sie vff gut vnd gelt mehr achtet, sich auch aller vntugent mehr beleiſt denn tugent, kunſt, vnd redlichkeit. Die dritte art sollen zuchtige faſtelauents poſſen sein, luſtig zcu horen.

Die Collation belangen, ſol keyner dem anderen eynen zcugemeſſen trund zcutrincken, oder eynen gleichen trund von dem anderen fordern, wil eyn fleiſſiges vffſehen haben das ſich keyner ungeburlicher weyſe vbertrincke, vnd ſo ſich eyner gleichwol vngenotigt Im trund vergreifen wurde, ſo balde Ich ſolchs vermercke ſol er vnſer geſellſchaft meiden, vnd ſich zcu hauß packen, ſol alſo die Collation mit dem trund der frolichkeit geendet vnd beſchloſſen werden.

Entlich mag ſolche faſtelauen, neben dem, das es Eynem Erbar Rade zcun ehren, eyner ganzen ſtadt zcur frolichkeit geſchicht, auch dar zcu gebraucht werden, das man die erwachſen knaben vermane, das ſolchs In keynen wege der meynung geſchicht, das ſie In dem erbeden vnd entlenethem geſchmuck ſollen ſtolz vnd hoffertig ſein, beſonder es ſoll Ihnen vil mehr eyn vermanung vnd reizen ſein, das ſie, wie angefangen, In Frem ſtudieren fort faren, ſo werde es Ihnen gebeygen, das ſie der gleichen gulden ketten mit ehren tragen, vnd das ſie bei In Geiſtlichem vnd weltlichem ſtant, bey Konig, Furſten, vnd Stetten, dem gemeinen nuß zcum beſten, hirnecht gebraucht werden, welchs das ende alles ſtudirens ſein ſol, Nemlich das eyner ſeynen Dinſt Gvdt zcun ehren, ſeynen neben Chriſten menſchen zcu nuß In ſeyner vacation erbeige.

Der Jungen Jugent aber Iſts ein ſonderlich reizung das ſie ſich beſte williger, zcur zucht vnd ſchule begibt, die weil ſie ſicht, das nicht eyn ewiges martern vnd mühe In der ſchule gebraucht wirt, beſonder das man auch zcu ſeiner zeit frolich Iſt.

Solche faſtelauent, wie angekeigt, gehalten, acht Ich on funde ſein, vnd Got künne ſie den knaben, die ſich das ganze Jar vber zcur Gotſalicheit, zcun kunſten, vnd gutten tögenden anſuren laſſen, vnd In gehorſam leben, wol zcu gute halten, der halben Ich mich auch ſolche faſtelauen anzurichten gar nicht ſcheme. Denn eynen Erbaren Rade dieſer Ehrenreichen ſtadt zcun ehren, Eynen ganzen Stat zcur frolichkeit, Den knaben zcu Dinſte, mich In ſolchem, vnd auch kunſt, willig zcu erbeigen, erkenne Ich mich ſchuldig.

Henricus Nigidius Cantor.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1544.

7 β den Mauriſz danzeren 21. Februarij.

1545.

iiij β dem Waſtelauende mit dem ſchape 17. Februarij.

ij ~~M~~ den rymerß eodem die.

iiij S vor j ſchapien to bindende 27. Februarij.

1546 – 1555 nichts von Spiel und Kurzweil erwähnt.

1556.

xxj β In enem marckstucke gegeben iiiij spelluden mit trumphoren, blochfloiten, vnd syringen vpp vnsem Sadel In praesentia Hospitum 2. October.

1557.

xvj β In enem j daler scholasticis in praesentia Hospitum canentibus in estuario nostro 17. Januarij.
 iij marck xiiij β In ij daleren dem Conrectori vnnnd Cantori scholæ nostræ pro commedia recitata¹⁾ In Dominica Esto mihi.
 ij marck ij β tredecim adolescentibus cuilibet ij β, exceptis nostris Nouitijs qui nihil acceperant.
 ij marck vij β In enem daler scholasticis nostris singende In vnser Dornghenn Mandags Im Bastelauende in praesentia Hospitum 1. Martij.
 ij marck Hanß koltienhoff vor ij scepter vnd ij flogel sampt x listen gemalt vnd vorguldet In der commedien dem Angelo Marnholte gemaket 3. Martij bezahlt.

1558.

iij marck brandgelt dem conrectori ac cantori nostræ scholæ recitata comedia In Dominica Esto mihi 20. Februarij.
 iij marck viginti Juuenibus, absque nostris Nouitijs, cuilibet duos solidos dedi, eodem tempore.
 xij β vnser Nouitijs do se vnß canticum figuralem sungen In bywessende des Houethmans tho Winken 3. Nouember.
 j marck scholasticis ex nostra schola In praesentia Hospitum 15. Nouember.
 ij marck des Erbaren rades spelluden dat se Im feste mitß trümmeten vnd finden In den figural sand spelben 27. Decemder.

1559.

vj β des Erbaren rades spelluden In die Circumcisionis domini, spelben In cantum figuralem 3. Januarij.
 j marck v β iij β vor tunch thor Comedien nodich gekofft 6. Februarij bezahlt.
 ij marck vij β In enem daler scholasticis In domo domini abbatis 6. Februarij.
 iij marck brandgelt dem conrectorj vnd cantorj eodem die ex parte comediae.

- ij marſ den ſpelluden, baſſunen vnd ſynckenblaſer, In die ſancto paſchæ et alijs ſequentibus diebus 26. Martij.
 ij marſ des Erbaren rades ſpelluden, ſpelben dueth feſt tho Chor.
 iiij marſ vj β Caſparo Iſten tho ener j tunnen Hamborger, wort gekoren tho enem Mengreuen ſampt Magiſter banenwig, de gaſſ oſ j tt. 7. Junij.
 xvj β In j daler weiſſbergen do ſulues oſ gekoren thom Mengreuen van den Juuenibus eodem die.
 iiij β dem baſſunen blaſer In die Joannis Baptiſtae 24. Junij.
 iiij β dem baſſunen blaſer primo Julij.

1560.

- iiij β vor j krone tho renoverende (?) In der Comedien dem pluto 5. Februarij.
 x β vor ij ſcepter vorſuluert vnnb vorguldet thor comedien 12. Februarij.
 iiij marſ vnſer ſcholæ geſellen brandgelt ex parte actæ comedie 28. Februarij.

1561 — 67 keine Komödie; nur die Eintragung:

- x β pro Terentio Viſſeken betalet 1561, 28. Martij.

1568.

- iiij marſ xiiij β in ij daleren dem Conrectori et Cantori noſtræ ſcholæ na vthrichtinge der Comedien.

1569.

- iiij ~~M~~ xiiij β dem Conrectori et Cantori noſtræ ſcole als ſe de Comedien van Joſeph 2 mael in vnſer kercken agereden 22. Februarij.
 ij ~~M~~ den ſcoleren de de Comedien ſpeleden 22. Feb: gegeben tho einer tunnen beers.
 xiiij β Conrectori noſtræ ſcholæ ſo he hadde vorlecht den ſcoleren de den knaben dat ſtuech ſammelenden als ſe de Comedien ſpelen wolben tegen den Baſtelauende ex iuſſu prioris ohme gegeben 28. Febr.

1570.

- ij marſ dem Conrectori gegeben den 16. Januarij, alſe he ene Comedien hadde angerichtet tegen Baſtelauende tho ſpelende welches ohme wort affgeſlagen van wegen der heren buſſes Cloſters.

Köllner-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1570.

Constitutio, Doctrina ac Disciplina Scholæ Lunæburgensis scripta ab Alberto Lenicero Rectore 1570.

Caput decimum: De Comædijs seu Tragædijs agendis.

Laudent actiones Comædiarum et Tragædiarum quicunque uolent, ego rarum earundem usum probo, ac probandum esse longo usu didici. Sæpius enim magno cum dolore expertus sum, quanta inde Iuuentutis petulantia et disciplinæ laxatio oriatur. Verum quidem est professe eas ad iustam audaciam in animis puerorum confirmandam, sed mediocritatem adhibendam esse suadeo.

Nullæ actiones Comicæ uel Tragicæ instituuntur, sine permissione Amplissimi Reipublicæ nostræ Senatus, qui quid in hoc genere fieri possit, circumstantijs temporum et rerum consideratis pro sua singulari sapientia decernat ac statuatur.

Comædiæ seu Tragædiæ et latino et germanico sermone exhiberi possunt, grata enim hac in re est uicissitudo.

Argumenta harum actionum sint casta, ex sacris literis fere petita, quamuis et Terentianæ addi possunt, modo ab omni obscenitate sint alienæ.

Rectoris est uidere, ne his actionibus reliquarum lectionum cursus impediatur, sed iubeat, ut horis succisuis et uacuis diebus, quando cessatur a prælectione strictiori, ediscantur, quæ ad talem actionem requiruntur.

Comicæ actiones antequam in publicum theatrum producantur, primo Rectori exhibendæ sunt, ut uideat, quod singularum personarum sit decorum, et si quid mutandum depræhenderit, mutet et corrigat.

Deinde satis est Senatui, Ministris uerbi, et doctioribus ciuibz eas exhibere. Comædiarum actio incumbit Cantori et collegæ, qui Cantorem proxime sequitur. Et si quid ex actione præmij collectum fuerit, diuidatur inter eos more consueto.

Foliohandschrift. *Magistrats-Archiv.*

1571.

iiij marc^x xv β Conrektorj alse he de Commedien anrichtede van der Iusannen, an dren marc^xstuden.

ij marc^x x β Cantorj nostræ scolæ an ij marc^xstuden 28. Februarij.

1572.

iiij marc^x xiiij β Conrectori et Cantori nostræ scolæ gegeuen alse he de Comedien de diuite et Lazaro anrichteden an ij daleren 25. Februarij.

Nota.

Dem Conrectori scholæ nostræ maken laten tho behoff der
 knaben so ym spele mede weren ym vastelauende ersilich
 xiiij β de flugelen der Engelen webber vorniet vnd gulden
 flammen darvp gemaket
 xiiij β vor x gulden borden gemaket
 iiij β vor i swert vorfuluert
 xiiij β vor ein biscoppes hoet
 viij β vor ein bart vnd haer dar tho
 v β vor, des dodes sin speet an tho strifende
 n β vor Lazarus syn flect an tho strifende
 ij β vor i badehoet dar vp de hare gemaket
 i β vor safran
 i β vor ripen flasz tho den haren
 i β vor goltfelle thom Cruze vor vp de sterne
 ij β vor dat makelon
 ij β vor des Engels swert.

1573.

iiij marc Conrectori scolæ et Cantori mald enen daler gegeuen also
 se ene Comedien anrugteden.
 xvj β vor dat boden flect vnd de laruen
 iiij β dem snider dat flect to makende
 ij β vor des duuels laruen an tho strifende 13. Februarij.

1574.

i β enen armen knaben den de spijsbouen vorloket hadden wuste ein
 weinich van der gauckelie mit kunstten tho driuende 7. Martij.
 xij β enen euenturer bede vp de liren konde spelen vnd hadde enen
 hunt bede vp den hindersten beiden vothen konde ghan vnd
 dancen, de suluige hadde ock Meester Hamerlinck 9. Maij.

Von Komödien nichts erwähnt, auch nicht in den Jahren 1575—1578.

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1577.

Formula emendationis et gubernationis, iuxta quam pia iuuen-
 tus in schola Lunæburgensi regi et institui debet. Reuerendo Mi-
 nisterio iubente, Amplissimo et prudentissimo Senatu approbante,
 M. Alberto Lenicero Rectore, et Luca Lofsio Conrectore petentibus,
 ac reliquis collegis eorum consentientibus conscripta a M. Casparo
 Goedemanno Superintendente. Anno à nato Christo M.D.LXXVII.

Caput IX: De Comœdijs et Tragœdijs agendis.

Quamvis nullas omnino vel Comœdias vel Tragœdias à Scholasticis agi præstaret, eò quod experientia satis superque testatur, quanta inde iuventuti petulantia et disciplinæ laxatio oriatur: quæ de causa ex multis alijs Scholis omnino explosas esse constat: tamen si in hac Schola suis de causis retinendæ videntur, nullas illarum sine Amplissimi celeberrimæ huius Reipublicæ Senatus permissione et D. Superintendentis inspectione institui oportuerit, ut quid in hoc genere fieri possit, circumstantijs rerum et temporum consideratis, pro sua singulari sapientia decernat ac statuatur, pro cuius arbitrio, ut vicissitudo quædam sit, Latino et Germanico sermone exhiberi possunt. Argumenta vero harum actionum sint casta, ex sacris literis fere petita, quamvis et Terentianæ addi possunt, modo ab omni obscenitate sint alienæ. Quando vero non exhibentur ludi salinares, multis de causis actiones prorsus intermittere præstat.

Rectoris autem erit videre, ne his actionibus reliquarum lectionum cursus impediatur, sed iubeat, ut horis successivis et vacuis diebus, quando cessatur a prælectione strictiori, ediscantur, quæ ad talem actionem requiruntur. Priusquam vero in publicum theatrum producantur, primo Rectori exhibendæ sunt, ut videat, quid singularum personarum sit decorum, & si quid mutandum deprehenderit, mutet et corrigat. Actio vero ipsa incumbit Cantori et Collegæ, qui Cantorem proxime sequitur. Et si quid ex actione præmij collectum fuerit, dividatur inter eos, more consueti, et Scholæ non ignoto, videlicet ut tertiam muneris partem Cantor habeat, et reliquum Collegæ eius maneat, qui actionem adornavit. Si vero ex liberalitate vel favore singuli munus proprium accipiunt, tunc sine ulla divisione quilibet, quod accepit, retinere et vindicare sibi potest.²⁾

Quarthandschrift. *Magistrate-Archiv.*

1579.

2 *Mz* Conrectori Scholæ so die Commedien de Milite Christiano²⁾ anrichtede Segen der vastelauende.

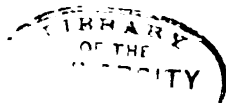
Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1580.

Etliche puncta contra scholæ constitutionem Ao. 1580 mir bewußt.

III. Das die superiores secundani sich auch nicht wollen steupen lassen, und der Rector noch Conrector wider ihren willen sich mit ihme reissen wil, Der Calefactor und adiutores (welches ihres ampts ist) durfften sich dis auch nicht unterwinden.

Derwegen helt man iziger Zeit nun den process in straffen, wenn einer von den grossen etwas grosses verwircket hat, das man nicht kan voruber passieren lassen sondern wird die Schule verboten, oder bleibt selbst ein raume Zeit aus der Schule mit seinem grossen



verseumnis, biß er durch mittel entweder ane straffe oder ja mit linder straff (nach dem er mit dem Rector einen vertrag gemacht) wider in die schule gelassen, Der alte Rector spiele das compelle intrare mit den mutwillich schülern. Das spiel muß man auch wider in der Newen schule ageren, so man wider ein furcht in die Jugend bringen wil. Es werden sich aber die grossen schüler zu dieser action, weil sie lang nicht agirt ist, vnd gar schwehr Latein an eines Erbarn Raths befehl mit willen nicht brauchen lassen. So wird der Rector noch Conrector solche action auch nicht gerne auff sich nemen wollen, weil sie die mühe nicht belohnen, vnd nicht vil in die küche bringen wil. Casparus wird auch lieber eine Comoedien aus dem Terentio dafur nehmen.

Christophorus Prætorius 6. Maij Ao. 1580.

(Begutachtung der Schulordnung des Johanneums vom Jahre 1577.)

Geistliches Ministerium.

1583.

24 β dem Conrector Johannes Otten dat he Eine Comedia de Collatione (!) Johannis Bap: vñ dem Core latinisch agerde, vnd Ist Jer vñ duthmaln von dem prior nagegeuen.

12 β vor Ein Crone, dem Conrector bethalet, so ehr in der Actione brukebe, 25. Febru:

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1585.

28. Aug. 1585. Meinen freundlichen grus vñndt ganz willige dinste sampt wunschung ewiger vñ zeitlicher wolhart jderzeit zuuor Achtbar Erbarer Nahmhafftiger Wolgeachtter Vornehmer großgunstiger Wolweiser Herr vñ Burgermeister Ich kan E. E. W. vñ A. nicht vorhaltten, das ich eine schone deupfche Commedia oder Geistliches Spiell bey mir habe, welches genommen ist beydes aus dem alten vñ neuen Testament, vñ der heyligen schrefft in allen articulen gemess, ist alle Lichtfertigkeit darinne vermieden wie ich dan solches mit vielen brieffen vñ Siegeln zu beweisen habe von den Drttern vñ Stetten da ich es Agiret vñ gehalten, vñ ist desselbigen Anfang wie volgett Zum Ersten wie Abraham seinen Sohn Isaac auffopffertt, dye Empfengtnus Maria, wie Maria ober das gebirge geht, wie Maria Joseph ist vortrauet worden, von der Geburt vñ menschwerdung vnsern herren vñ heylandes Ihesu Christi, auch wie sich die hirtten vñ die weissen aus morgenlandt mitt ihrem gebeht vñ opffer erzeigt haben, von der endtheupfung Johannes Item wie Ihesus von Sathan in der wüsten ist vrsucht worden, von der einreitung Christi zue Hierusalem, Sampt der ganzen Passion von dem Leyden vñ Sterben, auch von der frölichen auferstehung vnsern einigen erlofers vñ Seligmachers Ihesu Christi Endtlich vñ zum beschlus von der zerstorung der herlichen Stadt Hierusalem, wie Gott die Juden wegen

ihres Anglaubens gestrafft hatt das man schone gleichnusse siehet, wie Hierusalem sampt dem Tempell ist durch Titum Vespasianum zerstoret vnd zurschleufft worden. Solches wirt Agiret vnd gehalten, durch schone sichtbarliche Augenscheinliche figuren, vnd ist auch mitt lieblichen doch gar tröstlichen texten auffß kürzte forfasset gezieret, dan der Sohn Gottes wolde gerne auff das vns menschen unsere Augen, Ohren vnd das Herze solle erfult werden. Darumb spricht er selbst man soll dem menschen furtragen in wortten vnd werden damitt man sehen vnd erkennen magt was ehr durch vnsern willen gethan vnd gelitten hatt. Es nennen auch die alten Lehrer Hieronimus auch der liebe Gregorius derlehen (?) Byblia dan was die Lehen von emren Lehrern vnd Predigern durch vollkommende wort berichtet worden, das wirt ihnen hier augenscheinlich gezeigt. Diemeill ich solches fur fursten, Graffen vnd herren, Edel vnd vnedel, gelertt vnd ungelertt, fur hoheß vnd Niedriges standes Agiret vnd gehalten, wie ich dan solches wofern es von mir begehret wirdt mehr dan mitt 50. oder 60. kundtschafften zurbeweisen habe, Gelangett darwegen meine vnderdinstliche bitte E. E. W. vnd A. wollen mir alhier beforderlich sein vnd einen Ort oder raum darzu vorgunstigen, woferne Jemantz wehre, der da solches lust vnd liebe hette zusehen vnd anzuhören, damit ich mein brodt mit ehren ferner diß da forderlicher erlangen moge. Ich bin der tröstlichen Zuversicht es werde bey den Lehen sonderlich auch bey der Jugendt ohne gutte frucht nicht abgehen, Bitte ferner E. E. W. vnd A. wollen selbst in presenti darbey sein zwenffell ohne E. E. W. vnd A. beneben Andern gunstigen Herren vnd vleissigen discipuli, werden einen herzlichen gefallen daran tragen. Bitte mich gunstlichen zu beantworten darnach ich mich zurichten, mich auch dieser meinen zengtten kundtschafft fruchtbarlichen genißen vnd empfinden lassen, Thue hieneben E. E. W. vnd A. sampt E. W. ganzes haus in dem schuß vnd schirm der heyligen dreyßalbigkeit beehlen.

E. E. W. vndt A.
vnderdinstwilliger

Christoff Harttwig Burger
vnd einwohner zu Birnau
Im landt zue Meissen
ein Geistlicher deuschlicher
Commedien Agiret.

Praef. 28. Augusti Ao. 1585. Conclusum: Christoffer Harttwich kann spilen.

Acta von Comödianten und Comödien.⁴⁾ *Magistrats-Archiv.*

1587.

2 ~~M~~ 1 β In Einen Taler, den Scholerß vth vnser Scholen gegeben, so vergangen vastelauend eine Comedie agereben, durch beuelich des priorß 22. Martij.

1592.

6 β Frischlini phasma idt est Comedia 11. Decembris.

(scil. bezahlt für ein Exemplar des damals erschienenen Dramas.)

1593.

10 *Mz* An 5 Taler den Rimerß vth vnser Scholen gegeben, so vp dem Core In Eigenwertigkeit deß Abts vnd deß ganzen Conuents agereten Eine Comedie von dem Ridder autore Frederico Dedekindo, hir tho hefft der Abt auch 5 taler gegeben, vnd hebbben Also bei agirten 10 taler bekommen. Actum 13. Feb: Ao. 93.

1596.

12 *Mz* 6 β , An 6 Taler hefft 1 Erw. Conuent dem Conrector, vor sein agirent, voreret den 29. Febr.

1601.

12 *Mz* 6 β , An 6 Talern dem Conrectori Herrn Schulten voreret vor ein Comedie tho agiren, non pro debito sed pro dono 4. Martij.

4 *Mz* 2 β den Jungen so in der Comedie mit gewesen voreret an 2 Talern nicht zu uersupen sundern ihre studia zu befordern 4. Martij.

1604.

10 *Mz* 5 β , Ahn 5 Tallern dem Herrn priorj behandiget, sein dem Conrectorj von wegen des Closters zu der Commedien vorehret worden den 10. Martij.

1607.

16 *Mz* 8 β dem Herrn prior zugestellet als 5 taller so der Conrector haben solte zur vorehrung weil er dies Jhar nicht agiret hat vndt 3 taller so der Cantor bekommen als den drutten pfenning den 3. Martij.

Kellnerey-Register. Kloster St. Michaelis.

1609.

Erenvester, Erbharer, hoch vnd wolweiser Insunderer großgunstiger her patrone, Mecenas vnd freundt, auff E. E. H. w. begeren habe Ich die beiden mir zugesante Comedien Legendo perreptiret, befinde so viell daraus, das die pugna virtutis et voluptatis eine aufbündige, herliche vnd schöne Comedia Ist, dar Inne Theologica, Ethica et politica miro artificio begriffen sein. Was der anderen anlanget nemlich den Asotum Ist dieselbige meines erachtens nach, auch treflich gubt, sunderlich was die Inuention betrifft, et fere eiusdem argumenti cum superiore, sintemall exempla virtutum et vitiorum Ihn beiden fur augen gestellet werden. E. E. H. w. werden Ihrem gubt achtende, vnd bedenchleichen discretion nach, die beste zu eligiren wissen, will mir nicht geburen hir Inne Idtwes zu statuiren, oder eine der anderen furzuzihen, oder zu præferiren. Girmidt gottleichem schuß v. schirm empholen. Datum 5. Januarij Ao. 1609.

E. E. H. w.

w.

M. Daniel Otto.

Ehrnuester Erb. vnd hochw. Großgunstiger herr Burgermeister, Negst erbietung meiner gehorsamen vnd Schulbigen Dienste, auch gluchwunsunge eines gnadenreichen, gesunden vnd frölichen Newen Jahrs, mach ich E. H. W. nicht verhalten, das ich die zugesante Comœdiam mit fleiß in eyl legendo habe percurrirret vnd perlustrirret, Befinde das dieselbe nicht allein ejusdem fere argumenti sey mit der vom verlornen Sohn, Sondern das auch dieselbe, So ich vbergeben in vielen puncten aus dießer, quod ad inventionem, genommen, Vnd erachte meiner einfalt nach, das sie mit großem Nutz beide der Jugend vnd Kindern könne publice exhibiret werden, Vnd wosern ein Erb. hochw. Rath besser lust vnd lieb zu derselben wurde haben, soll mir angenehmb sein, denn ich schir leichter vnd besser, was die personen vnd Habitum anlanget, mit dießer wolt fortkommen, als mit der anderen einer, Pugnam Virtutis & Voluptatis belangend, Ist schir zu lang mit derselben geharret, Sintemahl 12 Weibspersonen in derselbigen, welche von Jungen Knaben müssen agiret werden, vnd dieselbigen nach gebuhr abzurichten, gehöret nicht wenig Zeitt, vnd den ornatum darzu gehörig zu wege bringen, weil die Zeit schir fur der Thur, will mir auch beschwerlich furfallen. Bitte aber dienstfleißig E. E. H. W. wollen doch mit hilff die vorsehung thun, das ich mit dem ersten ein Andtwortt muge bekommen, vnd in dießer Sach mein großgunstiger herr vnd forderer sein. Mitt Empfelung des Allh. d. 6. Januarii, Eüneburg.

E. E. H. W.

Dienstwill.

M. Henr. Muggius.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1611.

- 11 *Mx* 10 β 8 \mathcal{L} Dem Herrn Prior Selbst In meiner Stuben zugestellet Ahn 5 harten Julius talern so dem Conrectori solten gegeben werden das er vergangen fastelavent nicht agiret hatt, der herr abt hatt Ime auch so viel gegeben den 4. Maij.
- 5 *Mx* 13 β 4 \mathcal{L} Noch dem Herrn prior ahn $2\frac{1}{2}$ talern zugestellet so dem Cantori auch deswegen solten gegeben werden, weil der herr abt Ime auch $2\frac{1}{2}$ taler gegeben hatt Actum 4. Maij.

1612.

- 11 *Mx* 10 β 8 \mathcal{L} Domino Conrectorj zugestellet so Ime Consensu Domini prioris sein vorehret worden weil er vergangen fastelavent nicht agiret hat den 20. Aprilis. An 5 Italern.
- 5 *Mx* 13 β 4 \mathcal{L} Domino Cantorj Noch zugestellet ahn $2\frac{1}{2}$ taler als die helffte wegen des agirens weil vnser gnediger herr abt einem jeden auch so viel vorehret hat 20. Aprilis.

1613.

- 11 *Mx* 10 β 8 \mathcal{L} Domino Conrectorj durch den h. Cantorem lassen aufstellen, so Ime sein vom Closter vorehret, weil er vorsehienen fastelavent nicht agiret hatt 17. Martij.
- 5 *Mx* 13 β 4 \mathcal{L} Domino Cantorj Noch selbst zugestellet als die helffte wegen des agirens, weil vnser gnediger herr abt einem jeden auch so viell vorehret hatte 17. Martij.

1614 (20. Aprilis), 1615 (19. Aprilis), 1616 (2. Martij), 1617 (8. Aprilis), 1619 (18. Februarij) dieselbe Eintragung, doch 1616 u. 1617: 12 *Mx* 8 β ; 1619: 13 *Mx* 7 β .

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1619.

M. Joh. (rectius: Nicolaus) Loccius Sub Con R. edidit Comoedie vom verlohrnen Sohn 1619. 8^o. Lüneb. Bertram p. 691.

Acta Scholastica Johannei.

1620.

- 5 *Mx* Den schulerhn zu Thren gastebade vorehret weil sie den letzten tag wenig in der Comedi gesammelt. 4. Mertz.

1621.

- 10 *Mk* 10 β Domino Cantori an 2 $\frac{1}{2}$ Rthlr. gegeben bey dem Salario Johannis wegen das In vastelauent keine Comedia ist agiert worden.
- 21 *Mk* 4 β Domino Conrectori als das keine Comedia agiret worden, habe als dem Cantori durch Lenten lassen zustellen 4. Julj.

1622.

- 7 *Mk* 10 β Dem Cantor gegeben als das keine Comedia agiret worden ahn 2 $\frac{1}{2}$ Rthlr: jeden 3 *Mk* 6 β .
- 18 *Mk* 4 β Dem Conrector als das Ehr In den vastelauent keine Comedia agiret ahn 5 specie Rthlr: den 14. Mertj.

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

Hoc anno ab Ampliff. Senatu decretum est, ne in posterum Comœdiae agantur. Ideoque Collegis, quibus commodi inde aliquid accesserat, nimirum Cantori & Sub Con Rectori, quotannis 60 *Mk* lubec. adjectae sunt, scil. Cant. 20 *Mk* et SubCR. 40 *Mk* lub.

Acta Scholastica Johannei.

Noch ist von Einem Ehrb. Hochweissen Racht beschloffen, das hinfuro keine Comœdien mehr sollen agiret werden, vnd ist den Herrn Collegen an der Schüle, so Ihren genieß daruon gehabt, als dem Cantori vnd Subconrectori deswegen zur Recompans Zahrlich vff Michaelis 60 *Mk* Lubisch zu entrichten verordnet worden

Alß dem Cantori 20 *Mk*
 Vnd dem Subconrectori 40 *Mk* L.
 Darauf ist diß Jahr zum Erstenmahl dem S.
 Subconrectori vorbenandt bezahlet an
 20 Rthlr. ist 40 *Mk*
 It. Dno Hinrico Hermannno Cantori
 10 Rthlr. 20 *Mk*

Noch Ihnen gezahlet De Anno 1623. 624. 625 vnd 1626.

Kirchen-Kasten Rechnung geführt von Jürgen von Lafferdt. *Magistrats-Archiv.*

1623.

- 10 *Mk* Unserm Conrectori ahn 5 Rthlr. zustellen lassen deswegen in dem vastelaunen keine Comedia agiret worden den 2. Aprill.
- 5 *Mk* Dem Cantor wegen des In dem Vastelaunen keine Comœdia agiret worden den 8. Aprill.

1624.

- 5 *Mz* Domino Cantori als das in diesem Bastelauent keine Comædia agiret worden den 20. Feb.
 10 *Mz* Abn 5 Rhilrn: Domino Conrectori als das In diesem Bastelauent keine Comædia agiret weil es hette Ihme fûrgangen Bastelauent gebühret, aber es vergessen vndt hat es auch nicht ehe gefordert den 29. 8 bris.

1625 (4. Mertj), 1626 (25. April), 1627 (ohne Tagesdatum), 1628 (bei dem Salario Paschæ) dieselbe Eintragung: 10 resp. 5 *Mz*, weil keine Comædia agiret.

Kellnerey-Register. *Kloster St. Michaelis.*

1627.

In den abgewichenen Jahren, Ist dem H. Cantori vndt Subconrectori wegen abstellung der Comædien zu Agiren Eine Verehrung oder recompans gegeben worden.

Nach dem aber der alte Cantor Hinricus Hermannus Alters vnd seines bloden gesichtes halben seinen Dienst Resigniret, vnd H. Hinricus Meyer ins Predigamt berufen worden, Alß ist von den H. Prouisoren befohlen, denselben, so an Ihre stelle gekommen, nichts mehr alß Jahrliche Salaria zu entrichten.

Kirchen-Kasten Rechnung des Jürgen von Lafferdt. *Magistrats-Archiv.*

1629.

- 10 *Mz* Domino Priorj zugestellet so der Rector Balichius bekommen weil Ehr Ein lateinisch Comædia agiret. Der H. Abt hat auch so viel gegeben. (ohne Tagesdatum.)

1630.

- 10 *Mz* Dem Conrectori weil keine Comædia agirt. (ohne Datum.)
 5 *Mz* Dem Cantori weil keine Comædia agirt. (bezgl.)

1631—1655 dieselbe Eintragung, nur mit abweichendem Datum und mitunter im Ausdruck verschieden wie: Comædiæ loco, so dieß Jahr nicht agirt, Comædiæ loco, quippe quæ hoc anno non est acta, Pro suspensâ Comædiæ actione: Conrectori Gregorio Blech & Cantori Christiano Gartnero 10 resp. 5 *Mz*.

Kellnerey-Register.⁵⁾ *Kloster St. Michaelis.*

1636.

Ehruveste, Grosachtbare, Wolgelahrte, Wolvornehme, Hohe und Wolwenße, Großgönstige gebietende Liebe Herren, Patronen und mächtige Förderer, E. E. H. W. und Herrn seind, sampt Bündschung eines glückfälligen, gesunden, Fried- und freudenreichen Newen Jahrß, Unser andächtiges Gebet, Und ganz Unverdroßene Willige und gefließene dienste In Treuen gehorsamb Jeder Zeit bevor,

Großgönstige gebietende Liebe Herrn, Was gestalt E. E. Hw. und Herrn in Ihren Unß Vorgescribenen Constitutionibus scholasticis, Wann Zur Fastnacht Zeit das Ritterspiel oder Ruffenfahren angestellt würde, Denen Ruffenfuhrern Zu Sonderlichen Ehren Und gefallen, dem Sub-Conrectori Bornemblich, Und Cantori, eine Christliche Comœdiam zu agiren, Damit dieselbe ein subsidium honestioris sustentationis haben möchten, hochlöblich an- und zugeordnet, werden Dieselbe sich großgönstiglich zu erinnern haben, Zu dem behueff auch, da E. E. Hw. und Herrn vor etlichen Jahren ohn Zweifel auß erheb- und sonderlichen Ursachen solchen Actum Comœdiarum ad tempus differiret Dem Sub-Con-Rectori 20. Dem Cantori aber 10 Rthlr. Jährlich zu reichen großgönstiglich angeordnet, welches gelt dann auch gestalt solcher löblichen Anordnung Unsere Antecessores Jährlich bekommen und furchtbarlich genoßen habenn.

Wann Wir dann Unsern Antecessoribus nicht allein in loco, onere & labore, Sondern auch Commodo succediret, und numehr in das Neunde Jahr euserstem fleiß, auch von dem Allmächtigen Unß ertheilter gnad nach, Unsere anvertraute Schuel = Ämpter versehen, und verhoffentlich unß angezogene Zeit also verhalten, daß E. E. Hw. und Herrn hieran ein gut vernügen getragen, Wir auch gleichßalß hinfuro auß schuldigkeit an Unserm möglichen fleiß nichts erwinnen lassen wollen, Und aber bey mehrender Zeit, Weils die accidentia von Jahren zu Jahren zu dieser geschwinden Zeit jemehr und mehr abnehmen, Und man hergegen alles noch eins so Thewer, als vor diesem, zahlen muß, ein Merckliches habenn einbüßen müssen, In betrachtung daß beim Sub-Con-Rectoratu ein beneficium von 60 *M* vermacht gewesen, auch etlichen Unserer H. Collegen ein additamentum Salarij gereicht worden, Zudem auch bey dem lezten Ruffenfahren den Præceptoribus ad S. Michaëlem ein Comœdiam zu agiren ist erstatet, Und auch, wie man vernimpt, dieses Jahr eine zu agiren schon soll erlaubet worden sein,

Alß gelanget an E. E. Hw. und Herrn alß höchsten Inspectoren und Patronen Ihrer Schulen, In schuldiger gehorsamb Unser Unterdienstfleißige Bitte, Dieselbige geruhen großgönstiglich, Nach dem obgedachtes Ritterspiel, wie wir vernehmen, diesem schierst künftigen Fastnacht gehalten werden soll, bey Ihren Unß vorgesetzten Constitutionibus scholasticis beruhen zu lassenn, Und Ihrer beywohnenden hohen Discretion nach, eine Christliche Comœdiam zu erwählen, und unß dieselbe

zu agiren zu untergeben, oder da Ja die gefährliche vnd Trübselige Kriegeres Zeit solches nicht dulden wolte, wie wir in etwas wol erachten können, Alß bitten wir unterdienslich E. E. Hrn. wolten Dnß, wie fur dessen Vnsern Antecessoribus geschehen, mit dem gewöhnlichen Subsidio großgnstiglich vnd milde bedenden, . . .

Lüneburg Den 18. Januarij Ao. 1636 . . .

Georgius Coscius ad S. Joan: Cantor.

M. Heinricus Haselmannus, Sub-Corrector

Rp. 29. Januar 1636.

ibid.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1645.

Ao. 1645, 19. August. M. Casparus Sagittarius Rector Scholæ Johannitanæ suchet erectionem Theatri in seinem hause, zu behueff einer agirenden Comædi auß dem Aristotele, juxta versionem et ordinem Frischlini.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1648.

Ehren Beste, Achtbare, Vollweise, Hoch-
vndt Vollgelarte Herren.

Nächst anerbietung vnser stets willigen dienste, fügen hiermit E. H. diensflich zu vernehmen, das wir (Engelländische Comœtianten) in Hamburg bey 9 wochen lang agiret, auch willens sein allhir in Lüneburg (sintemal vnser reise ohne das hiedurch gehet) eine kleine Zeitlang, wie einmal vor diesem geschehen, zu agiren. Alldieweil aber solches ohne zulaß vndt bewilligung E. E. Hochw. Rathß nicht geschehen mag, als gelanget hiemit an E. H. vnser dienstfleißiges ersuchen E. H. wollen ohnbeschweret die Freyheit zu agiren vns großgünstlich genießen lassen. Es nahet sich zwar solch eine Zeit heran, in welcher (altem gebrauch nach) alle öffentliche freuden auffgehoben werden: Es wird aber E. E. Hochw. Rath hierauff diensflich berichtet daß wir mit keinen trommeln oder trompeten öffentlich durch die strassen lauffen, sondern es wird nur bloß im Anfang vndt Ende einer Comœti die trommel gerüret, vndt durch angeschlagene brieff wird dem Vold die Comœtia kundt gethan. So wollen wir auch die Zeit, welch ein E. E. Hochw. Rath vns teterminiren wird, nicht überschreiten. Getröstet vns hierauff einer erfrewlichen antwort, vndt verbleiben

E. E. H.

unterthänige Diener

Englische Comœtianten.

Diese unterthänige Supplikation wurde dem Magistrat am 27. November 1648 übergeben. Aus dem Concessionsgesuch geht hervor, daß die englischen Komödianten nicht zum ersten Mal nach Lüneburg kamen. Leider ist ein früheres Petitum resp. Conclusum in den Akten nicht

erhalten, dagegen der folgende höchst originelle Brief an den dirigierenden Bürgermeister:

Edeler, Bester, Hochgelarter und Hochweiser
Groszgünstiger Herr,

Des Herren Gerichts Präsidents Hausfrauwe hatt iho, durch den Buhrmeister (seil. Gerichtsbuhrmeister, Bogt), an Mich begehren lassen, an E. Edl. Hochw. gfm. zu gehen, vnd dieselbe zu ersuchen, Weill Er, der Herr Richter, den Comœdiants erlaubet, dieses ohrtes zu agiren, vnd aus denen vhrsachen, das legen abend selbiges geschehen vnd Sie sich verpflichtet, des Sontages oder anderer Festtage einzuhalten vnd stille zu sein, das also die Predigten nicht versäümet noch anderer Vngelegenheitt zuvermühten wehre, So wehren Sie doch kurz vor abends gekommen vnd sich beflaget, das E. Edl. Hochw. gfm. solches Ihnen rein abgeschlagen, Worburch mehr wolgedachter Herr Richter, bey dieser seiner izigen ohne das sehr beschwerlichen leibes vngelegenheitt, sich sehr geeyfert, das auch andere zufälle zuebefahren, E. Edl. Hochgel. gfm. wollen ggftig geruhen, mit den anderen Herren Burgermeistern frei aus zu reden, vnd eines solchen Schluß darüber sich zu vereinigen, das doch dem Herrn Richter, dieser seiner Concession halber, vnd zuemall bey frembden auswertigen Leuten kein Schimpff noch despect zugezogen, vnd Er sich ferner zu enseren vnd zuegrollen nicht vhrsache haben müge, Sie, die Comœdiants wehren ia noch nicht alhie, hetten auch ia noch kein Hauß darzu, Biellweinigter präparatoria darzu gemacht, vnd müchte also darüber die liebe Adventzeit baldt darüber verlaufen, vnd was gedachte Frau Heinrichsche mehr fur bewegnuß darbey anführen lassen, auff das Sie Ihren Herrn nur wieder besänftigen müchte.

Ob nun woll Meine schuldigkeit erfodert, bey E. Edl. Hochgel. gfm. solches mundlich abzulegen, vnd andtwordt wieder zu empfangen, Albiweill aber es schon funff Vhren zue abends, vnd Ich Mich doch diesen Tag nicht allerdings woll auf befunden, Also bitte E. Edl. Hochgel. Hochw. gfm. solches in Vnquetem nicht aufnehmen, vnd so viell mueglich befoderen helfen wollen, das doch der Frau Heinrichschen Morgen frue eine erfreuliche andtwordt wiederfahren müge, Dan iho, wie dieses schreiben lesset Sie durch Ihre Klagen nochmals E. Edl. Hochgel. Hochw. gfm. solches zuehinterbringen bitten, vnd darbey anfüegen, das der Herr sich sehr darüber geeyferet hette vnd noch enseren thete, vnd hette Sie, die Frauwe, Ihme vorgebracht, Eß wurde nur ein Mißverstand sein, Morgen wurde die Andtwordt von den Herren Burgermeistern woll anders lauten.

E. Edl. Hochgel. vnd Hochw. gfm. darmit Eine geruhfame wollschlaffige Nacht vnd frölichen Morgen wünschend verbleibe

Deroselben
Dienstpflichtiger

Joachimus Pipenborg
am 28. 9br Ao. 1648.

Auf dem Umschlag steht: Der Actuarius Joachimus Pipenborch⁹) berichten, daß Herr David Henrichs Haußfram sich beschwere ober daß decretum so von hochw. Rath gemacht, daß die Comœdianten nicht agiren sollen, weil Sich Ihr Herr sehr darüber geeifert. Bekommen d. 29. Nov. Ao. 1648.

Acta von Comœdianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1648, 27. November. Englische Comœdianten suchen Concession, Ihre Comœdien zu agiren. Conclusum: Ist wegen der advents-zeit abgeschlagen. 29. Nov.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1650.

Herr M. Nic. Zimmermann Scholæ Johannitanæ Rector attestiret, daß die Schüler, so die Comœdiam von der Henrichsen Wittwe agiret, Ihre straff außgestanden. sub dato 28. Martij. Prs. 29. eiusdem Ao. 1650.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

H. M. Joachimus Schröderus übersendet etliche Fragen von Rostock Denen H. H. Superintendenti, Pastoren und Predigern in Lüneburg. Exhibebatur 6. Nov. 1650.

. . . Jan E. C. Wolckh. Ich nicht pergen, das newlich etliche comoedianten alhie unterschiedliche comoedien, darin leichtfertige, schändliche, Heidnische Dinge vnd gewulche Narrenpossen, auch erschreckliche fluche sein vorgelauffen, vnd zwar nach Mittag von 3 bis 7 vnd 8. bey licht vnd also mit vieler leute Argerniß sein exhibiret, vnd ist auch derer einer Titel dieser gewesen: Vom krieg zwischen Spanien vnd portugall; vom klugen Narren, mit einem Ballet vnd lustigen aufzuge, vnd zwar da doch wir prediger absonderlich vnd offentlich freundlich vnd ernstlich (wie auch vor dem geschehen war, wie vnser Acta außweisen) den Rath, die doch nicht, wie wir erfahren, ingesampt, sondern nur etliche wenige darin gewilliget, widersprochen vnd erwiesen, Es wehre dieses ein gegebenes Argerniß, daher das Wehe ober vnß kommen würde. Aber wir haben nichts hiemit außgerichtet, sondern es haben etliche ihnen vergönnet, nach der Zeit, welches noch arger, vnter der Catechismus predigt zu spielen, da den Heidnische Götzen, Mercurius, Mars, Diana, vnd Einer mit einem Hirschkopff ist präsentiret. Ja man von allen kanzeln abermal den Sonntag wir einmütig dieses Argerniß gestraffet, hatt man doch am Montag vnd Dingstag vngachtet vnser, oder vielmehr des Heiligen Geistes Straff Ampts, vnd welches dieses scandalum angirt, in der wochen, da wir vnsern Buß vnd Betetagt halten sollen, . . . sie lassen agiren, da sie es den noch arger gemacht alß vorhin, vnd sind in denen Comoed. eßliche Rathspersohnen selbst gewesen. Daher kommen wir theils auff die gedanken, das wir einen oder andern, die insonderheit dieß Argerniß

befordert, auch trozig dem Heiligen predig Ampt widerprochen, mit der kirchen Buß das Argerniß zu heben, zu belegen, wie wir den, wiewol in andern fällen, auch an Rathspersohnen dergleichen Exempel in vnsern Actis haben, so finden wir auch ein iudicium Doct: Wiggandi von eglischen, die den Glückstopff verstatet, das dahero, sonderlich aber wegen argerliche dinge vnd reden, so dabey vorgegangen, die doch zum theil fast nicht so schändlich mügen gewesen sein, als diese, das dieselben mit der kirchen Zucht oder öffentlicher Abbitz zu belegen, auch hatt Chrysostomus beygefügtes iudicium dermassen absonderlich hirvon gegeben, da wir den getrawen, solch iudicium werde sich auff solche spectacula auch schicken. Ob wir nun wol also deßfals vnserre Gründe haben, wollen wir dennoch gern auch hierüber andere Gewissenhaftiger vnd Gelarter Trewer lehrer vnd prediger Bedencken hören, wie hiemit zu verfahren, ob sie a coena so lange, biß sie zu der hie vblighen deprecatur: gleich-andern (weil bey Gott kein ansehen der persohn) sich bekennen, vnd wie zu thun, wen einer oder ander der Beförderer solcher Comoedien unvermuthlich zum Weichstuel käme, vnd etwa nicht wolte gestehen, das Er Argerniß gegeben, Er hette es verboten, man solte nicht Narrenpossen vnd schändliche dinge præsentiren, sondern nur schlecht agiren, da sie doch ein anders erfahren, der Titel, der ihnen auch gezeiget, außgewiesen, vnd öffentlich in der kirchen, da sie gewesen, gesagt, man solte den Comoedianten nicht trawen, den sie vorhin vnß betrogen, (wie den auch geschehen von eben denselbigen Landstreichern) wann sie wolten vorwenden, man wolte ihr Regiment reformiren, da wir doch solches nicht thun, sondern nur die Sünde straffen

Rostock den 18. Octob. Anno 1650.

E. E. WolChrw. WolChrw.
Dienstwill.

Freund vnd Bruder in Christo
M. Joachimus Schröder.)

Stadt-Bibliothek.

Um 1650.

Edueler, WolChren Bester, Großachtbar, Hochgelarter
vndt Hochweiser, sonders vielgebietender præsidirender Herr
Bürgermeister.

Vormitteltst meiner beharlichen dienste offerirung kan EW: Edel:
WolChrenw. Großachtb. Hochgel: Herlit: vndt Hochw: Ost: ich unter:
dienstlich vorzutragen, nicht umbhin, welcher gestalt wir so woll geist:
liche als weltliche Historien, dießem igenen Statui: nicht vndienlichen
sambt einer vollkomlichen Compani in formâ Comœdiæ zu Agiren
vorhabens sein. Wan aber die Concessio von EW: Ebl: Hochgel:
Hochw: Magnificenz, alß Capite dießer Hochlöblichen Republic: unter:
dienstlich gesucht werden muß: Also ist hiemit vnßer Hochfleißiges

Unterdienftliches fuchen vndt bitten, Es wolten dieselbe, dero hohen beywohnenden Authorität vndt verstande nach, großgünstig concediren das auf eine gewisse Zeit die freiheit mir zugelassen wurde, weil wir vor dießen die große genade genossen haben, verhoffen wir dieße vorstehende Zeit solches wieder umb zu genießen, Also erwarten wir hirauff großgünstige Resolution, befehlen damit EW: Edel: Hochw: Magnificenz der göttlichen getrewen protection, zu beständiger leibes Vermügenheit, glücklicher Regierung, vndt allem hohen selbst erwünschtem mollergehent, verbleiben

EW: Edel: Hochgel: Herl:
vndt groß Achtb. Hochw: Herl:
vndt Gft:
unterdienftbereitwillige Diener
Carl Andres Paul samt der
ganßen Compani Comædianten.

Dem Edelen, VollEhren-
vesten groß Achtbaren
Hochgelarten vndt Hoch-
weisen Herren Herren
Johannes Macrinus.
Meinem Hochgeehrtem Biel-
gebietendem Patrono vndt
mächtigen Beförderer.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1652.

Salutem et observantiam cum precibus paratissimis. Edler, Ehrnveste, Großachtbahrer, Hochweiser und Hochgelahrter H. D. und Burgermeister, Hochgeehrter Herr, und großgünstiger Patrone.

Es hat der Cantor an der Schule zu S. Joh. mir zu verstehen gegeben, wie er nicht ungeneigt, umb Michael. eine comædi deß H. Ristii, Fried=iauchzendes Deutschland⁸⁾ genennt, spielen zu lassen. Diemeil nun diß ein werck, so in fleissige consideration wol zu ziehen ist, alß hätte E. Magnific. ich nomine Collegarum zu bitten, daß Sie unter etlichen auß mittel eines Ehrw. Rathß, und auch deß Ministerii eine communication drüber anzustellen, so großgünstig wolle gefallen lassen . . .

Rüneb. d. 22. Jun. Ann. 1652.

V. Magnific.

observantifs.

Petrus Rehbinder D. und S.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

5. Julij 1652.

Dn. Superint. Die Sache wurde zu Rathhause wol ermogen sein, damit Sie nicht die Verantwortung auff sich allein labeten.

1. Comedien wehren wol zu agiren. Zumahl daß argumentum vom frieden, worfur man Gott zu danken. Daß werck were ex II. Scholasticis cap. 9. zu diiudiciren; si ludi salinares non celebrantur.
2. Circumstantiæ rerum et temporum zu attendiren,
 1. Ex meo statu. Unser Zustand anzusehen, wie derselbe beschaffen.
 2. Ex aulæ statu. Die Thurme vnd Mauern niebergerissen.
 3. Ex statu scholæ. Majores haben zuvorgesehen, daß ex Comœdiis anlaß zur petulantz vnd licentz die Schule in große abnahme gerahle, welches noch iho zu besorgen.

Protestirete daß Er Authori nichts damit wolle zu wieder geredt haben.

H. M. Lange, Wolten nicht gerne die ersten sein ob rationes politicas et scholasticas. Politicæ weren bereit angezogen. Scholasticæ gleichfalls. Vid. cap. 9. Luxus in gestibus, vestitu. Wurde groß bedenden haben.

H. Meyer, approbat omnia et addit, er verwundere sich, daß sich der Cantor des dinges vnterfange, es stehe dem Subconrectori zu.

Ao. 1622: Vor dieser Zeit ist die Comoed. dem Superint. vnd hernach dem Directori ubergehen. tam non factum. Zeit ist auff Fastelabend vnd nicht Michaelis. Wir sphireten iezo in größerer gefahr, alß ao. 1622. Not. Sachsen Iowenburg.

In specie, werde es dem coetui scholastico großen schaden thun, Sie wurden geergert. Daß ministerium vnd senatus werde nur muhe haben. Rector werde confutiren. Die Hospites würden sich beschweren, vndt die discipuli verseumet werden.

Kleider vnd also Vnkosten. Vnkosten zu agiren mit stellagien. Die Schuler würden interscenia haben.

H. M. Rickmann hette gemeinet, es were beim Directore erst gesucht. Approbat omnia et addit, Michaelis were eine ungelegene Zeit. Es gebuhrete dem Subconrectori. Der Rector zu vernehmen, welcher vielleicht es wiederrahen wurde.

1. Wichtigkeit der argg. per affirm. Neben. Historia auß der Bibel oder informatio der gemeine.
2. arg. per negat. vielfeltige. 1. Gottes ehre. 2. Jugend.
3. die gemeine. 4. die Hospites, es würden 2 monaten darauff gehen.
3. Accidens. Könnten dem Subconr. die 30 Mthlr. gereicht [werden].
4. Consider. was in der nachbarschaft zu Hamb. Lübed, Hilbesh. Hannover.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1656.

16. Martij Ward von E. E. Raht per Secretarium angebracht, daß der Cantor und Subconrector angehalten umb erliebniß daß möchte eine Comoedia von Anthroxine, eine Singe-Comoedia von der Maria Magdalene und eine weltliche bald nach Ostern agiret werden von den Schülern zu S. Johannis, dawider fast von allen geredet wurde, nicht als wenn es an sich böße und unbillig were, sondern weil es nicht der rechte weg und weise, daß wir zulezt erst drum müssen gefragt werden, da sie die sache schon bey dem Raht gesucht, und derselbe auch eingewilliget, ja etliche gar schon ein stück geldes darzu versprochen, bretter und dergleichen. Darnach weil der jetzige Zustand im Fürstenthumb so gar köstlich nicht zu beständigem Wolstande sich anlasse wegen der vielfeltigen Berenderungen und ergangenener neulichen protestation der Schweden &c. Darzu es sehr viel würde zu rahten bey der Jugend, daß nicht gar große excessse und böße consequentien solten daraus erwachsen. Solte es aber gleichwol nicht zu decliniren sein, weil res nicht mehr integra, mügten die præceptores außs höchste vermahnet werden gar viel auf die Jugend zu sehen, auch nachdem die actiones vorbey dieselbe fleißig zu observiren, und daß denn gleichwol die weltliche, so von der liebe sein solle, werde außgestellt, welches um so viel mehr zuerhalten sein würde, weil vor diesem wenn Comoedien haben sollen gespielt werden, gebrechlich daß 3 trag. dem Ministerio übergeben worden, welches unter solchen nur eine erwehlet &c.

Lüneburgische Ampts-Sachen von Joachim Hecht Theol. Licentiat
et Pastore ad æd. S. Michaelis von 1653 bis 1676. Manuskript.
Geistl. Ministerium.

WollEdle, Beste, Grosachtbare . . . nächst wündschung aller Seelen und Leibes wollfart, wie auch anerbietung meiner bereitwilligen und pflicht-schuldigen Dienste, bedanke gegen E. WollEdl. . . nebenst dem Cantore ich mich zum freundlichsten, daß dieselben nicht allein die von Ihnen wider angeordnete und bewilligte Scham-Spiele mit Ihrer hoch-ansehnlichen præsenz geziret, und der Action selbst persönlich mit beggewohnet; sondern auch uns dazu alle beforderung gethan, und noch über das die expensen, mit einer mercklichen zuseur, ertragen helfen: welches dan wir fur eine sonderbare liberalität erkennen, und daraus Ihre geneigte affection gegen uns und das Schuelwesen genugsam verspüren, auch daher ursache nehmen, solches bey jedermännighen zu rühmen und ein dankbares gemüthe hinwiderumb zu tragen: Hienebenst habe ich bey sothanan gelegenheit nicht unterlassen können E. WollEdl. . . freundlichst zu vermelden, was massen ich in vorigen Jahren so woll schrift- als mundlich wegen meines mir annoch restirenden comoedien-geldes angehalten, da mir dan immer die guthe vertröstung geschehen, daß, wan die publica ein wenig zur richtigkeit gebracht wären, ich solches mein gebüer erlangen solte. Ist derowegen nochmals anigo mein dienstliches

erfuechen, E. WollEdl. . . wollen auch in diesem stücke Ihre geneigte affection erweisen, und mir solches mein comœdien-geld zukommen lassen, weil ja (1) es als pars salarii mir zustehet und in meiner mündlichen vocation mir unter andern ist mit benennet worden, daneben auch (2) die hochgeehrte Obrigkeit in vorigen Zeiten nach abschaffung der Comœdien [in betrachtung der geringen besoldung, die sich das ganze Jahr nur auff 60 Rthlr. belauft] dieses als ein augmentum verordnet hatt, und (3) meine antecessores solches würdlich haben empfangen nebenst noch andern, ihnen zugetheilten, beneficiis, auch (4) der Con-rector zu S. Michael noch jährlich sein comœdien-geld, welches von der Obrigkeit des orts bey obgedachter änderung seinen antecessoribus zugeordnet, richtig einhebet: Andere ursachen iſo kurze halber zu geschweigen; lebe demnach der gänßlichen zuversicht, ich werde solches, was ich nunmehr ganzer 15 Jahr bey meiner schwären und muhe-samen Schuel-arbeit habe entbehren müssen, endlich von E. WollEdl. . . in der that erlangen und genießen . . .

Lüneburg, 2. Sept. Ao. 1656 . . .

Michael Jordanus
Sch. vestrae Subconr. mpp.

Einnahme Ao. 1656.

	Rth.	ß	ſ
Am Ersten tage	34	20	2
Andern	33	7	—
Dritten, Sing=Co- moed:	9	22	8
Vierdten	18	8	—
Fünfften	13	—	—
Sechsten	19	(1 gl)	—
Siebenden	12	22	—
Achten	12	24	—
D. Macrinus verehret	2	—	—
H. Harstede	2	—	—
E. Hochm. Rath	25	—	—
H. Ernte Ausr:	3	—	—
H. Landshofmeister	—	—	—
S.	185	6	6

R.	ß.	ſ.
185	6	6
149	8	—

übrig 35 30 6

Ausgabe Ao. 56.

	Rth.	ß	ſ
Tischer	6	—	—
Schmid	3	16	—
Eisenframer	4	4	—
Höfer, licht, lin:	13	4	—
Krautframer, öl	4	12	—
Muscanten	29	—	—
Bier, Hamb: und Brog.	7	21	2
Schüler Collation	7	20	4
Brett: latt:	6	16	—
Cantoris auslage für lohn	4	28	4
Meine special auslage für allerhand sachen	4	24	2
Mahler	43	—	—
Wirtinne im Schütting	4	—	—
Barbiergefell	1	—	—
Treppenwärter	2	12	—
Otto Schröder (Marr)	2	—	—
Mahlergefell auffm theatr. aufzuzwarten	2	—	—
Buechdrucker	2	—	—
Buechbinder	1	10	—
S.	149	8	—

Davon hatt der Cantor 12 Rthl. alß tertiam partem bekommen, wie sein gebüer, das übrige hatt der Subconrector mit guthem willen und vergnugung des Cantoris behalten.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1657.

WollEdle . . . erinnere nochmaln E. WollEdl. . . ich hiemit freundlichst, das ich in vorigen Zeiten sowohl mund- als schriftlich wegen meines mir nachstehenden Comoedien-geldes angehalten, und ob mir gleich zuweilen guthes vertröstungen gethan, ich dennoch bis dahero nichts überkommen habe . . . Es möchte zwar, die Summa etwas groß scheinen, und dahero die Zahlung difficultiret werden: Dagegen aber erbielte ich mich, gütige abhandlung hirin anzunehmen, und mit einem billigen vergnügt zu seyn, damit diese sache nur einmal möge zum guthen ende kommen, und ich nach meinem langen harren nicht ganz bloß abgewiesen werde. Diesem nach weil mir auch kund worden, das denen Præceptoribus nostræ Scholæ ihre salaria sollen angiret werden, und meine einhebunge bey der öffentlichen schwären Schuelarbeit gar schlecht, wie genugsam bekand, davon ich mich nicht weiß zu erhalten: Als ist an E. WollEdl. . . mein dienst-freundliches bitten: meiner in solchem falle auch eingedenk zu seyn, damit ich von meiner besoldung nothdurfftige lebens-mittel haben könne: dan ich nicht in abrede bin, das ich bishero die muhesame privat-institution habe verrichten und Kostgänger halten müssen, wovon ich meistentheils meine nothdurfft ersetzt, damit ich nicht in schulden gerathen möchte, wie sonst leichtlich hette geschehen können, weil 60 thaler (welche mir jährliche besoldung seyn) in der haushaltung, und was sonst an Kleidern und büchern nötig, nicht weit reichen mögen . . .

Lunæb. 11. Martij Ao. 1657 . . .

Michael Jordanus

Scholæ vestræ Subconrector.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Ao. 1657, 17. Nov. ward M. Dorncreilij Vorhaben, da er auf dem Schutting wollen seine Kinder und andre schulknaben lassen eine Comoediam halten, darzu er unterschiedliche personen gebeten, ernstlich widersprochen, weil die Zeiten nicht darnach weren, es in loco publico angestellt und nicht decenti modo angefangen. Wie es denn auch nachgehends verhindert worden durch ein Verbot des H. E. Richters quia quod proprio instinctu officij ratione factum erat, libentius . . . accedentibus petitionibus collegarum quorundam scholæ quibus ludorum scenicorum cura incumbit, Dn. Superintendentis et M. Polemanni.

22. Nov. post deductionem funeris in templo Mariano beschwerte sich M. Dorncreilius über M. Polemannum, daß er aus seinem eigenen trieb zum H. E. Richter gangen und helfen verhindern exhibitionem Comoediæ, welches er einen Vorwitz nennete, und weil dadurch sein schimpf were vermehret worden, würde er verursacht über ihn bey

seiner obrigkeit (dem H^C. Landhoffmeister) zu klagen, es were denn daß ein Rev. Ministerium ein anders mittel und raht wüste, nach welchem ihm von M. Polemanno satisfaction könnte widerfahren. Ad hæc respondebatur, obtandum fore ut ipse abstinuisset ab exhibitione actionis scenicæ, tanquam ipsius persona et officio minus comprehendente . . . (?)

23. Novemb. in conuentu extraordinario zu S. Johannis deliberiret und beschloffen, daß 1. M. Dorncreilio solle ein Verweiß geschehen daß er mit der Comedia also verfahren und zu verfahren gedachte, und angezeigt werden weiteres nicht darin surzunehmen, auch sich zu entschlagen dessen was er wegen des Landhoffmeister spreche und ist vorgehabt und noch vorhaben möge, wie denn auch sich mit M. Polemanno möge versöhnen. 2. M. Polemanno vorgehalten worden daß er sich auch darin verlosen contra legem expressam Ministerij, indem er zu dem Richtigkeitern gegangen umb die vorseinde actionem comicam zu verhindern, weil es ihm nicht von Ministerio committiret gewesen, und darüber er gewußt, daß der H^C. Superintendens schon in der sachen negotiiret und bey dem Richtigkeitern es wird anbringen lassen. Worauf erstlich der H^C. Superint. M. G. Braschius und ich mit M. Dorncreilio, hernach mit M. Polemanno einem jeden seorsum geredet die sich auch dem iudicio und concluso des Ministerij submittiret, und endlich einander die hände zum Zeichen der Versöhnung gegeben &c.

Hecht's Ampts-Sachen. Mskr. Geistl. Ministerium.

1659.

Anfang April 1659 reichten Comödianten dem Magistrat zu Lüneburg folgende zwei Schreiben ein:

Unser freundlich dienst zuvor, Ehrbahre, Wolweise, günstige gute freunde.

Anschließend geben Wir auch zuvernehmen, was die iezo alhie spielende Comoedianten, wegen dessen, daß ihnen zu Lüneburg auch zu agiren verstattet werden mögte, supplicando anhero gelangen lassen und gesuchet, Wenn nun Ser^{mus} Ill^{mus} Unser gnädiger Fürst und Herr sich in gnaden gefallen lassen und Ihnen vergönnet, daß Sie, iedoch nicht in der Fasten-Zeit, besondern nach geendigten österlichen Feyertagen, zu Lüneburg auch spielen mügen; Als haben Wir Euch solches Nachrichtlich eröffnen wollen, Anstatt vorhochermeldt S. F. Gnd. aber zuverlässig begehren, Ihr wollet dieselbe, auff obberürte Zeit und ihr eigenes gebührlisches ansuchen, zu agirung ihrer Comoedien ohngehindert verstaten. Daran geschicht S. Frsil. Gnd. gnädige meinung und Wir seyn Euch frdl. zu dienen geneigt. Zelle den 12 t. Febr. Ao. 1659.

Fürsil. Braunsch. Lüneburg.
Statthalter, Canzler und Rätthe.

Fried. Schend
von Winterstett mp.

HochEdelgebohrner Gestrenger undt Bester
Insonders hochgebietender Herr Stadthalter.

Daß uff Ew: HochEdelgeb. gestr. eingeliefertes recommendation Schreiben, wir die Senige hohe gnade alhier erlanget, nummehr etliche Tage unsere Comödien an diesem orte zu agiren, dafür thun wir allerseits schuldigster maßen unterthänigst danckhagen. Wann nun bey herannahender Fastenzeit wir billig mit sothaner unser profession einhalten müssen, und vor Verschiedenen h. Oerttage darinnen nichts vornehmen können noch wollen, und aber alsbald nach der Osterwoche so wol zu Hamburg als Lüneburg öffentlicher Jahrmardt seyn wird, alwohin wir uns auch wol verfügen wolten, wann es uns daselbst gleichfalls vergünnt werden könnte. So haben wir uns erkühnet, E. HochEdelg. gft. hiermit unterthänig zu ersuchen, und inständig zu imploriren uns dero genossene hohe gunst ferner zuzuwenden, und etwa mit einer kleinen hochbeliebigen Vorschrift an einigen Bürgermeister oder Rathsherrn in Hamburg, deßhalb hochgeneigt behülfflich seyn, und zu statten kommen wolten, ob. da es Ja zu Hamburg nicht seyn, dennoch an den Rath zu Lüneburg uns solches gnädigst ertheilet und vergönnet werden möchte. Solcher hohen unverdienten gunst getrösten wir uns unterthänig und werden es lebenslang mit schuldigstem Dand nicht genugsam zu erkennen und hochzuruhmen wissen. Zelle am 11. Februarij Ao. 1659.

E. HochEdelgeb. gestr.

Unterthänige
sämtliche alhier noch agi-
rende Comödianten.

An Herrn Stadthalter Friederich
Schenden zu Winterstett.

Auf dem Umschlag des ersten Briefes:

Fürstl. Herren Stathalter Cantzler undt Rähte begehren die des ortes agierenden Comoedianten auch alhier spielen zu lassen. Præl. 6. April. Ao. 1659.

Dazu im Rathsprötokoll: 7. April. Geh. rähte begehren gnedig etliche angegebene Comoedianten alhie agiren zu lassen.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Ao. 1659, 20. April flagete der Rector über etliche aus der S. Johannis schule, welche unsere schüler und Knaben auf öffentlicher gasse agiret, item daß unser Bassiste sich gelusten lassen, mit den Comoedianten zu agiren. Wegen jener antwortete ich daß er möge alle actus und personen specificiren und mir copien davon geben, so wolle ich mit D. Rhebindern, und er möchte mit Re. Zimmermanno reden und vernehmen ob sie es remediren wolten und könnten, sonsten muste es dem H. E. Landhoffmeister gesagt werden, der leichtlich würde ein Fürsilich befehl erhalten in welchem Sonatui aufferleget würde an einem oder andern ein exempel zu statuiren. Wegen dieses, daß man muste

bey dem H^E. Landhoffmeister anhalten daß er nicht allein des beneficij auf dem Kloster alsofort endsetzet sondern auch nicht in der Stadt länger geduldet werde, da es der Schulen höchst despectirlich sein würde, wenn er solle unser Dominus (?) gewesen sein, der noch nicht eines valediciret, und solle da noch länger unter den Comoedianten aufm theatro von leuten gesehen und erkant werden.

Hecht's Ampts-Sachen. Geistl. Ministerium.

1660.

I.

Woll-ebele, Ehren-veste, Groß-achtpahre und Woll-
weise, Großgunstige hochgebietende Herrn.

Demnach unsere Compagnie alhie zu Lüneburg angelanget, und auf gnädige vertröstung sonderbahrer Persohnen veranlasset ein demütiges ersuchen bey Unsern großgunst. hochgebietend. H. abzulegen, damit uns mochte verstatet werden in Ihro weitberühmten statt mit unsern Schauspielen in unterthänigkeit aufzuwarten: ist biß dato noch keine gewisse resolution darauff erfolget, sondern verschoben biß auf den Montag.

Verfügen also Ihro großgunst. befehl nach uns anizo auf bestimmte Zeit wieder zu dero hochgebietende Gunsten umb zu vernemmen ob etwa ein erwünschtes wolwillen unserer gethanen ersuchung mochte mitgetheilet werden. Weile uns aber das Hamburger Markt über hoffen und vermuthen schleunig auf die hand gestoßen wie uns eine schleunige Postzeitung dessen erinnert, daß zu dem Zubehör noch viel ermangelt, wil es die Zeit nicht zuistatten dißfals hie mit unserer wenigkeit aufzuwarten. Zudem wurde auch woll der vorstehende heilige Donnerstag unsere action mercklich verhindern und die Reise verrucken. Were also woll unser inständiges und ganz demütiges bitten und ersuchen, daß die hochgebietende und großgunstiggeneigte Herrn uns nach volländetem Hamburger Markt gnädigst mochten verstaten alhie zu Lüneburg ein tag oder achte unsere action zu præsentiren. Wir verobligiren uns sothane lobwurdige gunstgewogenheit mit immerwährenden lobeserhebungen bey aller gelegenheit mit stetem ruhm zu versußen und außzubreiten.

Supplicat. 28. Maij. Anno 1660.

Erwarten gnädig geneigte Resolution.

Verbleiben der Wolledl. etc. großgunst. H.

Unterthänigste Diener

Comoedianten.

Der anwesenden Comoedianten

Supplic

umb Ihnen nach vollendeten Hamb.

Margkt zu verstaten alhie ein tagt

oder 8 zu spielen.

Præs. 28. Maij. Abgeschlagen in Senatu 29. Maij 1660.

6*

Dazu im Rathsprötokoll: 29. Majj. Einige Comoedianten halten an umb vergönstigung nach dem Hamburger Michaelis-Markt alhie zu spielen oder agiren.

II.

HochEdler, Hochweiser, und Hochgelahrter,
Insonders Hochgeehrter Herr Burgemeister,

Regst freundlichem gruez vnd anerpietung meiner allerseits bereitwilligsten Dienste, gebe E. HochEd. u. Gunsten hiermit zu vernehmen, daß Ich meiner Profelsion nach ein Comoediant, alhier auf dießes vorstehende Markt sampt ehlichen Persohnen angelanget, Willens ehliche Comoedien, Tragoodien vnd Pastorellen dießer Hochlöbl. Burgerschafft zur ergeßlichkeit zu præsentiren, Weil aber solches ohne E. HochEdl. hochw. vnd hochgelehrten Gunsten Consens vnd Bhrlaub nicht geschehen kan, Alß gelanget hiermit an E. HochEdle & Gunsten Mein unterthenigst vnd dienstfleißiges Ersuchen, Sie Mir hierin gnädig erscheinen, vndt daß ich Solche Comoedien vndt Historien in dießer gegenwertigen Marktszeit dießer Hochlöbl. Burgerschafft auff dem Schutten vorzustellen, beuhlauben wolle. Solches umb E. HochEdl. vnd Hochweisen Gunsten hinwiederumb zu remeritiren bin Ich allemahl willig vnd geflissen, Verpleibend negst empfelung göttl. protection
E. HochEdl. Hochw. vnd Hochgel:

Gunsten

Luneh:

Dienstbereitwilligster

d. 28. Septembr.

Christian Bodheuser mpp.

1660.

Præf. 28. Sept. 1660: Supplic ehlicher Hoch Teutschen Comoedianten umb gnedige permilsion, Ihre Comoedien vnd Historien &c. in dießem Markt auff dem Schutten zu præsentiren.

Verzeichniß der Comoedien.

Nach E. HochEdl. Hochweisen vndt Hochgel: Gunsten begehren, habe Ich hierauff kürßlich auffsehen wollen, was fur Actiones wir nach erlangter Bhrlaubniß zu præsentiren gesimnt sein, also nemlich:

1. eine Tragico Comoediam, Von der Ehelichen Liebe, wie die Eheliche Liebe recht gepfleget wirt.
2. Von der großen Bntrew zweyer Römer.
3. Von der behmutigen Esther, vnd hochmutigem Haman.
4. Wie Engeland vnd Schottland ein König Reich worden sey.
5. Von dem frommen Orlando, wie er durch falsche practicen rasend vnd unsinnig wirt.
6. Vom Röm: Keyser Julio Cæsare, wie er auffm Rathhause zu Rom erstochen wirt.
7. Vom Reichen Mann, vnd Armen Lazaro.
8. Vom Verlohrnem Sohne.

Welche mit Englischer præsentation vnd lieblicher Music gezieret worden, worin sich auch Pidelhering zimlich lustig erzeiget.

Dabei ein Cirkularschreiben mit gutachtlichen Aeußerungen einiger Rathsmitglieder, 28. Sept. 1660:

Hochgeehrte Großgunstige Herren,

Waß einige alhie angekommene Comoedianten suchen vndt bitten, Solches giebet der Einschluß. Ob nun solchem petito deferiret, oder dieselben abgewiesen werden sollen, deßsalß bitte meine Hochgeehrten sich großgunstig vernehmen lassen zu wollen. Hieronymus von Lafferdt, Dir. Curiae.

Ich kan nicht wissen was sie sein; weiß auch nicht ob es sich im Zarmardt schicken werde, iedoch wen Ihr Magn. meine Herren Collegen ihnen zu spielen vergonnen wollen, wil Ich Ihnen nicht zu wieder seyn. Joh. von Dassel.

Ich bin auch fast der meinung, es schicke sich bei diesen betrübten Zeiten nicht wol, derogleichen actiones zu verstaten. Henricus Döring.

Meines theils stelle Ichs auch zu bedencken vndt mündlicher unterredung. Henricus Crolovius.

III.

Edele, Beste, Hochgelahrte, Hoch- vnd Boll-
Weise, Hochgeehrte, Großgunstige Herrn,

Demnach wir vor diesem die favor gehabt daß wir vor Ihro Furstl. Durchlaucht. mit unserer (!) diensifärtig aufgewartet vndt kurz darnach auch alhier angehalten, die Antwort aber damahls erfolgete, daß, weil es sich nicht füglich wolte schicken, konten wir auf eine andere bequemere Zeit wieder anhalten, solte uns alsdan eine erwunschte antwort wiederfahren. Sind also aufs neue ankommen, ersuchende in höchster Unterthänigkeit die Edele, Beste etc. Herren wollen uns doch anizo die mitleidliche barmherzigkeit in gnaden wiederfahren lassen daß wir alhier eßliche tage umb ein Viaticum zu erwerben, mit unserer ergeßlichkeit aufwarten vndt den H. Liebhabern an die Hand gehen, Ihnen versichernd, daß wir solche Exemplarische Materien werden vorstellen, daraus alte vndt Junge ohn alle ärgernuß sehen werden, wie die Tugenden belohnet, hergegen die lästere mit allerhand strafen be-
leget werden. Vndt weil nun mehro das edelste Kleinodt der wehrte friede vom Geber aller gaben wiedergehenket, flehen vndt bitten wir in Unterthanigster Demuth, die Edele, Beste etc. Herrn wollen doch unser Inständiges ersuchen mit den augen des barmherzigen Mitleidens gnädigst ansehen vndt mit einer gnadenvollen vergünstigung vndt Consents beseeligen. Solche Preißbahre gunst vndt lobwurdige favor sol von uns vnaufhörlich mit hochster Lobeserhebung bey jedermänniglich auß-
gebreitet vndt mit vnstärblichen Dandt versüßet werden.

Supplicat. ultimo Decemb. Anno 1660.

Ihro Edelen, Besten, Wolweiß. etc. Herren
Unterthänigste Diener
die Comœdianten.

Auf dem Umschlag: Hierauf in selbst beliebter Kürze gnädige Audients zu ertheilen wird in höchster Unterthänigkeit gebethen und angelobet, daß hinfuro kein Ueberlauffen von uns soll verpühret werden.

Präf. 31. Decembr. 1660.

Dies ist dieselbe Truppe, welche am 28. März 1660 abschlägige Antwort erhalten hatte; eine solche wurde ihr auch jetzt zu Theil, laut Rathsprötokoll vom 3. Januar 1661: Etliche Comödianten suchen concessionem Comödien auf etliche tage zu spielen. Abgeschlagen.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1661.

Verzeichnuß dessen was der Conrector Scholæ Michael. jährlich loco Salarij von langer Zeit hero zu heben gehabt:

I. An unveränderlichen Geldern.

6. Comödien-geld auf Fastnacht 5 Rthlr.

Gregorius Blech Conr. Luneb. 14. Febr. 1661.

Salarien. *Kloster St. Michaelis.*

1663.

Rthlr. β. Sch.

Als Anno 1663 in den Monaten Februario und Aprili das Erste Ballet auff dem Kloster getancket worden, ist auff die Zurüstung des Theatri, und das Ballet an sich selber, auffgangen wie folgt.

Den 21. Februarij, den Zimmerleuten, das Gerüst zu machen, worauff das Ballet soll präsentiret werden, gegeben	2	—	—
Noch denselben, das Sie dem Tanzmeister das Theatrum zurecht gemacht, und zwar,			
Johan Curdtz 3½ tag à 9 β	—	31	6
Albert Arnds 3 tag à 8 β	—	24	—
Den 28. Februarij, das Sie auff dem Tanzboden Bäncke gemacht für die Spectatores, wie auch den Bodenn durchgebrochen, und einen Stuel sampt einer Winden, den Engel darauff herabzulassen, verfertiget, Johan Curdtz 2 tag à 9 β	—	18	—
Albert Arnds 2 tag à 8 β	—	16	—
Noch das Sie den Abend bis umb 9 Uhren dabey zugebracht	—	8	—
Das Sie nach gehaltenem Ballet das Loch im Bodenn wieder zugemacht, und die Bäncke hinweg gebrochen 1 tag	—	17	—

Rthlr. β . \mathcal{L} .

Den 28. Martij, Das Sie das Theatrum wieder
abgebrochen, die Bretter davon auff den Ralckberg
und die Gemähle auff den Schütting gebracht
2 tage, thut

Johan Curdtis	— 18 —
Albert Arnds	— 16 —

Barthold Stüven, Seidentrahmern in Lüneburg, welcher
allerhand materialien zu Kleidern behueff des
Ballets hergegeben, bezahlt, laut Rechnung 150 — —

Christian Rüsch den Jüngern für 6 bunte Hollan-
dische Lakenhauben, so zum Ballet verbraucht 2 8 —

Für leinen Tuch zu den Wolden 2 4 8

Dem Mahler Martin Durchschlag, das Er die Wolden
gemahlet, so auff dem Theatro gebraucht 2 4 8

Dem Mahler Peter Schörman, das Er gleichfals
am Theatro gemahlet 2 — —

Dem Tischer Ernst Schmiedt, das Er allerhand Sachen,
als Bogen, Pfeil, Säbel und dergleichen darzu
gemacht — 19 —

Agneten Schawenborg, für die Blecherne Helm und
Ketten, so auff dem Ballet gebraucht 1 12 —

Dem Grobschmied Henning Ulrichs für nägel, zum
Theatro verbraucht 3 17 —

Für 27 Latten zum Theatro — 24 —

Dem Tanzmeister folgendes refundirt, so Er vorlegt:

Die gemahlte Tafeln auff das Closter zu tragen — 14 —

Für Nägel die Gemahlte anzuschlagen — 13 4

Für die Liechtpfeiffen so auff dem Theatro ge-
braucht 1 13 —

Für Stricke so dabey gebraucht — 8 —

Für Haupßblaßen 3 — —

Für Diehlen und Latten 3 20 —

Dieses so der Tanzmeister vorlegt gehabt, beleufft
sich zu 9 Rthlr. 4 β 4 \mathcal{L}

Den 4. Aprilis, Als das Gerüst und Theatrum, bey
Anwesenheit der Herrn Rächte, abermahl müssen
gemacht und aufgestellet werden, den Zimmer-
leuten dafür entrichtet 2 — —

Die Latten woran die Wolden gehangen und die
Liechter aufgesteckt, anzuschlagen, und die Bände
wieder hinweg zu nehmen,

Johan Curdtis gegeben für $1\frac{1}{2}$ tag à 9 β	— 13 6
--	--------

Und Albert Arnds $1\frac{1}{2}$ tag à 8 β	— 12 —
---	--------

	Rthlr. β. S.
Noch diesen Zimmerleuten, das Sie, als das Ballet getanzt, eine Ruhestunde am tage, und den Abend bis um zehen Uhr dabey auffgewartet und ge- arbeitet	— 12 —
Den 23. Aprilis, Dreyen Zimmerleuten, das Sie das Theatrum sampt dem Gerüst wieder abgebrochen, und ein Jedes an seinen Ort getragen	1 — —
Den Musicanten, so bey dem Ballet, und vorhero als es probiret worden, musiciret	15 — —
Dem Buchbinder Hartwig Krögern, das Er die darauff componirte Sachen eingebunden	1 24 —
Dem Tanzmeister wieder erstattet, so Er spendiret, als Er vom Cantore und Sub-Conrectore zu St: Jo- hannis das Theatrum entlehnet	— 14 —
Den Soldaten spendiret, so dabey auffgewartet, das nicht Jederman ohne Unterschied hinein bringen möchte	2 — —
Noch einem Soldaten, dem sein kurz gewehr darbey zerbrochen, dafür gegeben	— 8 —
Dem Kleinschmied Christoff Soltenin, das Er eine neue Stangen 12 Ellen lang die Vorhänge daran zu hengen auff dem Tanzboden gemacht, die Elle 4 β	1 16 —
Noch einen Haken 1½ Elle lang	— 6 —
Und 2 kleine Haken darzu	— 2 —
Von der Schuel zu St: Johannis in Lüneburg, die zum Ballet erforderende Perspectivische Gemählte gekauft umb	32 — —
Dem Cantori zu St: Michaelis, das Er die Music dabey geführet	12 — —
Dem Tanzmeister für seine dabey gehabte Mühe	12 — —
Dem Seidenrahmer Rudolff Krußen, für einige Wahren zu den Kleidern, laut Rechnung	9 — —
Dem Schneider Nicolaus Haken die Kleider zu ver- fertigen, laut Rechnung	15 — —
(: Biß hieher was zum Ballet auffgangen, belauft sich zu 286 Rthlr. 1 β 8 S.)	

Geldrechnung. *Kloster St. Michaelis.*

Edler Bester Hochgelahrter . . . Director. Anschließend über-
senden wir hiemit was der Herr Superintendens wegen Vorhabung
der Comödien in St. Johannis Schulen an uns gelangen lassen.
Nun ist davon bis Dato uns ebenfalls nichts bewußt, dan was ex
communi rumore hin und wider erschollen, zumahl bey uns von den
Schulcollegen sich auch keiner angemeldet und darvon Eröffnung ge-
than, sogleichwol uns als pro tempore Scholarchen billig kund gethan

werden sollen, und zwar um so viel mehr, weil die Schulcollegen allbereits dem Verlaut nach gewisse personen solcher Comœdien unter den Schülern aufgetheilet und darauff den Anfang zum Versuch, wie sich einer oder der andere von den Schülern bey annehmung der personen compartire, gemacht haben sollen.

Ben mir Leonhard von Garstedt ist zwar der Cantor im verwichenen Sommer gewesen, und mit Vorzeigung eines Memoriales discursweise angeführet, daß sie die Schulcollegen eine Comœdiam anzuordnen beliebung trügen, Nach der Zeit aber nicht das geringste weiter davon vorkommen, oder etwas gesucht worden.

Alß stellen E. E. Hochw. Rathe wier lebiglich anheim, ob bey iezigen schwüriger und geldmangelnder Zeit Comœdias zu agiren könne permittiret und zugelassen werden, So wier erheischender massen in Eil anzeigen wollen . . .

Lüneburg

den 26. Martij Ao. 1663.

L. v. Garstedt.

Rd. Melbed.

Eble . . . Herrn. Demnach ich vernommen, das die Herrn Collegæ der Schulen zu S. Joh. allhier im willen haben, eine, wo nicht mehr, Deutsche Comœdien zu agiren, die personen auch zu einer Comœd. allbereit ausgetheilet; als habe bei meinen Hochgeehrten Herrn ich mich erkundigen wollen, ob sie als Scholarchæ wissenschaft darumb haben, und drein gewilliget.

Mit mir ist noch nicht daraus communiciret, da doch in constitutionibus scholasticis c. 9. ausdrücklich stehet:

Si in hac scholâ suis de causis retinendæ videntur comœdiæ, nullas illarum sine Amplissimi celeberrimæ huius Reip. senatus permissione, et Superintendentis inspectione institui par erit.

Ich bitte, ehe weiter in diesem werck verfahren werde, wolle man es zur conferentz kommen lassen, damit man communicatis sententiis sehe, quid e re scholæ nostræ. . .

Lüneb. d. 26. Mart. ann. 1663.

Petrus Reh binder D. und S.

Verzeichniß Der Schau Spiel
So künfftig sollen auffgeführt
werdenn.

1. Theophilo Das ist Kampff Des Geistes mitt Dem Fleisch, Der Welt undt dem Sathan, Zu Sambt Dem glücklichen außschlag Derselben: Stylo parabolico-Historico. Mitt anmuthigen schönen Zwischen liedern und Allerhand Abwechselung der schaubühne.
2. Die Historia Von Der Susanna Mitt lustigen und anmutigen Erfindungen Aufgearbeitet.

3. Das Bivium Herculis oder Der Tugend Lob- und laster-
prob, Stylo parabolico. Ein recht Erbauliches Werck für Die
Jugend Darinnen sie Alß in einem Spiegell Der Tugend Für-
treffligkeit und Der Untugenden Schändligkeit und Endliche
Abstraffung Siehet.
4. Ein Singspiel in ganz gebundener rede genandt Die Beständige
Amante Und Leichtsinrige Falssette Das ist Die Treue und
Untreue Sambt Dem Glück und Unglück Der menschen Stylo
parabolico-Historico. Bestehend in 10 Persohnen, und wird
Ganz nach Italianischer art, manir und invention gesungen.
5. Telesbius. Hoc est Comico-Tragœdia parabolico, quâ specta-
tores Ad vitæ sanctitatem à securitate revocantur. Authore
Jacobo Masenio. Ist ein über alle masen schöner Stylus im
Lateinischen.

Des Cantoris Verzeichnus derer Comœdien so Er zu præsentiren
willens.

27. Mart. Ao. 1663.

Ebler . . . Gonner, patron und mächtiger beförderer, auch ge-
neigter Herr Gevatter. Weiln mir heute Eine Erfreuliche Verehrung,
auff ohnlängst eingegebenen memorialen wegen auffwartung für Unser
Sel: Herrn Rectoris Zimmermans, Eingefandt und von Einem hoch-
weisen Rath zugeordnet, Alß thu Ich mich hiermit . . . auffß Dienstil:
bedanken . . .

Weiln dan ohnlängst auff eingegebenen memorialen, so auch
mundlich anbringen bey Ihr Magnif: Herr BurgW: Friesendorff,
mit ehlichen nützlichen Tugendmäßigen, der Jugend dienlichen Comœd:
der anfang gemacht, also das wir schon mit der ersten als dem Theo-
philo ganz fertig, auch mit der andern auch fast richtig, und solches
nur des Sonnabends nach der Vesper giebet, weil ich nicht allein, be-
sondern auch der SubConrector als Actor, auff Guttheißen des H^C:
Directoris als Ihr Magnif: Herr V. Friesendorffs, es angefangen,
auch ich dem Herrn Superintendenten solche bewilligung nicht allein
mundlich angedeutet, sondern er hatt die erste Comœdiam den Theo-
philo und den Bivium Herculis längst in handen gehabt und durch-
gesehen, und nichts darwieder eingewandt, sondern alles mit bewilliget,
nur das Er das letzte mahl erwehnte, Er hoffte Es würde von Ihr
Magnif: dem Herrn Directore im Nahmen aller mitt ihm darauß
conferiret werden, welches uns Actoribus nun ferner keine gedanken
brachte, sondern uns auff sel: Nachgeben Unserer hohen Obrigkeit
uns verlassend. Gleichmoll vernimbt man iho das vom H^C: Superin-
tendenten eine schrift eingegeben, wessen inhalts ist Unwissend. Wollen
also nicht hoffen das deswegen einige Verhinderniß unseren tugend-
übenden Handlungen solte zuwachsen, In betrachtung alles zur auf-
nehmung und ruhm Unserer (:Iho leider in etwas schlecht und wenig
schuler:) Schulen angesehen, damit die noch vorhandenen beybehalten
und mehr herzu gelodet werdenn. Wie Ich dan Ihr Magnif: hier-

mit auffß Dienßfrie will ersucht und gebeten haben, sie wollen ein besondern-wollgewogenen befehl ferner ertheilen und bey der einmahligen Erlaubniß Es bewenden lassen. Was Es fur Comöd: sein, hatt Ihr Magnif: Herr B. Friesendorff in voriger Wochen von mir empfangen, wir werden sie allererst in den Uhrlaubs Tagen, als im Markt und Hundes Tagen, præsentiren: Wieder uns hatt der H^C: Superintend: nichts einzuwenden, Er hatt alles längst gewußt und gelesen, auch seinem Eigenen Sohn erlaubt das er in der erstern mit agirt und die person omnipotenc angenommen: Zweifelle also nicht, Ihr Magnific. werden morgen eine höchstgefällige und den Schülern nützliche antwort uns actoribus zukommen lassen . . .

Luneb. den 30. Martij Ao. 1663 . . .

Michael Jacobj

Im Rahmen meiner H^C: Collegen
als Actor.

. . . Herrn Henrico Krolov, Regierendem Herrn Bürger-Meister und Directorj.

WollEdle . . . Herrn Patroni . . . geben E. WollEdl . . . wir hiemit zu verstehen, das von unterschiedlichen Verehrern und dem Schuelwesen woll affectionirten personen uns an die hand gegeben, und wir durch sie angetrieben worden, das Exercitium scenicum, so fur sieben Jahren durch vergönstigung E. Ed. Hochw. Rathß alhie wider angefangen, zu continuiren, und beides der Studirenden jugend zur übung, wie auch denen liebhabern solcher sachen zur ehrlichen lust und nützlicher erbauung abermal vorzunehmen. Weil dan nun wir solchem zimlichen ansinnen nicht uhrsache gehabt zu widerstreben, als haben wir eine und andere Freuden-Spiele, so unserer meinunge nach ehrlich und erbaulich, zu handen genommen, durchgesehen, auch unter etliche von unseren discipulis außgetheilet, nur zu versuchen, ob auch tüchtige subjecta darunter, die mit ehren auff den Schamplaz könten geführet werden. Nach dem aber die sachen sich damit zimlich anlassen, und nun nichts mehr ermangelt, als consensus & permissio Amplissimi Senatus & Dnn. Inspectorum, ohne welche wir nichts anfangen noch fortsetzen können: Als ist an E. WollEdl . . . hiemit unser dienstfreundliche bitte, uns solches zu concediren, welches an sich selbst ja nicht verwerfflich, sondern viel mehr der jugend nützlich, unserer schulen ruhmlich, ehrliebenden leuten gefällig, und an vielen orthen gebräuchlich: auch daneben zu verhuten und zu verbieten, das solches nützliche und löbliche werck nicht so lieberlich vorgenommen und mißbrauchet, auch von frembden und landstreichern uns kein eingriff gethan werde. So dan auch hieneben uns Zeit und orth determiniret wurde, solte uns solches angenehm und gefällig seyn . . .

Lüneburg 4. Apr. Ao. 1663.

Michael Jacobj, Cantor.

Michael Jordanus, Subcon:

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1663, 7. April. Der Cantor et SubConrektor bitten Consensum Senatus zu Spielung einiger Comœdien dauon Sie eine designation übergeben. — Conclufum: Sol zur conferenz mit dem Herrn Superintend. verftellet, 2 oder 3 Comœdien aus der designation genommen und 4 β für die fizende, 2 β für die ftehende perfon gehoben werden. Der locus ift noch nicht resolvirt.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Eble . . . Herrn, Weilen am negft gehaltenen Rahtstage vorkommen, daß die Constitutiones scholasticæ vermöchten, wan an diefem ohrte von den Collegis zu St. Johannis Comoedien folten præfentiret werden, daß folches unter andern mit vorwißen des H^E. Superintendents alß inspectoris gefchehen mußte, Unß auch zu dem ende committiret worden mit demfelben daraus zu reden, Alß ift folches numero gefchehen, und hat der H^E. Superintendens dabey angeführet, ob gleich eplliche Theologi dergleichen exercitia improbirten, fo weren doch auch andere einer andern meinung, welche felbige auff gewiße maße zuließen, mit welchen letzteren Er es aller dinges hielte, vermeinte aber daß man vorhero fehen möchte, wie die Jugend bey dem herannahenden Examine beftehen würde, vnd fein bey diefer gelegenheit von den lateinifchen Comoedien difcurre fürgefallen, daß man damit allein in der Schule verbleiben müßte, Es stünde auch in der Obrigkeit belieben, ob ein und andere Comedia ex Terentio von den Knaben in tertia claffe im examine oder hernach zu agiren, der Sub-Conrektor hätte es probiret, were feliciter abgangen. Vnd gleich wie diefes ein feines exercitium für gedachte Knaben, Alß were es gleichfalls sehr dienlich, daß in prima claffe die in der St. Michaelis Schule gebrauchliche Concertationes auch möchten introduceiret werden. Sonften ift vor guth angefehen, daß bey den Teutifchen Comoedien, damit gedachte Collegæ zu St. Johannis numero umbgehen, nachfolgende puncten möchten beobachtet werden.

1. Daß man alle ergerliche Sachen und Actiones Ludicras genglich außlaßen.

2. Von denen von dem Cantore Specificirten Comoedien, Theophilo, und die Historie von der Sufanna für andern erwelen.

3. Die bequehmste Zeit alß das bevorstehende Oftermarkt und die dies caniculares dazu anwenden, und

4. Denen Collegen ein gewißeß alß 2 à 4 β . zum recompans und ergellichkeit determiniren und vorschreiben möchte.

Mit welchem quanto der Cantor vnd beßen Collegæ gar woll friedlich gewesen, sich auch sonsten resolviret allen möglichsten fleis bey diefem werck anzumenden, zu welchem ende Sie mit zuziehung des Rectoris die besten ingenia erwelet, welche sich in studijs woll anließen, hielten auch dafür daß des Johan Elvers Hauß beim waßer hiezu der bequehmste orth fein würde, welches sie vorhero in augenschein

nemen, sich darauf bey dem H. E. Directore weiter angeben, und Ampl. Senatus conclusum über obspecifirte puncten schuldiger gepühr einholen wolten.

Hierauff ist mit dem H. E. Superintendenten von dem bevorstehenden Examine geredet, der ihm dazu den Montag nach Quasimodogeniti belieben lassen, dabey aber mit mehrern angefuhrer, daß E. Hochw. Rath 2 tage zu solchem verhör verordnen möchte . . . Waß nun der Schulen und der Jugend zum besten hiebey in künfftig zu beobachten, auch der zu anfangs gedachten Teutschen Comoedien halber weiteres anzuordnen sein wirt, solches verstellen wir, und haben es immittelst dienstlich referiren sollen. Geschehen Lüneburg den 13. April: 1663.

Referebant

Ampl. Senatus Deputati

A. Bussius D. Mppria. Gerichts-Verwalter.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1663, 14. April. Relatio von einer gehaltenen Conferenz mit dem H. Superintendenten und Schul-Collegis wegen agirung einiger Comoedien und des künfftigen Schülexaminis. Concl.: das examen sol gehalten werden den Montag post Quasimodogeniti zwey tage, item im Jubilate mense die Comoedien.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Edele, Beste, Großachtbare, Hoch- und wolge-
lahrte, Hoch- und wolweise, Großgunstige
Hochgeehrte Herren,

Demnach wir eine langwierige Reise von der academj Jena biß in Dero Weltberühmten Statt Lüneburg abgelegt, als ersuchen unterthänigst E. E. weißheit ob uns in bevorstehendem Markt die große ehre und Milbthätigkeit nicht wiederfahren mochte etliche Lehr- und Einreiche Schauspiele vorzustellen, geloben und versprechen daß der Jugend oder sonst Jemand kein ärgernuß von uns wiederfahren soll, dan wir solche modeste, außerlesene und Neue materien mitgebracht, die von Fürsten und Herren auch vornehmen stäten beliebt und hochgehalten worden. Wir leben der gewissen hoffnung E. E. weißheit wollen gnädigst geruhen und vergonnen eine kurze Zeit alhier unsere actiones zu erdulden, wir werden solche sittsame sachen aufführen daß auch die geringste klag oder beschwernuß von uns nicht soll gehört oder verspühret werden. Wir werden solche große gnade bey allen gelegenheiten hochruhmligst wissen außzubreiten. Lüneburg den 26. Septembris 1663. Jahres.

E. E. Wolweißheiten

Demütigste Unterthänigste

Comödianten.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1664.

Michael Jordanus entschuldigt sich, daß er das Theatrum Comicum an den Fürstl. Tanzmeister verkauft.

HochEdle . . . Herrn Patroni . . . kan E. HochEd . . . ich hie- mit unvermeltet nicht lassen, das ich kurz verwichener Zeit mit dem H. E. Tanzmeister wegen des Theatri, so auffm Schütting bisher ge- standen, bin eins worden, und es ihme verkaufft habe. Weil nun solches von etlichen, wie ich höre, ubel möchte gedeutet werden, absonderlich von denen, die mir ohne das nicht viel guths gönnen, wie ich dan solcher misgönnner und feinde nicht wenig habe: Als ist von mir fur nötig erachtet worden, E. HochEd . . . die Ursachen solches meines thuens kurzlich zu erzehlen. Und zwar anfänglich ist bekant ab- sonderlich denen die es verstehen, das derselbe ort, da das Theatrum bisher gestanden, gar nicht aptierlich ist, und, so man ja hinsuro hette können oder wollen mit dem wercke fortfahren, hette man doch einen andern ort suechen, und solches gebäuw herunter nehmen müssen. Wo- zu dan auch der Wirt und die Wirtinne des oris hefftig getrieben und oft verdrießliche worte sich vernehmen lassen, das man das Theatrum solte hinweg schaffen, damit sie ihren Saal wider frey haben und fur sich gebrauchen konten. Furs Ander ist zu wissen, das wegen der viel- fältigen unkosten noch etliche schulden sind nachgeblieben, welche noth- wendig haben müssen bezahlet werden: dan ob wir zwar unsere rechnung gemacht hatten: wir werden kurz nach unserer letzten Action noch ferner fortfahren, und dahin unsere iz gedachte schulde aus- gesetzt: kamen doch etliche impedimenta dazwischen, bis nun endlich nichts draus geworden: da wolten gleichwoll die leute das ihrige haben, absonderlich der Wirt im Schütting, der bey 7 Rthl. zu fordern ge- habt; als hatt man nothwendig Mittel der bezahlung ergreifen und die leute contentiren müssen. Furs Dritte, vermeine ich, das mir solches nicht könne von rechts wegen gewehrt oder verdacht werden, weil ich dies Theatrum habe bawen lassen, dabey der erste und der letzte gewesen bin, selbst auch die hand oft mit angelegt habe, frue und spät fleissige aufficht gehabt, die arbeiter abgelohnet und alle aus- lage gethan, daran sich sonst Niemand gefehret. Furs Vierde habe ich auch das meiste recht hiezu, weil die Obrigkeit in unsern Consti- tutionibus scholasticis Cap. 9. es also ausdrücklich geordnet, das der Subconrector als primarius actor bei dem ganzen wercke primas partes haben, auch von dem was da ist oder einkommt, dem Cantori nur tertiam partem geben, das ubrige aber fur sich behalten solle. Welches dan bey diesem punct auch deswegen woll zu mercken, weil die Cantorinne und dero zugethane mich hefftig herumtragen und auf- sprengen, als wolte ich ihr unrecht thuen, weil ich ihr nemlich nicht so viel wolle lassen, wie sie vermeint zu haben: da ich doch mich nur nach der Obrigkeit vorgeschriebene verordnung richte . . . Furs Fünfte

habe ich betrachtet den ißigen elenden Zustand, der uns leider betroffen, darin man auf keine wollust oder freudenspiele gedenden kan noch soll: es mußten den solche leichtsinnige leute vorhanden seyn, die sich umb den schaden Josephs wenig bekummerten. Der zörnige Gott schlägt uns ißo ein Theatrum Mortis & Martis auff: der Turke möchte leichtlich als ein grausamer actor eine blutige Tragödiam mit uns, wie schon anderswo geschehen, spielen, das uns solche lust gar verginge . . . Furs Sechste hatt man kleine und fast keine hoffnung, das des jammers wurde in Kurzem ein ende werden, und das man die Schau-spiele könnte wider auffführen. Solte man nun die sachen so viele jahre, wie vohr geschehen, und noch woll länger im staube stehen, verderben, zerstossen oder zerreißen lassen, wehre doch niemand damit gebienet, und mußte man hinfuro neue unkosten wider dran wenden. Furs Siebende muß ich bekennen, das ich ganz keinen muth oder sinn zu solchem werde mehr habe, weil ich genugsam erfahren, das unsägliche muhe und ungemach dabey und grosse unkosten erfordert werden, dafur man keine oder doch sehr schlechte vergeltunge bekommt: dan die leute wollen alle gern frey seyn, und sind so grob zum theil, das sie mit ungestum eintringen und andere nebenst sich frey einführen, da man den viele groben worte von ihnen muß verschlingen. Ich geschweige ißo, das man hinfuro wenig tüchtige personen zur action finden möchte, und das dieselben sich ohne grossen verdruß nicht regiren lassen. Furs Achte habe ich keine gelegenheit von weiten sehen können, dadurch weder mir noch der Cantorinnen etwas von dem Theatro wehre zugekommen, oder wan ich sollte hinweg oder vorbey seyn, das meiner frauen etwas dafur möchte zugewand werden: weil dan nun mir diese gelegenheit unvermuthlich an die hand gekommen, habe ich sie nicht wollen furuber gehen lassen: absonderlich, weil dieses Theatrum noch in guthe hände kömt, und unsern gnädigen Landsfürsten zu ehren soll gebraucht werden . . . Furs Neundte habe ichs mit der austrücklichen condition dem H.C. Tanzmeister zugeschlagen, das, wan wirs hinfuro, da die Zeiten besser würden, solten von nöthen haben, das er es alsdan uns wieder leihen wolte, wie wir es ihm zuvor auß guther freundschaft auch geliehen haben: welches er mir dan mit klaren worten bey trew und glauben zugesagt. Diese und andere Uhrsachen haben mich zu diesem handel bewogen . . . Was meine Widerwertige zu meinem Unfuge vorbringen, absonderlich von des Rathswapen: vermeine ich nicht, das solches der importantz sey, das man mir deswegen werde ungonst zulehren. Das Wapen habe ich Ao. 1656 machen und fur das Theatrum aus guther meinung hengen lassen: habe es auch nun wider lassen abnehmen und in mein haus tragen, da es woll und ehrlich verwahret wird . . . Eüneburg 5. Jan. Ao. 1664 . . .

Michael Jordanus,

Sch. Joh. Sub-Conrector.

Edle . . . Herren, E. Magnif . . . kan ich hochbetrübte witwe hiemit supplicando vorzutragen nicht umbhin, waß gestalt mein fehl: Ehemann fur ehlichen jahren mit sonderbarem consens E. Edl. Hochw. Raths ein theatrum der jugend zum besten, als darauff seine nützliche Comödien agiret worden, durch große muhe und kosten verfertigen lassen. Ob nun wol mein fehl: Ehemann nicht wenig ansprüche von andern, absonderlich von den Verwandten des Fürstl. Gymnasii hieselbst gehabt, solches theatrum zu verkauffen, so hat er doch dessen nicht unbillig bedenden getragen, zumahl es der Jugend nicht allein sehr nützlich, sondern auch der Schulen bey Ein- und Ausländischen ruhmlich gefallen. Ich muß aber schmerzlich vernehmen, daß der Subconrector an St. Johannis Schule sich propria autoritate unternommen, solches theatrum zu veralieniren, Maßen er es dan onlängst an den Tanzmeister bey dem Fürstl. Gymnasio zu St. Michaelis fur einen gar geringen preiß als 32 Rthlr. verkauffet, da es doch bey 150 Rthlr. gekostet, Solche des theatri vereuserung aber der Schulen zu St. Johannis nicht allein sehr verkleinerlich, sondern auch mir schädlich fällt . . . Maßen der Tanzmeister vorhin 70 ia 80 Rthlr. bey meines fehl: Ehemannes leben dafür geboten . . . (Folgt Beschwerde.) Lüneburg den 6. Jan: Ao. 1664 . . .

Catharina fehl:
Michael Jacobi
hinterlassene witwe.

Nothwendige Verantwortung Michaelis Jordani Auff die Anklage Sel. Mich. Jac. Witwe.

HochEdle . . . Herrn Patroni . . . Was nemlich Sel. Michaelis Jacobi Witwe supplicando wider mich eingegeben, Solches habe ich sattsam vernommen, und weil sie in selbiger schrift mir groffe unbilligkeit zufüget, auch viele grobe unwarheiten mit einmenget: Als habe ich . . . zu antworten nicht unterlassen können noch sollen. Es beruhet aber ihre klage wider mich in diesen zween puncten: Alß nemlich wegen des Theatri und der Accidentien.

Das Theatrum anlangend, machet sie davon viel worter, und läßet sich vermercken, als gehöre es ihr allein, will mich gleichsam ganglich davon außschließen, gibt fur, ihr Sel. Mann habe es auff seine eigene kosten bawen lassen und ein grosses drauff gewand: Welches zwar einen feinen schein hatt, aber im grunde nichts dahinder ist, dan er nicht einen Pfennig dafür ausgezahlt hatt, ich geschweige, das er von dem seinigen etwas solte vorschossen haben, sondern es ist alles, wie auch andere ausgaben, durch meine hand geschehen, und habe ich sowohl bey der ersten Action Ao. 1656 als auch in dieser letzten Ao. 1663 alle auslage thun und die kosten bezahlen müssen, habe es darnach, wie billig, von denen gelbern, so aus der Action gehoben, wider genommen, wie meine special rechnungen, die der Cantor nicht gehabt, klärlich ausweisen: die Generalrechnung aber hatt er ersilich

nach der letzten Action Ao. 63 von meiner ausgeschrieben, wie sein manuscriptum ausweist, welche doch die Witwe gar ungereimt anführet . . . Sie aber ist zum grunde dies zu mercken, das die geehrte Obrigkeit in unsern Constitutionibus scholasticis cap. 9. den Subconrectorem als primarium Actorem verordnet, auch ihme potio-rem partem ex collecta pecunia assigniret, da unter andern diese formalia stehen: Si quid ex actione præmii collectum fuerit, dividatur inter eos more consveto & scholæ non ignoto, videlicet ut tertiam muneris partem Cantor habeat, & reliquum collegæ ejus maneat, qui actionem adornavit. Welche verordnung der lieben Obrigkeit mir kein Mann, ich geschweige dan ein Weib, wie frech und stolz es auch wehre, umbstossen kan . . . Nun aber hat sich gleichwoll die Witwe nicht geschewet, bey der letzten distribution diesen grund freventlich anzufallen, in deme sie, da ich ihrem Manne seinen theil und noch 3 Rthl. drüber fur seinen fleiß aus guthem willen gesand, mit harten worten durch ihre Dienerinne mir lassen zu entbieten, Ob ihr Mann schon mit dem zufrieden wehre, so wolle sie es doch nicht lassen geschehen, sondern præcise den halben theil alles gelbes haben; wo nicht, mußte sie die Obrigkeit ansprechen, wurde die dan auch nicht auff ihrer seite seyn, wolle sie so davon sprechen, das die ganze Stat davon zu sagen wüßte. Diese solte neue Schuelordnung machen, und möchte man ihr woll zu ruffen: Mulier taceat in schola. Bey diesem punct aber ist auch woll zu mercken, das der Cantor deswegen seinen tertiam partem bekömmet, das er dafur die Music in der Action bestellen und halten soll, wie in vorigen Zeiten gebräuchlich gewesen: Als habe ich dasselbe noch von der Witwe widerzufodern, was auff die weitlaufftige Music gegangen, so woll in der ersten Action Ao. 1656, als auch in der letzten Ao. 1663, welches sich an gelde und bier über 50 Rthl. belauft . . . Das die Witwe aber das Theatrum so hoch schäzet und furgibt, es habe 150 Rthl. gekostet, daran begehret sie eine grobe unwarheit, und hatt sie die rechnung nicht woll zugeleget, und 100 Rthl. zuviel gesetzt, weil sie mit eingerechnet Lichte, Del zu lampen, Bier, Musicantengeld, Schueler Collation, und allen braß, so sonst bey der gangen Action auffgangen, welche unkosten all zusamt dem Theatro 149 Rthl. 8 β sich belauften. Ich weiß es viel besser als sie, oder sonst jemand, was es gekostet, und was es izund werth sey, nachdem es bey 8 Jahr alt, ohne himel und wolken (dan dieselbe mir vom Tanzmeister in der letzten Action geliehen), oft gebraucht, zerstoßen, geflicket und ausgebessert. Und habe ich nicht unbillig von der Witwe die erstattung zu fodern, das es so schändlich verdorben, weil ihr Sel. Man nach der ersten Action auff mein begehren die gemälde nicht in sein grosses haus nehmen wolte, (dan in meinem war kein raum dazu) sondern sie ganzer 7 Jahr im staube stehen und von jedermann des orts, absonderlich von den sechtern, Tänzern und frembden Comœdianten (welche letzte es, als wans ihr wehre, gebraucht haben) zerstoßen, vernichten und verderben ließ. Im gleichen ist mir das fort im anfang, da das gemälde gemacht ward, sehr zu wider gewesen,

das der Cantor ohn und wider mein wissen und willen dem Maler woll 10 oder 12 Rthl. mehr fur seine Arbeit zugesagt, als ich ihm gedachte zu geben . . . Wer wolte aber hinfuro einen heller dafur oder herausgegeben haben, wans bestehend geblieben oder gänzlich verdorben wehre? Und ist dies bey lebzeiten des Cantoris unser gänzlichlicher schluß gewesen, das wir so woll den Ort als auch das Theatrum wolten ändern, das gemälde umb vieler uhrsachen willen, (absonderlich weil es sehr schwär, unbequem und im umbsehen unrichtig, auch nicht zureichte, und man allenthalben durch und bey hinsehen könnte) absteihen und ein anders verfertigen lassen, welches sich auff den ort schiedte, der uns angewiesen wurde . . . Solte aber nach diesen betrübten und gefährlichen Zeiten (darin die Witwe und die ihrigen nebenst uns allen auff den Kien liegen, umb abwendung des bevorstehenden grossen unglücks zu Gott ruffen und solcher weltlust vergessen solten) Ein Hochw. Rath es fur guth ansehen, mit dergleichen sachen wider fortzufahren, wollen wir bald ein Theatrum wider bekommen, und zwar leichter und mit wenigern Kosten als fur 8 Jahren, absonderlich wan sich liebhaber finden, die ihre liberalität erweisen, und von dem ihrigen etwas herschießen, da dan solche sachen perpetuirlich bey der Statt und unser Schule bleiben können, wie etliche begehren . . . Das aber die Witwe leugnet, es wehren keine schulde mehr zu bezahlen gewesen, daran begehret sie abermal einen groben fehler . . . Dan ich Nicolaus Simons kurz vor diesen Weihenachten bezahlt habe 5 Rthl. 27 β 6 S , laut seiner eignen hand; seiner hausfrawen aber 1 Rthl. . . Was der Maler noch fodert und M. Moritz und ein Schuler wird sie entweder wissen oder hernach erfahren. Und das diese von den furnemsten uhrsachen eine sey, darumb das Theatrum hatt müssen verkaufft werden, habe ich in meinem sonderbaren bericht vermeldet, wie ichs dan auch den H^oE. Scholarchis remonstrirte, die zwar einen vorschlag thäten, diese schuld zu bezahlen, Nemlich die samtllichen H^oE. Patricios, denen wir unsere getruckten Nachricht dedicirte hatten, durch einen Man, der von einem zum andern ginge, zu erinnern, das sie sich mit einer gabe einfunden: weil mir aber dieses nicht rathsam deuchte, und die H^oE. Patricii ihre liberalität nicht freywillig erwiesen, wie ich dan E. Hochw. Raths freywillige Milbigkeit, fur 7 Jahren uns erwiesen, alhie ruhmen muß: Als ist sonst kein ander Mittel der bezahlung zu finden gewesen. . . Das wir aber diese schulde ausfakten, war unsere meinunge, weiter mit dem agiren fortzufahren: welches uns aber gefehlet. Ich hette zwar E. E^oL. Hochw. Rathe dies Theatrum gern zu kauffe angeboten, und fur andern gegönnet: weil ich aber nach der Ostern Action Ao. 1656, da ich eben dasselbe thäte, zur antwort bekam, E. E^oL. Hochw. Rath begehrete es nicht, sondern wir möchtens behalten, doch aber eine verehrung hinnehmen, Als habe ichs dieses mal fast nicht wagen durffen. . . (Folgt Auseinandersetzung wegen der Accidentien.) Lüneburg 23. Jan. Ao. 1664...

Michael Jordanus,
Sch. Johann. SubConrector.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Edele, Beste, Großachtbare, Hoch- und Wohlgelahrte,
Hoch- und Wohlweise, Insonders Großgunstige auch Hochge-
ehrte Herren,

Dero Edle Herrl. und Hochw. Gunst. darf Ich hiemit unterdienst-
lich nicht bergen, waß maßen Wir vor eine Zeit von Jahren auff
mein demütiges ansuchen Großgeneigt vergünstiget, daß Ich in Dero
guten Statt eßliche Comödien auch Tragödien vorgestellet, wofür sage
nochmahlen in eußerster demuth unterdienstlich danck.

Wan dan nach verfloffenen wenig Tagen ein offenes Frey Markt
hiesiges Ortes angesetzt, worin einige Zulässige, erbäuliche, auch Lehr-
und Sinreiche Materien mit geziemender Eingezogenheit vorzustellen
Ich gerne in willens, Solches aber ohn Ew. Edl. Herrl. und Gunst.
Großgeneigte Begünstigung von Mir nicht kan zu werd gerichtet
werden,

Alß gelanget an Ew. Edl. Herrl. und Hochw. Gunst. Meine sehr
unterdienstliche Bitte, Großgunstig zu geruhen und die hohe Gunst
wiederfahren zu lassen, damit durch Deroselben Erlaubnuß sothane zu-
lässige Actiones auff die Schaubühne zu bringen Wir hiesiges Ortes
im bevorstehenden Jahr Markt auch Großgunstig concediret werden möge.

Sothane hohe Gunst werde Ich billig jederzeit höchst zu ruhmen
wissen. Versehe Mich demütigt zu Ew. Edl. Herrl. und Hochw.
Gunsten gewieriger (!) Erhörung, Dieselbe Gottlicher Obacht getreulichst
empfehlende.

Supplicat.	Ew. Edl. Herrl. und Hochw. Gunsten
Lünenburgk den 25. Aprilis	Auffwärtigster Diener
1664. Jahrß.	Carel Andreas Paulj
	Comödiant.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1664, 26. April. Es geben sich Commedianten an,
und bitten sie in bevorstehendem Markte spielen zu lassen. Ist ab-
geschlagen.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1666.

WohlEdle, Hoch vndt WohlWeise,
Wie auch Wohlgelahrte Herren Herren
Dißer Hochlöblichen Stadt Lünneburgh,

Demnach wir unß nuhnmehr Edliche Jahre bey Ihro Königl:
Maij: von Tenneymarck auffgehalten haben, und vnser Acta aldar
erzeiget undt sehen laßen, weillen aber solche nuhnmehr auffgehalten
werden, biß auffß zukunfftige Beylager.

Also haben wir vnser Reize so lange genommen in Teuplant, aldar
in Edlichen herummbten Städten vnser Acta undt Commedien, nebens
einem schonen wohl erfunden deatro, mit allerhandt unterschiedlichen

schönen mutationen, wie auch Musicalischen sachen, undt schönen Tancien, zu Temonstriren undt sehen lassen, welche desgleichen in diesen ohrten nicht zu sehen seindt gewesen.

Weilen uns nuhn auch vorkommen von dieser wohl berumbten Stadt, Also wollen wir lang vnderdenich gebetten undt Ersucht haben, An den WohlEdl. Wohl Weißen Herrn undt Odrigkeiten dieser Stadt mit unserem demütigen ersugen, einen gnedigen Consens unsere Acta zu Temonstriren, welches nach vnserem vermögen undt vnderdenigen gehorsam zu jederzeit verschulden werden,

Verbleiben under dessen, Eugen (!)

Vnderdeniger Diener

Michael Daniel Drey.

Präf. 8. Septembr. Ao. 1666.

Dazu eine Anlage:

Demonstratio actuorum.

Erfstlich die historie der Stadt Jerusalem, mit allen begebenheiten, undt wie die Stadt zerstöret wirt, naturel durch sonderliche insentiones öffentlich auff dem Teatro præsentiret.

2.

Von dem Könich Dar auß Engelandt, ist eine materien worin die ungehorsamkeit der Kinder gegen Ihre Elber wirt gestraffet, die gehorsamkeit aber belohnet.

3.

Von Don Gaston von Mongado, eine spanische begebenheit, wirt sonst genandt der streit zwischen Ehr undt Liebe.

4.

Von Alexander de medicis, ist auch eine materien von wohlgesetzten reden undt schönen præsentationen.

5.

Die bekante historien von Josepho, welche auffß neuhe von einem vornehmen poëten auffgesetzt ist.

6.

Von Sigismundo oder dem Tyrannischen Prinz von Polen.

7.

Von den verwirten Hoff von Cicilien, mit wohl gesetzten reden auß den hollendissen überleset.

8.

Von Orpseo in welcher Materien ein höllischer fluß repræsentiret wirt.

9.
 Vom Tito Antronico welches eine schöne Romanische Begebenheit,
 mit schöner außbildung.

10.
 Von Tarquinio.

11.
 Vom Könlich Eduardo tertio auß Engelandt, wirt sonsten genandt
 der beklegliche zwand.

12.
 Von der parißigen hochzeit.

13.
 Von Don Hijeronimo Marfald in Spanien.
 Undt anderen dergleichen viel mehr welche auff das schönste sollen
 außgefüret werden.

14.
 Der streit zwischen Aragonien undt Cicilien.

15.
 Eine Materien, wirt genandt der Kluge hoffemeister.

16.
 Von Aurora undt stella.

17.
 Von Carel undt Cassandra.

18.
 Von Doctor Johanni Fausto.

19.
 Von Piron auß Frankreich.

20.
 Von General Wahlstein.

21.
 Von dem Einzug des jetzigen Königes in Engelandt.

22.
 Der geist von trummell.

23.
 Von der bestendigen Lugretia.

24.
 Von der Enthaubtung Johanniß.

25.
 Von dem Tyrannischen Könlich Moron. (!)

Auch unterschiedliche schöne Pastorellen, welche mit lieblicher music auff dem deatro wirt außgezieret wie auch mit allerhandt schönen scheyffer Balletten geschlossen werden.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1667.

WollEdle . . . Herrn Patroni . . . geben E. WollEd. . . ich freundlich hiemit zu vernehmen, was maßen es nunmehr bey die 26 Jahr, da an E. Hochw. Raths Schule alhie zu S. Joh. ich legitime durch den damahligen Secretarium Schmidensstätt iussu totius Senatus im Creutzgang des Klosters zu S. Michaelis mündlich bin berueffen ad officium Subconrectoratus in M. Haselmanni stelle. Weil dan nun damals in solcher vocation vermeldet worden nicht allein was meine besoldung [die an jener Schule uber 100 Rthl. war, den freyen tisch mit gerechnet], sondern auch was die accidentia seyn wurden: ist auch unter selbigen das Comoediengeld jährlich 20 Rthl. als ein fixum accidens und pars salarii mit benennet worden, welches nach abschaffung so woll des Rupenfuhrens, als auch derer damals beyher gehaltenen Scham-spielen von beider Schulen Obrigkeiten angeordnet, damit die dazu deputirte Collegæ als Actores ihres accidentis, welches zu der Zeit das beste war und ein großes trug, nicht so gar möchten beraubet werden. Nachdem ich nun an mein officium angetreten, und das erste Jahr herum war, ich aber diese verheißene 20 Rthl. nicht bekam, habe ich alsbald darum angefordert nicht allein bey H. D. Wulkovio sondern auch bey H. E. Burg. Ditmers, welche beide meine Promotores waren: habe aber die gute vertröstung bekommen, ich solte ein wenig patientiren, . . . und damit ich nicht mit bloßen worten abgewiesen wurde, gab mir H. D. Wulkovius kurz hernach 10 Rthl. auff rechnung, . . . addita hac promissione, solche 10 Rthl. sollten forthin jährlich folgen, und endlich der rest mir dazu unfehlbar werden. Wiewoll ich aber das nächst-folgende jahr widrumb anhielt, erlangete ich doch nichts ohne nur gute vertröstungen . . . Nach selbiger Zeit habe ich so woll schrift- als mündlich solches argiret bey denen H. E. Burgermeistern und Scholarchen, als bey H. E. Nicolao Dusterhop, H. E. Heintirgen, H. E. Elver, H. E. Pipenborg und andern. Anno 1656 da wir zum ersten mal unsere Comœdien consensu Senatus wider auffß theatrum gebracht, habe ich nach vollendung derselben eine supplication an einen ganzen Hochw. Rath übergeben, davon die Copia noch bey mir, und hatt H. D. Crolovius dazumal Director mich uber 14 tage zu sich fodern lassen und ohne Zweifel volente sic Senatu mit mir zu contrahiren angefangen, mit vohrwand, weil die Summa schon zimlich groß [damals 300 Rthl. von 15 Jahr], als solte ich mit mir handeln lassen, . . . bote er mir die helffte, welche, damit ich nicht den ganzen handel störte, ich in so weit fürs erste angenommen, das ich hoffen wolte, E. Hochw. Rath würde . . . noch ein erkläliches zulegen, ich wolte etwas sinken lassen. Darauff H. D. Crolovius mir versprochen,

er wolte es ferner zu Rathhause proponiren . . . Habe ich hernach immer zu angehalten, absonderlich bey H. Burg. Macrino, einmal zwar zuvohr, ehe dan er Burgermeister ward, da er mir dan . . . gute promissa gethan, so er dermaleins zum Regiment kommen solte, wolte er . . . absonderlich mir mein Comœdiengeld woll verschaffen . . . Habe auch bey H^C. Buschen vnd H^C. Pipenborg unterschiedliche mal angefordert, welche mir auch gute hoffnung gemacht, und hat H. Busche mir gesagt, es wehre das Comœdiengeld ein woll bekandtes accidens des SubConrectoris, den es wehre zugeordnet, und hätten es ja meine antecessores bekommen, wehren auch mittel genug, ich solte es mir geben lassen, welche letzte formalia auch H^C. Hinricus Mejerus gegen mir gebraucht, und dazu gesetzt: man ist euch schuldig, und ich habe es auch genossen, da ich an derselben stelle war. Endlich habe ich bey H^C. D. Crolovio etwa fur einem Jahr, wie zuvor offt, ferner darumb angehalten, da er sich dan endlich so weit herausgelassen, das er versprochen, mir jährlich 20 Rthl. zu verschaffen und ad tempus vitæ zu verordnen . . . wehre auch ohne allen Zweifel fur sich gangen, wan der unverhoffentliche todesfall nicht wehre dazwischen kommen . . . Unterdeßen habe ich nochmal dieses mein Accidens fordern wollen, weil es als pars salarii . . . verordnet . . . in betrachtung der gar zu schlechten besoldung [welche ist 60 Rthl. auffß ganze jahr], weil auch . . . der Conrector zu S. Mich. . . es jährlich richtig bißher bekommen, . . . ich auch die obgedachten 10 Rthl. darauff empfangen, ja endlich der Name des Comœdiengeld selber bey vielen, auch etlichen unter denen H^C. des Rathß annoch im frischen gedächtniß schwebt . . . Es ist aber die ganze Summa von 26 Jahren 520 Rthl., wan davon abgehen die empfangenen 10 Rthl., wie dan auch die beiden Jahre, da das Comœdienwerck getrieben, alß Ao. 1656 und Ao. 1663, jedes Jahr 20 Rthl., thut zusammen 50 Rthl., bleiben noch zu zahlen 470 Rthl. . .

Michael Jordanus.

Prs. 14. Febr. Ao. 1667.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1667, 1. Martij. Michael Jordanus Subconrector Scholæ Senatoriæ alhie suppliciret umb die von 26 Jahren ihm hinterstelligen accidentien-gelber der hieselbst ehemahlen gespielten Comoedien, so ihme bei antretung seiner charge neben seinem salario versprochen worden, und sich nunmehr detractis detrahendis 470 Rthl. anlauffen würden. (Rein Conclusum.)

Rathsprokolle. *Magistrats-Archiv.*

Subconrektor Jordanus mahnt am 24. Oktober 1668 wegen der 20 Rthl. alß jährlich augmentum Salarij loco celsantis lucri ex Comœdiis sowohl de annis præteritis alß auch in futurum, so seine Antecessores, nachdem daß Kunstenführend der Süßmeister und daß öffentliche Comœdienspielend der Studirenden Schulknaben auß gewissen

Uhrsachen dieses orts genßlich eingestellt und zurücker gesetzt worden, alljährlich anstatt des vormahls daher erhobenen aber nummehr cessirten angenehmen quanti als ein gewisses determinatum empfangen.

Dieser Supplication ließ Jordanus nochmals ein Memorial folgen den 14. December 1668 wegen des æquivalentis anstatt der abgangenen Comœdiengeldern, solche in Zeit Herrn Hinrici Meyers seel. Sub-Rectoratsbedienung an der Schulen zu St. Johannis, wie die Comœdien dieses orts schon ganz eingestellt gewesen, alljährlich 20 Rthlr. richtig empfangen habe (Ao. 1621—1626).

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1668.

7. Feb. Nach einer Leiche ward mentioniret, daß zweyen paffen hier sein und einer der verstorbenen Comœdiantin auffgewartet mit der letzten öhlung.

Hecht's Ampts-Sachen. *Geistl. Ministerium.*

1669.

15. Feb. In S. Marien conuentu extraord. über eines Reformirten Comœdianten Kindes taufe, zu welcher man dem Vorgeben nach einen Reformirten prediger holen wollen, wo man sie (?) den exorcismus nicht wolle außlassen, jenem vorzubeugen ward beliebet Senatui ein Memorial zu übergeben, dieses halber die leute zu informiren, würden sie aber morosiores sein und vor sich den pastoren vom Kalkberg, als der ihn außlesset, vociren, were hierin zu committiren, nachher aber zu mentioniren daß es kein præjudicium sein sollen.

26. Feb. Bei dieser gelegenheit erwehnete D. Rehbinder, daß weil ich vor 8 tagen nicht hette dem Conuentui beivohnen können und M. Polemann auch mußte bald abtreten, zu respectiren, daß nemlich ein einhelliger schluß des Ministerij gewesen daß man darüber solle halten, daß keine Reformirten oder papisten zu eines (scil. Comœdianten) Kinde (auch Reformirte und papistische Eltern) zugelassen würden, inmaßen auch nicht geschehen bey jüngst getaufftem Reformirten Comœdianten Kind, so M. Braschius getaufft, und woher beschloffen ehe geschehn zu lassen daß ein Reformirter prediger oder pater geholet würde, als in obiges zu willigen, . . . solle auch ein Kind darüber ungetauffet versterben &c. Ich andwortete, daß man freilich dawider streben solle so viel immer möglich, ob aber in modo so weit zu gehen, daß man, wenn eine person dennoch anderer Religion wolte stehen, solle dabey gehen und verheugen, daß andere Ministri widriger Religion geholet würden, oder ein Kind darüber versterben solle, gebe ich ihm zu bedenken, D. Heerbrandus, D. Gerhardus, Balduanus richten anders. Worauf beliebet ward daß wir noch einmahl darüber zusammen kämen und uns auf allerhand casus besinnen.

Hecht's Ampts-Sachen. *Geistl. Ministerium.*

Ao. 1669, 20. Julij. Etliche Comœdianten suchen concessio-
nem alhie zu agiren. Conclufum: Ist abgeſchlagen.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Dazu erneute Bitte:

HochwohlEdle Ehrenveste Fürſichtige
Hochweiſe undt Hochgelahrte Herren,

Ewr. HochwohlEdle Hochweiſe und Hochgelahrte g. (scil. Gunſten)
mit dieſer Moſteſchriſt zu beunruhigen kan ich unterthäniger nicht
umbhin. Nachdehm ich mit meiner bey mir habenden Compagnie alß
Comœdianten alhie an dieſen weltberühmten ohr angelanget, Alß
gelanget an Ewr. HochwohlEdle Hochweiſe und Hochgelahrte g. mein
unterthänigſt und demütigſtes bitten, Sie wollen Dero hohen gunſt nach
mir ehliche Moraliſche ſtücke in dieſer weltberühmten ſtadt vor der ge-
meine zu agiren groſſg. vergönnen. Indehm ich mit meiner Compagnie
wiederumb geliebts Gott zu Hamburg innerhalb 4 wochen zu ſein ver-
meine, alwo ich meine Bude durch Vergünſtigung E. E. und Hoch-
weiſen Raths noch ſehen hab, und mich nicht gern weit von hinnen
begeben wolte. Weilen ich den auch die gnadt gehabt vor 6. Jahren
beym Pyramontiſchen Sauerbrunnen denen Durchl. Fürſten und Herren
H. Georg Wilhelm undt Herrn Erneſt Augustus Herzogen zu Braun-
ſchweig undt Lüneburg beyden Hochfürſtl. Herren gebrüdern mit meiner
Compagnie auffzuwarten, wie auch in weltberühmten See Rauff und
Handels Städten meine actiones zu præſentiren, laut unſern Atteſta-
tiones, undt ich auch ſchon mit meiner Compagnie welche ziemlich ſtard
iſt acht tage alhier gelegen und gezehret, Also lebe ich der un-
gezweiffelten Hoffnung Ewr. HochwohlEdle Hochweiſe und Hochgelahrte
g. werden mich auch mit einem höchſigewünſchten ſat erfreuen, das ich
mich auch hinführo werde rühmen können, das ich meine geringe actio-
nes in dieſer weltberühmten Rauff undt Handelsſtadt hab ſehen laſſen.
Empfehle hierauff Ewr. HochwohlEdle Hochweiſe und Hochgelahrte g.
zu glücklichem wohlergehen langwieriger geſundtheit undt friedtlicher
regierung in den ſchuß des Höchſten Himmels Herrſchers, mich aber
in Dero ſämptliche hohe gunſt und gewogenheit, Verpleibende

Ewr. HochwohlEdle Hochweiſe und Hochgelahrte g.

unterthänigſter

Christian Boßhäuſer
Comœdiant.

Præs. 21. Julij 1669.

Die Comedianten ſuchen nochmalln
Borgunſtigung auf ehliche
wenige Tage.

Acta von Comœdianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1669, 22. Julij. Die Comoedianten halten nochmals an umb erlaubniß zu agiren.

Conclusum: fiat uf 3 Tage!

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1673.

WollEdler . . . Herr Director. Was gestalt diesen Nachmittag Brandanus Langejan Subconrector der Schule S. Johan. sich bei mir angemeldet und berichtet, daß einige seiner Discipul, seiner privat information anvertraumet, mit Vorkentniß des H. Superintendentis, ein specimen ihres profectus ihren Eltern zu erweisen, die Comoediam Phormionis ex Terentio auswendig gelernt, die er zu mehrer incitament der Jugend in gegenwart guter Herrn und Freunde, und daß auch andere Burger ihre Knaben nach S. Johan. Schule zu senden angewiesen werden mögen, in seinem Hause ganz eingezogen und ohne einzißes entgeld recitiren zu lassen vorhabens, und zwar mit den wenigen apparat, so er selber an die Handt geschafet, im gleichen daß er in sine ein Carmen verfertiget, darin die Virtutes et vitia so in selbiger Comoedie vorgekommen vorgestellt werden solten, und daß am bevorstehenden Donners- und Freitag abend Er solches ins werck zu richten gewillt, Vorher aber es dem Gerichte kund thun wolle, Solches habe . . . H. E. Directori mit wenigem eröffnen müssen, nicht zweifelnd, dieses als ein privatum exercitium ehlicher junger Schulknaben so zu einem guten Zweck angesehen sein mag und von dem inspectore der Schule, H. E. Sandhagen approbiret und gebilliget worden, es etwan den H. E. Consulibus nicht mißfellig sein möge, dan sonst in publicis Comoediis die Constitutiones Scholæ ein mehreres erfordern: Habe dieses nachrichtlich wissennt machen wollen . . .

Lüneburg den 19. Aprilis

Ao. 1673.

Georg Busche.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

1675.

Hoc tempore ex antiquo instituto dies quo a patriciis Cupa vehebatur, vulgo der kleine Fastelabend in scholis celebratus erat, quo finitis ludis solennibus Comoedia rhythmica a praecipuis Scholæ ad S. Joh. alumni exhibetur. teste Sagittario in Diss. de Origin. ac incrementis Sulciae Lüneburgensis hoc anno edita. (§. XXII.)

Acta Scholastica Johanoi.

WollEdle Best vndt Hochgelahrte

Insonders hochgeneigte Herrn,

Diese große Rünheit, welche wir mit unserm abermahligen Molestschreiben begehen, bitten wir zum höchsten Ewr WollEdl. wollen es ja in keinen unwillen annehmen, Sintemal unß fast die erzwungene hohe

noht gebietet mit demüthigster Bittschrifft wiedrum einzukommen; weiln die gemühte eines WollEdl. Rahts abschlägige antwort mit schmercken erfahren müssen, wodurch wir veranleitet worden, mit dienstfleißiger Bitte noch einmahl an Ewr. WollEdl. zu gelangen: Ersuchend nichts mehres als in gnaden zu erwegen, der kurz verwichenen schweren fastenzeit in welcher wir still- vnd daß Eußerste unßers Vermögens anstrecken müssen daß es fast außgefogen! Nun aber in entfernten örtern |: daß große glück zu haben:| gedacht, alhie mit befehliger ja und erwünschter resolution erfreut zu werden, so erfahren wir leider daß widerspiel: Wollen aber doch in fest und vertrauter Hoffnung stehen, daß Ewr. WollEdl. gnädiger will vielmehr wird geneigt sein, uns in auffnehmen als in schaden zu sehen, welches auß ursachen ferner weiter reißunkosten mercklich wurde verspürt werden, im fall wir unglückselhige weyse wieder verhoffen abziehen müssen; waß wir durch gnade in ertheilung gewünßchten Consens genießen, können wir es nicht im werck, soll es mit inbrünstigen gebett, umb glücklichs wollergehen ersetzt werden, in dessen wir unter Dero gnaden flügel uns verbergen wollen vnd verbleiben

Ewr. WollEdl.

Dienstgefliffene

Die gesellschaft Hochteutscher
Comoedianten.

Præf. d. 5. Maij 1675. Antwort auf diese „demüthigste Bittschriff“ nicht erhalten, kein Conclusum im Rathsprotokoll.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1676.

d. Kal. Octobr. Rect. Progr. de duabus Haeresibus Pseudo-politicorum, Audit: inuitat ad Actum Dramaticum, eumque Tragicum d. Nov. habend.

Acta Scholastica Johannei.

1679.

Demnach Ao. 1679 ein Ballet wie auch eine Comoedie dabey angestellet und vom Tanzmeister darzu 75 Rthlr. 17 β 2 \mathcal{L} besage Rechnung verschossen worden, alß habe Ihm dieselbe refundiret und anhero zur Außgabe gesetzt . . . 75 Rthlr. 17 β 2 \mathcal{L} .

Dem Tischler Jürgen Friederich Mötenseind für seine Arbeit, so er zur Comoedien gemacht, laut Rechnung . . . 2 Rthlr. 15 β .

Hanß Möllern, daß er ein fuder Dielen zum Gerüst, worauf die Comoedie gespielt worden, ins Tanzmeisters Haus geführt . . . 4 β .

Dem Buchtrüder Christoff Führsen, daß er etwaß von 300 Bogen, die Comoedie betreffend, getruget . . . 2 Rthlr.

Dorotheen Gellen für Lichter, so bey dem Ballet und Comoe di
gebraucht worden 7 Rthlr. 8 β .

Dem Schneider Nicolaus Haken, welcher 14 tage an denen bey
der Comoe di gebrauchten Kleidern gearbeitet, theils ganz Neu, theils
umbgemacht, theils repariret 5 Rthlr.

Summa gemeiner Ausgabe des Closters 249 Rthlr. 8 β 6 \mathcal{L} .

Plus 121 Rthlr. 23 β 4 \mathcal{L} .

Welches fürnemblich die in diesem Jahr gehaltene Comoe di
. . . veruhrschet.

Geld-Rechnung. *Kloster St. Michaelis.*

1680.

WohlEdele, Beste, Hoch- und Wohlwey-
ße, Hoch- und Wohlgelahrte
gebietende Herren,

Es beliebe Denenſelben großgunſtig zu wiſſen, welcher geſtalt wir
von Ihr: Hochfürſtl. Durchl. zu Sachſen Lauenburgk, allwo wir unß
voriezo würdlich in Dienſten auffhalten, gnädigſte Erlaubnüß erhalten
nacher Zell und Braunſchweig zu reißen, auch heute Montages den
14. hujus unßere reiße von hieraus biß dahin ferner fortſetzen wollen,
Nachdehme wir aber alhier von dem H. E. Major, und andern Cava-
lieren, 2. biß 3. Exemplariſche Schauſpiele aufzuführen angelanget
worden, Alß beſchiehet an Einen WohlEdlen Magiſtrat alhier unßer
unterdienſtliches bitten, unß ſolches zu verſtellenigen gnädig zu erlauben,
und unß dadurch Dero hohe gewogenheit nicht allein bey unßern gnä-
digſten Fürſten und Herren, ſondern auch ſonſten bey iedermann höch-
lichen zu rühmen, anlaßgeben, maßen wir unß dann derſelben gewiß
getröſten, verharrende

Eines WohlEdlen Magiſtrats

unterthänig

gehorfame

Unterthäniges Memorial

Præf. 12. Julij 1680.

Die Hoch Fürſtl. Sächß. Lau-
enburgiſche Comoediananten.

Acta von Comödianten &c. *Magiſtrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1680, 13. Julij. Die Fürſtl. Sachſen-Lauenburgiſchen
Comediananten ſuchen Vergönſtigung 2 oder 3 Schauſpiele alhie vor-
zuſtellen. Concluſum: Werden ihnen 3 Tage vergönnet, gegen erlegung
täglich 1 Rthlr.

Rathsprotokolle. *Magiſtrats-Archiv.*

Dazu zwei erneute Bittgesuche:

WohlEdele, Beste, Hoch- und Wohl-
Weyße, Hoch und Wohlgelahrte
gebietende Herren,

In tieffster unterthänigkeit bedanden wir unß gegen einen Wohl
Edlen Magistrat dießer Stadt wegen des gnädig ertheilten Consensus
epliche Exemplarische SchauSpiele aufzuführen, Diemeißen wir aber
dieße wenige Zeit über die untkosten, so wir allbereit auffgewendet, nicht
wieder eingenommen, Alß beschiehet an Denselben unßer unterthänigstes
bitten, Sie wolten unß nur noch 3. biß 4. tage alhier zu agiren,
gnädigst erlauben. Wir versprechen alßdann unß darmit zu vergnügen,
und der armuth Ihre gebühr schuldigst abzurichten, wie wir dann
auch sonst verharren

Eines WohlEdlen und Hochwenßen Magistrats
unterthänig gehorsame

Die Hoch Fürstl. Sächß. Lau-
enburgische Comoedianten.

Præf. 17. Julij 1680.

Hoch- und WohlEdele, Beste, Hoch- und
Wohlgelahrte, Wohlwenße,
Großgünstige gebietende Herren,

Vor die hohe Gnade, welche wir von einer hochgebietenden Obrig-
keit alhier zum öfftern genossen, wissen wir nicht satzamen Dand ab-
zustatten, werden diejenige an allen Orthen, wo wir nur hingelangen,
höchlich rühmen, Daß wir aber Dieselbige noch einmahl beunruhigen,
ist die Ursache, daß wir vor denjenigen Cavalieren, welche vor unß
gnädig intercediret, nicht vor unhöfliche Leuthe möchten gehalten
werden, auch eine absonderliche Action zur Dandbezeugung auffzu-
führen, auch weil unsere Wagen welche wir alß gestern bestellt noch
nicht anhergekommen, und wir ohne diß mit großen Kosten noch heute
müssen hier ligen, Bitten also in tieffster Demuth Eine hochgebietende
Obriegkeit, unß zu allen erwiesenen Gnaden noch dieße darzuzusezen,
gnädig zu erlauben, den heutigen Tag noch zu vergönnstigen, damit wir
unsere Schuldigkeit bey unsern gnädigen Patronen möchten ablegen.
Wir wollen alßdann Eine hochgebietende Obriegkeit in geringsten nicht
weiter behelligen, Erwarten Eine erfreuliche Resolution, und Empfehlen
Dieselbige göttlicher Obhut, unß aber in Dero hohe gunstgewogenheit,
verharrende

Einer Hochgebietenden Obriegkeit
unterthänig gehorsame

Die sämbtl. Hochfürstl. Sächß.
Lauenburg. Comoedianten.

Præf. 18. Julij 1680.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Im Rathsprötokoll kein Conclufum, wahrſcheinlich mündlich erledigt; doch nachſtehende Notiz:

Ao. 1680, 20. Julij. Propon: Mündlich: daß vom Gericht beſchwerlich angezeigt worden, daß der Comödianten recognition, alß täglich 1 Rthlr. an die Armen verwieſen worden; da doch ſolche dem Gerichte zuſtändig ſei. Conclufum: Soll die recognition dem Armenhauſe verbleiben.

Gehorſame Einladung:

Hoch undt WohlEdle vöſte, Hoch- undt
Wohlgelährte, Wohlweiße,
Großgönſtig-Hochgebietende Herrn,

Damit wir vnß des Laſters der Vndankhabrkeit Entziehen, vndt Einiger maßen die Gnade des vnß alhier Ertheilten Conſenſes Erkennen, vor welchen wir gehorſambſten Dankh erſtatten; Seindt wir geſonnen Einem WohlEdlen undt Hochweißen Magiſtrat allhieſiger Berühmten Statt Lüneburg zum Schuldigſten Wohlgefallen, vnſerer aller orthē üblichen gewohnheit nach Eine Teutſche Comoedie genandt Die glückſeelige Cyffersucht zue Präſentiren, vndt vorzuſtellen;

Auff daß aber Solches mit E: Hochadel: Geſtr: vndt Herrl. beſſerem gefallen vndt gelegenheit geſchehen möchte,

Alß Invitiren hiermit Dieſelbe wir in gehorſamer Deuotion auf den Morgenden Tag, So da iſt der 22. Julij. auf vnſerm gewöhnlichen Schauplatz in der Schütting, woſelbſten nach Dero großgunſtigen Anordnung vundt beliebig außgeſetzter Stunde, die Action den Anfang nehmen wirdt; Leben der Tröſtl: zuverſicht Es werde Ein allhieſig-WohlEdler vndt Hochweißer Magiſtrat dieſe Dedication In Solchen Gnaden annehmen, als in allen anderen Stätten Lübeckh, Hamburg, Nurnberg etc: geſchehen, Zue Dero beharrl. Hulden vnß Schuldigſt-gehorſambſtes Fleißes Empfehlen. Verbleibende

E. Hochadel. Geſtr. vndt Herrl.

Schuldigſt=Gehorſambſte

Pr. 22. Julij 1680.

Hoch Fürſtl. Sächß. Lauenburgiſche
Comoedianten.

Acta von Comödianten &c. *Magiſtrats-Archiv.*

1682.

Wohl=Edle=Hochweiße, Hochgebietende Herren.

Em. hohe Weißeit geruhen ſich gnädig zu erinnern, daß bey vnſerer verwichen andunfft hier inn Lüneburg, am verfloſſenen Markt Dieſelbe bey ertheilung gnädiges Vrlaubes, von vnß wegen auffgeführtter Comoedien dem markt über täglich einen Rthlr: begehret, welches wir auch alſo acceptiret inn meinung die ſtatt ſolte vnß, wie vor

2 Jahren geschehen, unsere angewendete Kosten ersetzen, undt wieder einbringen. Wenn es sich aber umb ein ziemliges entzweyhet inndem wir, wie E. Hochweißh. selbstn wirdt ohnverborgen sein können, dermaßen großen vorlust gelitten, daß wir über 100 Rthl: hier eingebüßet, und wir annoch im frischen gedächtniß haben, daß bey dahmahliger unser anwesenheit vor 2 Jahren von uns nichts verlangt worden sondern wir einen hochgebietenden Magistrat zu unterthänigen Ehren eine Comoediam auffgeführt, und der armuth etwas geben; alß haben wir inn diesen Stücken unsere gehorsame schuldigkeits für diesesmahl auch abgelegt, des unzweiffentligen Vertrauens, E. hoch: Weißheit werde inn betrachtung unseres grossen und mercklichen Verlusts uns mit obgedachter Forderung gnädig überheben, und es bey unseren gehorsamen ansuchen gnädig bewenden lassen, damit wir nicht genöthiget werden möchten unsere Kleider und benöthigte sachen allhier zu versetzen; Vor solche hohe gnade werden wir uns iederzeit schuldig zu unterthänigen Dand erkennen alß:

E: hohe Weißheit

unterthänig geflissene

Die sämtlichen Comöedianten.

Præf. 15. Junij. 1682.

Auf dem Umschlag: Ans Niedergericht verwiesen, supplicantes es außs billigste undt erträglichste zu lassen, nur daß das Gericht eine recognition auch bekomme etwa zu 2 biß 3 Rthlr. ein vor all.

Acta von Comöedianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1682, 15. Junij. Die Comoedianten beschwerten sich, daß Sie alhie wenig gelöst, u. wenn Sie dem Gericht das versprochene geben solten, ihre Kleider verkauffen müßten, hetten also sie damit zu verschonen gebeten. Conclufum: Anß Gericht welches von ihnen nehmen wird was es kriegen kan.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1684.

Postscriptum eines Briefes von Rector Mag. Christoph Heinrich Lauterbach an den Rath, 11. August 1684:

Ich habe in meinem Hause ein theatrum Comicum dreymahl zu verändern, angestellt fur 10 Rthlr. Darzu, wie Ich versichere, wohl mehr als 15 leinwand allein angewandt, wäre unser Schule, wann die mitteln etwa auß denen Gerichten zu heben stunden, nicht unanständig. Und gedachte Ich gegen den herbst einen actum Comicum anzustellen.

Acta Rectoris Lauterbach contra Pst. Buno. *Magistrats-Archiv.*

1686.

Magnifici . . . Euren HochEdlen Herlicht. kan in unterdienflicher Befliehenheit zu vermelden nicht unterlaßen, daß unsere Schul-Jugend namentlich die Secundani Scholæ Senatoriæ auf ihr vielfältiges und inftändiges anhalten zwey Schaufpiele auswendig zu lernen von mir empfangen haben, unter welchen eines eine Teutſche Comœdia iſt, und die Friedens Handlung nach geendigtem dreißig Jährigem Teutſchen Kriege vorſtellet; das andere iſt eine Lateiniſche Tragœdia und handelt ab, wie der Balbus durch hinrichtung des Leonis Armenii zum Keyſerthum gelangt ſey. Weil nun gedachte unsere Discipuli den größten Nutzen ihrer dießfalls angewendeten Arbeit aus öffentlicher Vorſtellung ſolcher auswendig gelehrneter Schaufpiele hoffen; dieſelbe aber ohne ausdrückliche hochgeneigte Permiſſion E. HochE. Herrl. von ihnen nicht vorgenommen werden darff, Als gelanget an E. WollEdl. Herrl. mein unterdienfliches erſuchen, Dieſelben wollen hochgeneigt geruhen unseren Secundanis die öffentliche Vorſtellung gedachter Schaufpiele zu erlauben, und zu derſelben Behuef Ihren ſo genannten Schütting, weil ſie keinen bequemerem Ort wiſſen, zu ver-gönnen.

Gleich wie nun das Abſehen dieſer Übung necht der Ehre Gottes auf nichts anders als auff die Geſchicklichkeit und das Zunehmen der Jugend gerichtet iſt, damit eine fertige Dreißtigkeit im Reden erlanget, die Zuverſicht des Gedächtniſſes vermehret, der Wolſtand artlicher Sitten und Geberden außgeübet, und vornehmlich die Liebe zur Tugend und ernſtlicher Haß wieder die Laſter angezündet werden möge: Also gelebe ich der zuverſichlichen Hoffnung, E. WollEdl. Herrl. werden . . . dieſem . . . Erſuchen . . . Statt geben; Zuvoraus weil nichts anzüglicher noch etwas, ſo wieder Zucht und Ehrbarkeit läuſet in obgedachten beeden Schaufpielen zu finden iſt . . .

Lüneburg den 18. Januarij

Ao. 1686.

Matthias Mezenborff

Sch. Sen. Con R.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1686, 28. (!) Januar. Matthias Mezenborff übergiebt diensflich Erſuchen umb permiſſion zwey Schaufpiele auff dem Schütting öffentlich vorzuſtellen. Concluſum: Es ſoll dieſerwegen mit dem H. Superintendent geredet werden.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Ao. 1686, 18. Martii. Mündlich propon: Dominus Director, daß der Rector zu St. Johannis gewillet am künfftigen Montag das Schulexamen zu halten und am Freytag einen actum oratorium zu celebriren, ob ſolches gegen die Zeit ihme zu verſtatten. Concluſum: Die Herren des Raths ſind erſuchet dieſem actui mit benzuwohnen.

1686, 23. Martii. Daß d. H. Rector Lauterbach gestern nach Endigung des *examinis* mündlich angehalten, ihm zu verstaten, daß Er, gleich dem H. Conrectori vergönnet, zwey Comödien spielen möchte. *Conclusum*: Wenn Er vorher die *materia* angebracht u. selbige mit dem H. Superintendenti communicaret, soll Ihme die Comödia zu agiren zugelassen werden.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Magnifici . . . Nach dem, Vermöge E. Magnif. Hoch und wohlweisheit. abgefaßten Schul Constitution und Legibus, Ich mich gehalten erachtet, Dero anbefohlene Schuljugend unter andern auch im nutzbañren *exercitio Comico* außzuüben, hatt mir hierzu vor dieses mahl sehr dienlich geschienen die sonst bekannte Comödia von des weisen Diogenis geschickten leben und Thaten, dan ich nicht glaube, das eine so bald gefunden werden mögte, darinnen so vil sinnreiche Sprüche, so vil anmuthige *adagia*, so vil durch das ganze leben in allen fällen sich erstreckende lebens *regula*, als diese gefunden werden. Nun hatt zwar der berühmte Schulmann Johann Amos Comenius diese gedachte *materia* albereit vor mir in eine Comödiam eingerichtet, Diweil mir aber beduncket, das Sie in einem und andern Stucke wohl eine Verbesserung nöthig hätte, auch wohlgedachter herr Comenius seel. die schranke der reinen Latinität weiter, als mir verantwortlich scheint, extendirt und dahero eine und andere, von der reinen Latinität, zu welcher gleichwohl Ich meine untergebene möglichen fleißes anhalte, etwas abweichende reden eingemischet, habe Ich mir, wiewohl unter meiner großen Arbeit, nicht verdrüßen lassen, diese Comödiam durchzugehen, Sie in eine ander form zu richten, durch und durch mitt denen schönsten auß dem Cicerone, Terentio, Nepote &c. genommenen redensarten versehen, und Mich dabey dieses griffs also bedienen wollen, das die Schüler unter dem außwendig lernen zugleich mitt solcher Latinität versehen wurden, die ihnen in ihrem studio styli eine gewaltige und sichere hulfe leisten mögte.

Damitt aber auch das Frauenzimmer, so sich verhoffentlich dergleiche auch unter denen *Spectatoribus* finden sollten, vergnugt werden mögte, werde Ich die Vorsehung thun, das ieder Scenen innhalt, ehe und bevor die Personen reden, durch eine gewisse Person furgestellt, und drauf zwischen jedem actu kurzweilige, jedoch unärgerliche Possenspihle Sie ersättigen mögte.

Zugeschweigen, das . . . Ich mir furgenommen, die sehr anmuthige und bewegliche materi der Versöhnung des Menschen mit Gott, so ein Geistreicher Theologus von Nurnberg vormahls in eine Comödiam abgefaßet, Androsilo benamet, so auch albereit für ein 20 Jahren in dieser Schul zu spihlen von E. HochEdlen Rahte, wie ein und andere, so darunter mitt agirt, annoch bezeugen werden, ist vergönnt worden, nach gehaltener gedachter Lateinischer anzufugen.⁹⁾

Es haben mich aber einige Ursachen, deren Theils die dedication meldet, bewogen, diese veränderte Lateinische Comödiam zu Ehren. . .

E. Magnif. Hoch- und wohlweisheit. zum Druck zugeben und E. Hoch-Edl. Rahte . . . unterthänig zu dediciren, mitt dieser angehefften gehorsamsten bitte, solches . . . auffzunehmen und ort und Zeit benennende zu vergönnen, Aller Ich mitt meinen allbreit geübten agenten dieselbe . . . præsentiren möge . . .

M. Christof-Heinricus Lauterbach

Dabam in Museo die 16. April 1686.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1686, 20. April. Der Rector Lauterbach dediciret Senatui eine Comedia. Conclufum: Ihm soll zu dessen Spiel der gebetene Ort auff dem Rathhause eingeräumet werden.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

Magnifici . . . Demnach E. Magnif. Hoch und wohlweisheit. hochgeneigt vergönnet, die denenselben . . . dedicirte Comœdiam Diogenis nebst noch zweyen Deutschen zu Dero Ehren und der Schulen auffnahm öffentlich zu præsentiren, . . . Solches aber Vorstreckung einiger unkosten, so wohl wegen des Drucks, als auch absonderlich zu nöthiger reparir- und aptirung des von Altona anher gebrachten, so vorhin gar zu schmachl und von farbe entbloßt, als auch hernachmahl sehr zer schnittenen theatri erfordert, Und nun die von denen Herren Spectatoribus eingekommene præmia solche, uber alles Verhoffen, bey weitem nicht heben, Unter denen agenten und Schülern aber die meisten also schlecht mit Mitteln versehen, das den überschuß der unkosten auf sie zu legen Ich mir ein gewissen mache, zumahl sie selbe auch nicht wurden ertragen können, das bereitete theatrum aber nunmehr in solchem Stande befinde, und so guth als je allhie eins geweshen seyn, dannenhero erachte, das es E. HochEdl. Rahte, als deren Schul-Constitutiones dergleichen Schulexercitia comica ferner exigiren, zu Ehren, Dero Schul zum auffnahm, und der Schuljugend zum besten, noch lange Jahre nuzzlich und dinsam seyn könne, So ersuche E. Magnif . . . Ich nomine der gesamten Verleger hirmitt gehorsamst, Dieselbe geruhen dises Erneuerte und zurecht gemachte theatrum zum brauch Dero Johannæi anzunehmen, und waß es uns aufs genaueste gekostet refundirende, in Dero Bibliothec zu verwahren zu mehrer employirung in dergleichen von Constitutionibus Scholæ erfordernten Fällen benzubehalten . . .

M. Christof-Heinricus Lauterbach

Lunab. die 2. Jun. 1686.

Scholastica. *Magistrats-Archiv.*

Dazu: Ao. 1686, 25. Juni. Der Rector Lauterbach suppliciret, daß Ampliss. Senatus daß Theatrum Comicum dehnen Schülern möge abkauffen u. solches nach der Bibliothec zu nehmen. Conclufum: Ihme soll eine Discretion pro dedicatione der jüngst gehaltenen Comœdiæ gegeben u. nachgefraget werden, waß dieß Theatrum kostet. (Nähers darüber in den Rathßitzungsprotokollen der nächsten Monate nicht enthalten.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1689.

Wolgebohrne HochEdle . . . Herrn . . . des ganzen Rahts . . .
 Ich habe es nicht ümb den H. Syndicum als den concipient verdienet,
 daß ihn aber die Predigt, die ich gegen die eitelen vnd fleischlichen
 Comödien gehalten, vnd zwar zu der Zeit, da Gott mit seinem Ge-
 richte in Copenhagen an das Opern Hauß Zeichen und Wunder thate¹⁰⁾,
 gehalten, vnd aus Gottes wort vnd aus den patribus (: wie es den
 auch dieses Jahr in der præfation über den spruch: Habt nicht lieb
 die Welt noch was in der Welt ist von dem Herrn Dr. Spener gründlich
 bewiesen:) die sündligkeit vor augen stellet, nicht angestanden, weil
 ihn etwa sein gewissen gesaget, daß er so fleißig mit seiner Liebsten
 die Comödien besuchet, da kan ich nicht vor, es wird ihn auch nicht
 guß geheissen werden vor Gott, das er mir darob feind ist, dafür er
 mich lieben sollte . . .

Lüneburg 1690. 18. Septembr.

Johan Wilhelm Petersen ¹¹⁾

D. H. Schrift D. v: Superint:

Hochgeehrter H. Director vnd Bürgermeister. Ob mir zwar vor-
 genommen hatte, mündtlich meine angelegenheit zu entdecken, so habe
 doch ümb einiger Uhrsachen willen lieber durch diese Zeilen vorstellen
 wollen, wie sehr meine Seele betrübet worden, als ich gehöret, das
 abermahls in dieser Stadt dem ungöttlichen Comödiantenwesen freyheit
 gegeben worden, vnd so wohl in Hause, als auch öffentlich auf der
 gassen solche posen vnd rendte vorgestellet werden, die schnurstracks
 gegen das Christenthumb vnd große ärgernissen nach sich ziehen . . . wil
 auch hoffen, das solcher ärgerlichen Comödianten wesen durch Sie
 kräfttig müge gesteuert werden. Ich zweiffle nicht wo Sies für so un-
 recht hielten, als es für Gottes Angesicht ist, Sie würden es nimmer
 loßgegeben haben, aber nun die gewonheit der gottlosen welt die ab-
 schewligkeit dieser Sachen weiß nicht mit was für ein schein angefarbet,
 dahero wird es insgemein auch nicht für eine sünde gehalten. Man
 hat in vergangenen Evangelio das gedoppelte Weh über die welt ge-
 höret, wegen das gegebene ärgerniß, so wird ein dreyfaches Weh über
 diese fallen müssen, die solchen die Concession geben, welches ich gerne
 von dem H. Directore vnd allen denen, die in den Raht ihre Stimme
 dazu gegeben, abnehmen wolte. So scherz vnd narrentheidiger solche
 Dinge sein, Ephel. 5. über welche der Zorn Gottes kombt, wie viel
 mehr, wen solche grobe Zotten vorgehen, welche auß den posenspiel
 eben so wenig können aufgemustert werden, als das posenspiel von
 ihm selbst: Dan die Sehle des posenspiels bestehet darin, das man
 dem fleisch eine Kitzelung und lachen mache, welches wo es weg ist.

8*

gang abgeschmact ist, vnd der Comœdiant bald keine Zuhörer haben würde . . . Ich hoffe aber zu Gott, . . . es werde auch ein Hochweiser Rath . . . nicht zugeben, daß solche Dinge länger geduldet werden . . .

Lüneburg 1689. 2. Octobr:

Johan Wilhelm Petersen

D. vnd Superint:

Ecclesiastica. Magistrats-Archiv.

Dazu: Ao. 1689, 3. Octob. Der H. Superintendentens Petersen suchet die Comœdianten alhie nicht zu verstaten. Conclufum: Es soll mit dem H. Sup. per D. duos deputatos geredet werden.

Ao. 1689, 15. Octob. Mündlich propon. Dnus. Director, daß man würde am vergangenen Sontag gehöret haben, wie der Herr Superintendentens auff die Comœdien geschmähet und dabey Senatum nicht wenig angegriffen, wie solchen Dingen zu begegnen. Conclufum: Es soll mit den gesamhten membris ministerii außer dem H. Sup. geredet werden.

Rathsprotokolle. Magistrats-Archiv.

Sizung der Deputirten des Raths und Geistlichen
Ministeriums, 8. November 1689.

Commiff. H. B: Busche
T. R.

H. Senator Zimmerman

A parte Rev: Ministerii sein erschienen: H. M. Brasche
H. M. Buno
H. Riedman.

Denenelben hatt H. B. Busche eröffnet, was gestalt Senatui sehr befremdblich vorgekommen sey, daß der Superintendent D. Petersen jüngsthin im Jahrmarcte d. 13. Octobr. auff die Zulassung der Comoedien pro concione zu Senatus großer Verkleinerung invehiret, dieselbe des Teuffels Capelle genant, undt diejenigen, so solche zugelassen, alß hätten die permittentes solche gestiftet, taxiret, undt denenjenigen, wie auch den Zusehern, den Segen beyrn Schluß entzogen hätte; wolte demnach Senatus vernemen, ob oder wie weit sie dem H. Superintendent beytreten wolten, oder was Reverendi Ministerii Meinung davon wäre; Insonderheit da in legibus scholasticis die Comoedien jährlich zu spielen verordnet, undt jezo gesucht wäre, den scholaribus das spielen zu permittiren;

H. M. Brasche: erklehrete sich hauptsächlich dahin, daß Er die Comoedien, wann obscoena ausblieben, nicht eben verdamlich hielte, Es hätte auch H. D. Petersen sich mit Ihnen vorhero darüber nicht ver-

glichen, undt hätte keinen gefallen daran; Er sehe aber ungerne, daß die Sache zur weitläufftigkeit gerieth, sondern sie wolten sich bemühen, dieselbe in der Enge abzuthun;

- §. M. Bano und §. Riedman erklehreten sich gleichergestalt also, reprobireten usum nicht, sondern nur abusum, sie hätten auch nicht anders vernommen, dann daß der §. Superintendens gleicher meinung wäre, zumahl Er nur auff die herumziehende Comoedianten undt die von denenselben untermengende Pöffen gezeiet, undt deswegen von dem gesamten Ministerio verlanget hätte, an selbigen tage wieder die Comoedien zu predigen, darin sie nicht anders, dann so viel den abusum beträffe willigen wollen, darauff Er sich beschwehret, daß von Ihnen keiner beytritt hätte;
- §. B. Busche: Es hätte der Superintendens insonderheit die in dem Michaelismardte permittirete Comedien, die permittentes undt spectatores verdammet, weil nun solches so öffentlich geschehen, so könnte Senatus sich ohne satisfaction also nicht zugeben, man wolte davon Ampl. Senatui referiren, undt hätte man gerne vernommen, daß Reverend. Ministerium keinen gefallen an dem modo procedendi gehabt habe;
- §. M. Brasche: berichtete daneben, daß sie mit dem §. D. Petersen geredet hätten, daß Er sich vorsehen mögte, damit er nicht verdacht einiger novitäten In die Lehre gerathen mögte, wozu des §. Rectoris beschwerde, daß Er Ihme die absolution vorenthielte; darauff Er sich verschiedener nachdencklicher rede vernemen lassen, insonderheit daß Er Böhme seine schriften nicht verdammen noch verwerffen könnte, undt daß man sich an denselben nicht vergreifen mögte, weil man verschiedene exempel hätte, daß Es solchen leuten nicht woll ergangen wäre; Es wären auch andere dergleichen Dinge vorgekommen, daß sie besorgeten, es dürffte das hiesige Reverend. Ministerium, welches allezeit noch für rein gehalten wäre, bey auswertigen in mis-Credit undt unangenehme nachrede verfallen.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

Grundliche Replie der Anwesenden Deputirten der Stadt Lüneburg, 1690. Sept.

Hochfürstliche Braunschweig-Lüneburgische . . . Herrn Geheimbte- und Räthe. . . Ob zwar in libello der Comoedien nicht, sondern nur des Ern Superintendentis Zunötigungen in genere gedacht worden, So scheint es doch, daß sein gewissen Ihme erinnert haben müsse, wie Er wegen der Comoedien sich an E: Hochw: Rath genöthiget gehabt, daher Er mit fuge nicht articuliren kan, daß es unwahr sey. Die Sache aber verhält sich also: Daß Im vorigen jahre, in dem öffentlichen Michaelis-mardte, sich Comoedianten eingefunden, undt nach

langem inständigen und beweglichen sollicitiren entlich die permissio einige wenige Comödien, welche vorhero censuriret worden, zu spielen erhalten. Wie dann solches nicht nur von undendlichen jahren hergebracht, sondern auch in den Constitutionibus der Schule zu S. Joh. begriffen ist, daß jährlich von denen Schülern ein paar Comödien gespielt werden sollen. Der Ern Superintendens aber sandte das herbe mit flüchen undt bedrohungen mehr, dan mit rationibus angefüllte schreiben, welches Er jezo produciret, an den H. B. Stöteroggen, der brachte es in den Rath, und ward darauff geschlossen, man wolte mit dem Ern Superintendenten aus der Sachen conferiren, und, wann man mit guthen gründen persuadiret werden könte, daß die permissio früerer censurireter Comödien unzulässig und gottes worths nicht gemäß wäre, dieselbe abstellen. Der Ern Superintendens ward auch vorschriebentlich zu solcher conferentz auff die Schreiberen gefordert, weigerte sich aber beständig, dahin zu kommen . . . Es fehlte wenig, daß Er die obrigkeit, undt alle die in den Comödien gewesen, nicht dem Satan übergeben, denen übrigen, so die Comödien nicht permittiret noch denen selbst zugesessen hatten, sprach Er seinen seggen, denen andern aber entzog Er denselben, In summa es war so excessiv, daß frembde leuthe vielfältig sagten: es könte die obrigkeit ohnmügligh dergleichen nie erhörete extremitäten ungeahndet hingehen lassen. Nichtes destoweniger aber hatt man es friedenshalber verschmerzet. Nachdem aber der Ern Superintendens nun auch in propria causa dergleichen excess reitieren und die obrigkeit mit den heßlichsten injuriis anzapfen wollen, so hatt man solche insolentien nicht weiter erdulden können; weil nun der Ern Superintendens auff die Klage nicht antworten kan, so machet Er sich an den Syndicum, der soll dafür herhalten, der muß bitteren haß gegen ihn wegen der Comödien, die Er mit seiner Liebsten fleißig besuchet, gefasset haben. Es gestehet der Syndicus, daß Er dann undt wann die Comödien dero Zeit besuchet habe, wie auch andere vornehmere leuthe gethan; Es ist auch derselbe biß in diese Stunde von dem Ern Superintendenten nicht persuadiret, daß Es unzulässig sey; die Sache ist in der gangen Christenheit üblich und zulässig. Der H. D. Luther hatt in seinen operibus die Fabulas Aesopi selbst vertiret undt in der præfation dergleichen fabulöse Vorstellungen auffß äußerste recommendiret. In gottes worths ist es nirgendts verboten; die Patres reden von heidnischen Comödien, darin würckliche Stupra & homicidia furgestellt sein; die Patres invehieren auch mehr auff perüquen, alß auff Comödien . . .

Ecclesiastica. *Magistrats-Archiv.*

Ao. 1689, 31. Octobris. Die Schüler zu St. Johannis primæ Classis suchen ihnen zu vergönnen, daß Sie eine Comoedie spielen mögen, und das Theatrum dazu aufbauen zu lassen. Conclusum: Es soll die beliebte Conferenz mit den H. Geistlichen gehalten werden.

Rathsprotokolle. *Magistrats-Archiv.*

1692.

WohlEdle, Beste, Hoch Und Wohlgelehrte,
Hoch und Wohlweise Großgönstig
HochgeEhrte Herren,

Eu. WohlEdl. Magnif. wünschen von Gott dem Allmächtigen ein
gesegnetes wohlbehägliches neues jahr, desselben mächtigen Verstandt
zu allen ihren Amtsgeschäften, ewiges und zeitliches wohlwesen, auch
dieses und noch viel andere jahre bey guter gesundtheit zu hinterbringen;
haben nebenst dem unterdienstlich zu berichten nicht umgang nehmen
können, daß wir einige Comœdien vorzustellen vorhabens, welche nicht
üppig noch jemand ärgerlich sondern vielmehr behueffig und erbaulich
sein werden.

Wann wir nun hierzu Eu. WohlEdl. Magnif. Vergönstigung be-
nothiget, alß wollen wir auch darumb unterdienstlich gebethen haben,
offeriren uns dabey ein Billiges wegen unser Bemühung zu nehmen,
und auch einen tag für die armen zu spielen, da ihnen dann alles
waß wir bekommen getreulich ausgeliefert werden solle, seind der tröst-
lichen Zuversicht daß weil wir dieser berühmten Stadt mit ziemlichen
Kosten nachgezogen, und uns dadurch erschöpft, daß unsern unterdienst-
lichen Bitten werde gewillfahret werden, alß die wir in erwartung
solcher ggftigen resolution verharren

Eu. WohlEdl. Magnif.

unterdienstwill.

Franz Melchior Hart
und Conforten.

Præf. 4 Jan. 1692.

Diesem unterdienstlichen Memorial folgte ein zweites, undatiertes
Bittgesuch:

HochEdle, Beste Hoch undt wohlgelahrte
Hoch undt Wohlweise, Insonders
HochgeEhrte Herrn,

Eu. Magnif. Hoch undt Wohlw. Gest. kan in tieffester Demuth
nicht unterlassen, zu hinterbringen, wie daß ich mich mit einer kleinen
bande Hochteutscher Comoedianten allhier befinde, auch die Hohe Gnade
gehabt, laut meiner Attestata, in Schweden, DenneMard, Dießlandt,
Sachsen, und anderer benachbarten Derter mehr, meine Actiones vor-
zustellen, weil ich aber die Zeit meines Lebens an diesem weitberühmten
Orte nicht gewesen, hab ich nicht unterlassen können, denselben auch zu

besuchen, hoffentlich auch etwas albar zu præsentiren. Weil solches aber ohne Bewilligung Ew. Magnif. undt Eines HochEdl. Rathes nicht geschehen kan, ohne Dero hohe Erlaubniß etwas anzufangen, Als gelanget in tieffester Demuth mein unterthänigstes demüthigstes Bitten, mir die hohe Gnade, nach Dero hohen Gunst und Willen, wiederfahren zu lassen meine Actiones auff eine kleine Zeit fürzustellen, welche so sollen præsentiret werden, daß keine einzige Klage über uns kommen soll. Gebe also der gewissen Zuversicht, von Ew. Magnif. undt Einem HochEdl. Rath mit gnädigen augen angesehen zu werden, undt das gewünschte Jawort von Deroselben zu erlangen. Solche hohe undt unverdiente Gnade werde nicht allein Ich, sondern alle sämbtliche lebenslang zu rühmen wissen, worfur Ich dann verbleibe

Ew. Magnif. Hoch undt Wohlgel. Hoch undt

Wohlw. Gest.

Unterthänigster Demüthigster

Diener

Franz Melchior Harth Saxonia

Comoediant.

Dem nach Celle gereisten ersten Bürgermeister und Syndicus von Meimers sandte Bürgermeister von Stöterogge nachstehenden Bericht:

Hoch Edler

Insonders Hochgeehrter H. Synd:

Weil heute früh die versprochene Briefe von H. Münkeln zurück geblieben, so habe solche hiebey übersenden sollen, wünsche daß Sie einigen Nutzen schaffen mögen; Undt weil auch vß die verweiffliche Nachfrage über die hiesige verstattete Spiehlung der Comoedianten nicht geandwortet so berichte darauf, daß auf vielfältiges solliciren der armen leütthe es Ihnen, umb von ihnen weiter zu kommen, vß wenige Tage ist verstattet, v. dazu hat so wohl d. H. Direct. als bey dem es am meisten stehet, seinen consens als wir übrige, gegeben, welches daher umb so viel zu beweise, daß wie derselbe in voriger Woche 2 tage außgereiset v. Ich daß Direct: von Ihm hatte, Ich es Ihnen ob Sie mir schon viell anlagen v. berichteten, daß Er so wohl als auch H. V. Busche v. die H. des Gerichtes, darin consentiret, doch nicht loß geben wolte, sondern Sie biß zu des H. Direct. wieder zu haustunfft verwiese; da Sie den die permission erhalten, wobei wohl versichern kan, daß die gute Leüte kaum ihre auflegende Unkosten bezahlt bekommen, weil wenig außer denen Officiren v. Edelleuthen die

hie wohnen v. vñ den Kloster St. Michael find, dahin kommen, vñd nehmen was die Zuschauer Ihnen geben, haben auch nicht einige Bände v. frühle nur hin darnach leütthe da kommen, vñd ärgerl. Possen werden auch nicht getrieben, daß deßhalb sich Jemand zu beschwehren hätte, v. also desto weniger hoffen will daß Unsere hochgeehrte H. vormürffe dieser wegen da haben sollen. Im übrigen wünsche nochmahlen einen glückl. außgangt in der vorheinden Sache v. gesunde wiederkunfft. Mit welchen Wunsch Ich den schliße v. Meinen Hochgeehr. H. B. Gottes Schutz indeßen überlasse v. empfehle, Mit Verbleibe

Meines Hh. Synd. v. B.

Dienstwillgft.

Lüneb. d. 17. Jan.

Ao. 1692.

Brand Ludolph v. Stotterogg.

hora 2 m.

A Monsieur

Monfr de Reimers premier

Syndic de la Ville de Lunebourg

à Celle.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*

1702.

Demütigste anZeige und Bitte an Ew. Hoch und wohlEdle Hoch und wohlweisen Racht der löblichen stadt Lünebürg Mein Catarina Elisabeth Veltin als vorsteherin der hochteütschen Comediant. um groß. permission zu Agiren.

Ew. Magnific. Hoch und wohl gelahrte, Hoch und wohlweise Gunsten geruhen Hochgeneigt zu vernehmen, wie daß ich mit einer Bande Cuhr-Fürstl. Sächsisch. Hoff Comedianten mich anigo in Lübeck auffhalte, und alhie Eine Zeitlang agiret habe, weill ich nun gesonnen, meine Reise, von hier über Lüneburg nach Permunt zu nehmen, als gelanget demnach an Ew. Magnific. Hoch und wohlgelahrte Hoch und wohlweise Gunst. meine demütigste Bitte mir die hohe gnade zu erweisen, und 14 Tage permission zu geben, Meine Comödien Ihres ohrtes vorzustellen.

Gelanget demnach an Ew. Magnific. Hoch und wohlgel. Hoch und wohlweise Gunst. nochmah! meine demütigste Bitte, mir dazu Freyheit auff 14 Tage zu verstaten, und darüber großg. Resolution mir wieder fahren zu lassen.

Welches ich jeder Zeit mit schuldigem Dank und auffwartung zu erkennen und zeit Lebens zu rühmen geffissen sein und bleiben werde.

Gestalt Ich negst Gottl. Ergebung und erwartung Hochgeneigter Resolution verharre

Erw. Magnific. Hoch und wohlgel.

Hoch und wohlweise Gunst.

Demüthigste Dienerin

Catharina Elisabett Veltin

Comediantin.

Datum

Lüneb^d d. 26. Aprill

Ao. 1702.

Præf. 3. Mai 1702. Conclusum findet sich nicht in den Rathsprotokollen, doch hat die Prinzipalin zu Lüneburg gespielt, wie folgende Eingabe zeigt:

Hoch- und WohlEdle, Beste, Hochgelahrte

Hochweise,

Hochgeehrte Herren,

Es hat die Fr: Veltheim ohnlängst gerühmet weßgestalt Sich vielle Hohen und Niedern Standes an deren Comœdien, die Sie in dieser berühmten Stadt Lüneburg gespielt und præsentiret, ziemlich divertiret, welches mich veranlaßet mit meinen raren figuren, womit ich ganze opern spiele, anhero mich zu verfügen; die figuren seyn anderthalb brabantische Ellen lang, verrichten alle actiones gleich lebendigen personen mit guter mollenständiger Bewegung, tragen alles redend vor, da sonst in denen opern von lebenden personen gesungen wird; derer Comœdien seyn vielle von getichten auß dem Ovidio, alß: von Hercule und Alceste, Jason und Medea, Persens und Andromeda, Aurora und Cephalus, und dergleichen, über fünfzig stück, voller machinen, und werden mit offener veränderung des theatri præsentiret; Ich kan versichern daß alhie niemahls dergleichen gesehen worden, und könnte ich meinen Krahm den ich davon habe, nicht umb etl. tausend Rthlr. geben; das theatrum kan ich nicht unter 24 thlr. unkosten auffschlagen, weshalben ich wenigstens auff drey wochen umb erlaubnis zu spielen bitten muß; Und weil der Platz auffm Schütting fast zu niedrig und enge, wird verhoffentlich einen anderen auffzusuchen, wosern nur einer zu finden, vergönnet werden; öffentl. Trommelschlag und andere Auffzüge so etwa ärgerlich fallen könnten, wil ich nicht verlanen;

Außer solchen comoedien-spiel bediene ich alle curieuse Liebhaber in opteis mit tabis, microscopiis, vergrößerungs- und verkleinerungs-

Gläsern, Iesegläsern, raren Brillen, bataillons-perspectiven, camera obscurâ, so ich so künstlich verfertige, als irgendwo mögen gefunden werden; S. Königl. Mayestät in Schweden, auff Deren Hohe und Gnädigste vergünstigung meiner wenigkeit ein ganzes Jahr meine Comœdien in Stockholm zu spielen, vergönnet worden, haben achtzehn bataillons-perspective von mir bekommen, deren Dieselbe Sich zu selbe mit großer vergnügung bedienen; Imgleichen habe zu Lübeck, allwo ich gleichfalls meine Comœdien eine geraume Zeit gespielt, eine ziemliche quantität meiner perspectiven und ferngläser hinterlassen; Wann nun auch dieser wehrten Stadt ich gern mit meinen Comœdien ergehen, und mit meinen optischen Wissenschaften dienen mögte, Als gelanget an Ew. HochEdl. Best. Hochgel. und Hochw. Gunst. meine unterdienstl. Bitte mir wenigstens auff etwa drey wochen mein Comœdien-Spiel mit meinen ermelten figuren zu vergönnen, wie auch die verhandlung meiner in opticis verfertigten sachen zu verstatten, wofür ich jederzeit verbleibe

Ew. Hoch- und VollEdl.

Magnif. und Herrl.

dienstwilligster

Johann Silberding.

Lüneburg

d. 14. Novembr.

1702.

Dienstl. Bitte . . . Johann Silberdings
aus Brehmen,
umb vergünstigung der Comœdien
und opern mit großen figuren von
1¹/₂ Brab. Ellen.

Endlich noch ein Concessionsgesuch, das, obgleich ebenfalls aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts, um der berühmten Velten'schen Truppe willen hier stehen mag:

Euer Magnific. Hoch und wohlgelahrt. Hoch und wohlweise Gunsten geruhen Hochgeneigt zu vernehmen, daß ich mit meiner Bande Hochteutsche Comœdianten an jzo zu Hamburg befinde, und eine zwere Reise von Copenhagen gehabt, und willens bin von hier nach Leipzig zu reisen, weilen ich nun durch Lüneburg meine Reise nehmen muß und auch noch gar zu frühe nach Leipzig kommen werde,

Als gelanget an einen Magnificens. Hoch und wohl gelehrte Hoch und wohlweise Gunst. meine dienstl. Bitte sie wollen Hochgeneigt geruhen, mir Ihres ohrts auff 14 Tage permission geben, Meine Comœdien Ihres ohrts vorzustellen und mir darüber großgünstige Resolution wiederfahren zu lassen.

Welches ich mit schuldigem Dank und auffwartung zu erkennen
und zeit Lebens vieler ohren zu rühmen geflossen sein und bleiben
werde.

Gestalt ich negst Gottlicher Ergebung und erwartung Hochgeneigter
Resolution verharre

Ehre Magnific. Hoch und wohl
gelehrte Hoch und wohlweise Gunst.

Demütigste Dienerin

Catarina Elisabet Veltheim.

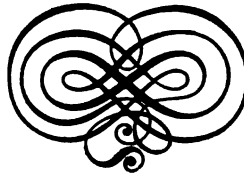
Datum Hamburg

d. 1. Novembr.

Ao. 1703.

Conclusum 6. Novembr: Abgeschlagen.

Acta von Comödianten &c. *Magistrats-Archiv.*



Anmerkungen.





Hildesheim.



¹⁾ S. 3. Koken bemerkt: „Eüder Schnarmacher bat dieses Buch zusammengetragen, wurde den 17. Febr. als Kammersehreiber beeidigt. Für die Sittengeschichte der späteren Zeit muß die Chronik Schnarmacher's nothwendig benutzt werden. Die Excerpte betreffen nur einige Punkte. Das Original gehört dem Landamtmester Blum.“ Dasselbe (siehe Beiträge zur Hildesheimischen Geschichte III, 305) blieb mir bis jetzt verborgen; wahrscheinlich schöpfte Zeppenfeldt (a. o. D. S. 190 folg.) daraus seine Mittheilungen zur Hildesheimischen Theatergeschichte, auf die ich verweise, ohne sie zu benutzen, da ich sie auf ihre Richtigkeit erst nach Einsicht der Schnarmacher'schen Annalen, Originalhandschrift, prüfen kann. J. V. seine Angabe „1599 im September hatte man in Hildesheim Englische Schauspieler und Musikanten, die Vorstellungen in Englischer Sprache gaben“ habe ich in den Archiv-Akten und Rathsprotokollen nirgends bestätigt gefunden. Vergl. Albert Cohn, Shakespeare in Germany. London 1865. LXI, 1. — Siehe auch Beiträge zur Hildesheim. Geschichte I, 331. Karl Goedeke, Grundriß. 2. Aufl. II, 398 u. 527. August Grebe, Auf Hildesheimischem Boden. Hildesheim o. F. (1884) S. 41—60.

²⁾ S. 4. Dies Musikanten-Privilegium ist schwer zu entziffern, ich mußte nothgedrungen einige Worte auslassen. Im Index heißt es: Harsoner (sic!) Harfenschläger. Fremde Spielleute sollen zugelassen werden, wenn sie Instrumente spielen, die hier nicht im Gebrauch sind.

³⁾ S. 7. Joachim Oppermann war 1627. 29. 31 und 35 Bürgermeister von Hildesheim und starb 1652. Die erwähnte Aktion von Abraham hat Georg Kollenhagen zum Verfasser. Ueber dies Stück finden sich ausführliche Mittheilungen in meinem Gabriel Kollenhagen. Leipzig 1881. S. 43 folg. S. 82 u. 119 folg. — Ferner nennt Oppermann zwei bekanntere Schauspiele, deren Vorstellung im Jahre 1599 er bewohnte: Nicodemus Frischlin's Hildegardis und Friedrich Dedekind's Christlicher Ritter, das erste Drama in lateinischer, das andere in deutscher Sprache. Der damalige Kantor Andreas Dyck leitete die Aufführung.

⁴⁾ S. 8. ARETEUGENIA. | Eine schöne ne- | we Comödia vom
Ritter Aremino, | vnd seiner Schwestern Eugenia einer | Braut, wie sie beyde auff der
Heymstatt von | Straßenreubern gefangen, vnd in großem | Jammer vnd Elend, in Noth
vnd Tod etlich | Jahr geschwebet, vnd aber endlich durch | ihrer | beyder kunst vnnnd ge-
schicklichkeit wunderbar- | lich darauß errettet, zu grossen Ehren erhaben | werden, vnd
lezlich die Braut neben dem Are- | tino wider zu ihrem Breutigam vnd | Eltern
kömpt. | Erslich in Lateinischer Sprach | Durch | Den Ehrwürdigen vnd Hoch-
gelarten | Herrn Danielen Cramerum der S. | Schrift Doctorem beschrieben. |

Zege aber allen Kunst und ehrliebenden Gesel- | len vnd Jungfrawen zu ehren in |
Teutsche Reimen bracht, | Durch | Iohannem Sommerum Pfarrherrn zu | Oster-
weddingen. | Zu Magdeburg bey Johann Franden.

112 Bl. 8^o. Sign. Uij—Ov. v. 3. (1602) Das Unterpunktierte bezeichnet rothen Druck.

Rückseite: Personen. V Actus in Versen.

Ueber die theatralischen Aufführungen der evangelischen Jugend vgl. G. D. Fischer's Geschichte des Gymnasiums Andreanum (1862), über die der katholischen Joseph Godehard Müller's Programm Zur Geschichte des Collegii und Gymnasii Josephini (1868). Archivallische Nachrichten von den Jesuitenkomödien im Bischöflichen Gymnasium Josephinum behalte ich mir für meine Hildesheimische Theatergeschichte vor; bei meiner dortigen Anwesenheit konnten mir die alten Jahresberichte (litterae annuae) aus einem rein äußerlichen Hinderungsgrunde nicht vorgelegt werden.

Die freundliche und fördernde Theilnahme der Herren Direktor Kirchhoff, Professor Wiedner und Bibliothekar Gebhard ließ mich dagegen eine reiche Sammlung gedruckter Schauspiele resp. Scenarien, lateinisch und deutsch, meist aus dem 18. Jahrhundert, finden. Das erste ungenannte Stück ward 1597 aufgeführt, 1611 Mauritius imperator und St. Eduardi conversio, 1654 Nemo, S. Ignatii conversio und Puerulus Jesus, 1664 Constans in aula religio sive Flavius Domitianus et Vespasianus fratres und Vermihnetes, 1667 Saxonia conversa sive Witikindus, 1677 Heraclius Victor de Chosroes regis Persarum, 1678 Codrus, 1696 Janures rex Bohemorum, 1698 Mopsus Philippi Boni. Eingeflochten sind Vor-, Zwischen- und Nachspiele, vorwiegend theologischen, moralisirenden Inhalts, auch Chorgesänge. Das 1664 gegebene „vermischte Freuden und Traur-Spiel“ CONSTANS IN AULA RELIGIO wird z. B. eingeleitet durch eine musikalische Begrüßung, „bey wehrung derer die ganze Comedia fürplich wird vor augen gestellt.“ Dann folgt: *DRAMME*. Legt aus den Inhalt der Histori; es lauffen unter andern zuschauweren die Baweren hinzu, welche ihre discursen unterhaltung der Comædi führen. — Sonderbar ist das Interludium: Die Abgesandten unterschuldiger Länder wünschden den Käyseren glück und präsentiren Ihnen ihre schandungen. Danz der Bähren und Indianer. — Zum Beschluß: Musicalisch Valet. In welchen die triumphirende Kirch die gebötete Käyser mit ihrem Vatter in der Himlischen glori den zuschauweren vorstellet, und gibt hiemit denselben daß valet.

⁵⁾ S. 16. Diese Fastnachtsverbote lehren jährlich wieder in ähnlichem Wortlaut, bisweilen mit Verschärfungen, z. B. 1622: Die Ketten zuziehen vnd zuschließen auff den gassen. Etliche Thore zuzulassen vnd nur das Thor: Oster: vnd Goplarische Thor zu eröffnen, diejenige auch so eröffnet worden, mit starker wacht zu besetzen &c.

⁶⁾ S. 19. Nach gütiger Mittheilung von G. D. Fischer, ehemals Oberlehrer am Andreanum, jetzigem Gymnasialdirektor in Osnabrück. Sowohl den Jahrgang 1650 als auch 1655 der Rathschlüsse konnte ich in dem ungeordneten Stadt-Archiv nicht finden.

⁷⁾ S. 21. Dies auf Befehl des Rathes gedruckte Stück hat folgenden Titel:

Christi Fürbild | Josephus, | Anfänglich wieder Verdienst erniedriget | und
übel gehalten, nachgehends aber von Gott zum | Fürsten und Erhalter vieler Menschen
erhoben, | In scena fürgestellt von der studirenden Jugend der Schuel | zu St. Andreæ
in Hildesheimb, | Zur Ehre Gottes und Ruh der Jugend. | (Zerstod) | Den 18. April, |
(Doppeltstrich) | Druckts Erich Ramm, im Jahr 1661.

4 Bl. 4^o. Sign. Uij.

Prologus giebt die Ursache und Beschaffenheit dieser Action an den Tag, und bittet um Zugehör: darauff derselben gänzllicher Einhalt vom Choro Musico fürgebracht wird.

Dies Joseph-Drama besteht aus fünf Theilen (Inhaltsangabe).

Epilogus giebt die Bedeutung dieser Action und danket den Zusehern.

Leßtes Blatt enthält die Namen der Darsteller. *Ex primæ Majoris ordine Primo* 19 darunter Albertus Bloccius, Ludolphus Hetling, Reinhardus Goding, Hermannus Levecke, Levinus Bernhard, Fischheupt, Casparus Georgius Brandilius, Johann Hennig, Wichmannus, Johannes Herbertus de Horst, Levin. Johan. Dedekindus ...

Secundo 16 darunter Ludolphus Burch. Wolbrecht, Nicolaus Stubenrauchius, Johannes Burchard. A Bente, Joachimus Rüdemann . . . *Ex prima minoris ordine superiori* 5 darunter Ludolphus Grote, Philippus Otto Gerten . . . *inferiori* 8 darunter Sebastianus Behrens, Philippus Comeir, Johannes Andreas Dieß . . . *Ex Secunda clasfis primo ordine* 6 darunter Johannes Fridericus Blume, Henricus Marquard . . . *inferiori* 10 darunter Christianus Brandis, Johannes Henricus Dverbed, Johann. Michael Stutenbrod, Ulricus Marheineken . . . *Ex Tertia Classe* 7 darunter Justus & Henricus Staß . . . *Ex Quarta Classe* 5 darunter Christophorus Manheit . . . *Quinta* 2 . . . *Sexta* 1.

Hier seien gleich zwei andere 1675 resp. 1689 aufgeführte und im Druck erschienene Schauspiele angezeigt, worüber sich in den Rathschlüssen des betr. Jahres keine Eintragungen finden.

I.

Höher Häupter Schuß, | Durch sonderbahre Gnade Gottes erwiesen | An |
JACOBO VI. König | In | Schottlandt, | Als derselbe von der Hirsch-Jagt
durch son- | derbahre List verleitet, in eufferste Lebens- | Gefahr gebracht, und mit
Untergang seiner | ihm nachstellenden Widersacher errettet | worden, allen in Gefahr
schwebenden Chri- | sten, insonderheit hohen Häuptern zu heil- | samer Betrachtung
dienlich von der studi- | renden Jugend der Schuel zu St. Andreæ in | Hilbesheim
in Scena am Mittwoch nach | Ostern, als den 7 April. für erst in Lateini- | scher,
folgenden Donners- und Frey- | tag in Teutscher Sprache für- | gestellt. | (Strich) |
Gedruckt im Jahr, 1675.

4 Bl. 4^o. (8 S.)

1. Chorus Musicus machet den Anfang mit dem Gebeth um eine Gdt ge-
fällige, und dem zu Ehren reichende Übung.

2. Prologus gibt den Inhalt der Comœdien an den Tag.

3. Chorus Musicus warnet wider Sicherheit und Arglistigkeit der Welt, in-
sonderheit die Herren Regenten.

V Actus (Inhaltsangabe), allegorisch und historisch, zum Schluß jedesmal
Chorus Musicus als Fürbitter der Frommen.

EPILOGUS Dandet den Herrn Zusehern mit Erinnerung dessen daß auß dieser
Historia als erbaulich zu mercken und mit heutzunehmen.

Chorus GDT und den Zusehern zu Ehren und Dandfingend thut den Schluß.

NOMINA ACTORUM, *EX SVPREMO ORDINE, PRIMÆ CLASSIS*.
20 darunter Henricus Johannes Oldekopf, Johannes Christophorus Einckel, Albertus
Theodorus Ubbelohde. *EX MEDIO ORDINE*. 7 darunter Everhardus Henricus
Schnarmacher. *EX INFIMO ORDINE* 3.

II.

Daß | Durch Subith von seinem unbilligen und | gewaltfamen Verfolger HOLO-
FERNE | endlich | Erlösete | BETHULIEN, | Wie | Dasselbe in etwas Um-
ständlicher betrach- | tet, und in einem geringen Schau-Spiel, nebst an- | muhtiger
Music vorgestellt, | Und | Zu Gottes Ehren, auch Übung der Teutschen | Mutter-
Sprache, samt wolanständigen | Sitten, | Nicht weniger | Zu nützlicher Erinnerung
vieler erbaulichen | Lehren, bey diesen gefährlichen | und traurigen Zeiten | Ohne üppigen
Pracht, nach Zeit und Orts | Gelegenheit, | Durch | Einige Alumnos des Gymnasii
Andreani | alter Stadt Hilbesheim, | Den 8 und 9 Octobr. 1689. geliebts Gott, auff |
eines Hoch-Edlen Rahts Reit-Stall soll | vorgestellt werden | Von | J. C. LOSIO, |
RECTORE. | (Strich) | Hilbesheim, gedruckt bey Michael Geismarn.

6 Bl. 4^o. Sign. A2—B u. 12 S. V Actus (Inhaltsangabe) mit Gesängen,
Tänzen und Zwischenpiel von Morosophus und Virlofix.

Schluß. Vorstellung der gesammten Agenten.

EPILOGUS. Der Französische Pauren-Lanz. Nach-Spiel.

S. 11 u. 12: Namen der AGENTEN. 70 darunter Franciscus Iustus Barchaus,
Johannes Dannenberg, Christianus Ebeling, Jacobus Christianus Lampadius, Johann.
Fridericus Leopoldus de Stopeler, Johannes Bernhardus Ulrici, Elias Albertus

Schaper, Johann. Melchior Hinüber, Justus Daniel von Harlessen, Balthasar Adolphus Bitter, Johannes Roggenkamp, Christianus Panzer, Levin Heinrich Grotevent, Henricus Christianus Kfermann, Johannes Iustus Oppermann, Johannes Christianus Knaten.

⁹⁾ S. 22. Vergl. Beiträge zur Hildesheimischen Geschichte III, 323.

⁹⁾ S. 24. Gallmarkt, Gallusmarkt (16. October). Die Jahrmärkte waren in Hildesheim mit bürgerlichen Festen verknüpft. Ordo scholae ist eine Konjektur von mir; man könnte aus den sechs geklängelten Buchstaben der Handschrift auch „Bruderschaft“ herauslesen. Mitunter ist bei den alten Rathsprotokollen paläographisch nichts zu machen; so willkürlich verschönkelt oder abgekürzt sind bisweilen die Schriftzüge und Schriftzeichen des betr. Sekretairs, daß selbst ein förmliches Hinneinleben und -studieren in seine Eintragungen, die oft in Eile zu Papier gebracht sein mögen, nicht immer eine Entzifferung oder auch nur einigermaßen annehmbare Vermuthung zuläßt.

¹⁰⁾ S. 25. Dieses Altentstück, obwohl aus dem 18. Jahrhundert, wird deshalb mitgetheilt, weil es eine auch schon im Ausgange des 17. Jahrhunderts gespielte Schulkomödie von Lofius betrifft:

M: Joh. Christoph Lofii Darius Codomannus oder Historisches Sang- und Schauspiel von dem Untergang Des lezten Persianischen Königes Darii . . . vorgestellt von der im Gymnasio zu St. Andrea in Hildesheim ipso studirenden Jugend. Hildesheim 1697. 48 S. 4^o.

Ein Exemplar aufzufinden wollte mir bisher nicht glücken, auch nicht von den folgenden Dramen, deren Titel hier wenigstens stehen mögen:

Abdolonimus oder Erhöbete Armuth in dem Abdolonimus welcher aus einem armseeligen Bürger zu einem Könige oder Regenten in Sidon erhoben worden . . . In einem Schau- und Singspiele von der im Evangelischen Gymnasio zu St. Andrea in Hildesheim damahl studirenden Jugend in öffentlicher Schaubühne den 25ten Oct. 1700 vorgestellt und ausgearbeitet von M. Joh. Christoph Lofio. 48 S. 4^o.

Summarischer Entwurf des ersten Schauspiels genannt Philotas oder gestürzte Staatsmann den 22ten und 24ten Octobr. Anno 1708 auff öffentlicher Schaubühne vorgestellt von der studirenden Jugend in Gymn. S. Andreas zu Hildesheim. 1 Bogen 8^o.

Verfolg des zweyten Schauspiels Der Tod Alexandri des Großen den 24. und 25ten Octobr. 1708 auff öffentlicher Schaubühne vorgestellt von der studirenden Jugend in Gymn. S. Andreas zu Hildesheim. 1 Bogen 8^o.

Das eigentliche Schauspiel enthält 80 S. 4^o.

Außerdem verfaßte Lofius noch die Schauspiele: Hermolaus, Kunz von Raufungen, Drama Catilinarium, das große Loos, Mause in der Fülle.

Das Originaldiplom auf Pergament, durch welches dieser selbst Goebete unbekannter Autor von Henricus Meibomius zum Dichter gekrönt wurde, wird in der Superintendentur zu Lüneburg aufbewahrt: Joh. Christophorus Loffius (!), Wernigerode . . . Helmstadij in Academia Julia V. Julij Ao. CIOICLXXXIII.



L ü b e c k.



¹⁾ S. 33. Dieses durch Lübedtsche Schüler 1627 aufgeführte Stück wird in dem Gutachten der Geistlichkeit 1630 näher bezeichnet: „von der Hanreperey“. Von einer früher vorgestellten Schulkomödie in Lübeck wissen wir nichts. Darum, weil es die älteste ist (de Dübefche Schlömer von Johannes Strickerius, Lübeck 1584, kommt hier nicht in Betracht) und bisher noch nicht auf den Inhalt geprüft, erscheint ein längeres Verweilen geboten. Der Titel lautet:

Hanenreyeren, | Das ist, | Ein Lustich | vnnnd Kurzweilich ge- |
dichtet Spiel, darinnen sie- | ben Personen, Der vnzüchtigen | Eheweibern vn-
trew, den Men- | nern gleich wie in einem | Spiegel fürhal- | ten. | PERSONÆ.
1. Fortunatus Bonamicus, ein Rei- | sender Studiosus. | 2. Desiderius der Münch. |
3. Zachæus Märteler, der Krüger. | 4. Zutte, das Weib. | 5. Kaurt Flobbetede, der
Baur. | 6. Diet Niesenase, der ander Baur. | 7. Rörtken Speelman, der Narr. | Neu
erdacht vnd gemacht, | Anno 1618.

38 Bl. 8°. Sign. Aij — Ev. Titel in breiter Handleiste. Am Ende Zierstoß.
Ohne Ort und Drucker, ohne Vorwort, woraus der Verfasser ersichtlich wäre. V Actus.
Die Personen reden plattdeutsch, ausgenommen Mönch und Studiosus. Hätte
Goebete einen Blick hineingethan, so würde er diese sprachliche Notiz nicht vergessen
haben (Grundriß. 2. Aufl. II, 376). Exemplar in Göttingen.

Ohne daß ein Prolog vorausgeht, eröffnet der Krüger Bachhaus das Schauspiel:

Ge! heb ehnmahl en sold Spridwört
Van einem ohlen Man gehort:
Den ohlen kond men wol entgahn,
Auerst men kond ehn nicht enttrahn.
Ger Lehr si fast, eer Raht si godt,
Efft se nicht wol sint rasch tho sodt.
Düit Spridwordt is stinden erlagn,
Denn hört doch ins wat ed wil fragn,
Bin ed nich mitr tidt en oldt Man?
Sickwol ed med nich raen kan.
Bin ed nich in Doerheit kamen,
Dat ed heb en jung Wiff nahmen.
Ein jung geil Wiff mitm ohlen Man,
Nich wol tho rechte kamen kan.
Süldeß heb ed recht erfahren,
Nu in minen ohlen Jahren,
Ed bin eer Jung, ed bin eer Knecht,
Wat se my man tho dunde secht,
Dat muht ed hastich richten vth,
Edder se kicht mi mine schnuht . . .
Mundt still: Dar kumt se euen heer,
Guy tho, schold nich wat trign vpt leer.

Zutte.

Wor sey so lange vthe bleefn,
Hebt nollen nene stöte geefn.

Zachäus.

Leue Fruw, ed heb tho bund hatt.

Zutte.

Rath sehn, Laefam, gi scholt nahr Stadt.

Zachäus.

Za gern min harte leue Fruw,
Ed bin bereit tho denen juw,
Wo ed denn schal wedder hir sin,
Dallien noch bi Sunneschin,
So isset denn od hoge tidt,
De Weg de ys noch mahlen widt.

Daß der Mann noch Abends zurückkehre, daran liegt der Frau nicht, sie giebt ihm daher die schmutzige Wäsche ihres Kindes zu waschen. "So mußt ed od de Nacht vthblifn", was Frau Zutte ja nur wünscht, um mit Vater Desiderius ungestört löffeln zu können. Der tritt (Sc. 2) auf und zeigt, was für ein loser Vogel er ist, welcher jeden Mann zum Hanrey macht:

Diese zukünftig Nacht
Hab ich der Krügerschen zugesagt . . .
Den Man hat sie nahr Stadt gesandt,
Daß der vns nicht kom auff die Handt,
Essen sol schon bereitet sein,
Sie hat auch holen lassen Wein. —

Aber Rörtken Speelman, des Abtes Rarr, hat Alles gehört und spricht, nachdem Desiderius zum Kloster gegangen:

Za Hasenschlap, ja Hasenschlap,
D Derschderoh, du dumme schap,
Menstu dat ed schlep, dine Wort
Hebb ed von end tho end gehort,
Ein Hanenrey wultu maken,
D dat de Mann nehm en Stalen,
Vnd khlte di dacht vnd deeger,
Dat du moßt sign vp dem Leeger . . .

Unterdeß (Sc. 3) kehrt Zachäus mit der Wäsche zurück; der Rarr meint, Jener sei wohl gar nicht des Kindes Vater, denn:

De Mönneke ligget bi ehr,
Min truten Zachäes Marteler . . .
Nim mi doch od thom Kappelan,
Tho dyner Fruwen Zutten an . . .

Der Krüger heißt ihn schweigen und sich von dannen scheeren, doch der Rarr ruft:

Hans Kengl schastu for min Person
Ein sohne plumpe reede dohn . . .
Ja Hans quast lichter di wat an?
Hans Schlubberup, Hans Hasenthl,
Hans Kladderhad, Hans Ruffesihl.

Zachäus.

Scheer wech, edder ed gehte deß.

Rörtken.

Mit vorloeff du mi sū dat lid,
Tröffe di Gott vp düyer Erd,
Wenn ed nu enmahl Junder werd.
Ed wil nu hen thom Abte gahn
Vn di en Stölken fetten an.

3achaus.

Gah doch hen, dar de Bödel is,
 En grabt loß Schelm bistu gewiß.
 Help Godt ed bin des Narren quidt,
 He stundt my ganz vnd gar tho spidt.
 Nu doek stindestu noch van mign,
 Ed wil di noch wol rein trigen.
 quass, quass, quass, quass.
 Nu mag ed gahn hen na der Stadt,
 Vnd halen miner Fruwen wat,
 Edder se nimpt en papstlich stüd,
 Vnd kihlet med darmit de krüd.
 Min seelig Fruw plag nicht so dohn,
 Hey dat was vann Fruwen en Kron,
 Wenn de mi nu noch möchte leuen,
 Ed wold en setten Ossen drumb geuen,
 Doch idt geit noch nah dem Sprichwort,
 Dat ed wol valen heb gehort,
 Wat enem leeff vp Erden is,
 Dat halt de Düßl, dat is gewiß.
 Doch loeff ed dassim Hemmel si,
 Se wasser sehr Gottfruchtich bi,
 Se beede alle dag twehmahl,
 Wenn wi denn werden saltich all,
 So wil ed denn im ewigen Leuen
 Med tho mynr sehlgen Fruwen geuen,
 Vnd bi er sittn, vnd schlafen allen,
 Wo disse wil blifn mag se sehn,
 Dewil se mi thom Hanrey mach,
 Dar ed se nicht hebb tho ohrsakt.
 So mag min högste trost nu sin,
 Dat ed idt nicht allene bin,
 Idt is noch ein sehr finer Mann,
 De sid so hübsch wol trösten kan,
 Wenn se od werdt ohler wehren,
 So wert se sid noch belehren . . .

Jetzt (Sc. 4) kommen die Bauern Kaurt und Viet aus dem zum Kloster gehörigen Dorfe.

Kaurt.

Oh, oh, ed arm bedröfde Man,
 Wat schal ed nu denn fangen an,
 Wo wert min Wiff mi kihn de krüd,
 Wo ed süß anrs lehn ehre gnüd.
 Hirfor werd trigen mangen stobt,
 D beedelmentdt, datd wehre dobt.

Viet.

Wo nu tho rahe, les Haber min,
 Wo hei jud so, stellt jud doch sin,
 Es schand, dat sohn bedaget Man
 Des wehns sid nicht entholen kan.

Kaurt.

O Viet, Viet, truten Haber min,
 Si wetthet nicht min plag vnd pin,
 Min Wiff jagd med hermorgn nahr stadt,
 Ed schold ehr hahn, ed weeth nicht wat,

Dat hahmt de Röst'r vpm breef geschreuen,
 Dat schol ed dem Schlappeler geuen,
 De goe Man hae med wat dahn,
 Darmit wold ed na huj hengahn,
 Nu is mi lahmn de Krud entwey,
 De was so dünne affen Ey,
 Nu mudt ed wehr nahm Dorpe gahn,
 Dat medt de Röst'r noch ins scriff an.

Viet.

Wortho schold fin de schitterey.

Kaurt.

Minr Fruwen deit de Panse wey,
 Dartho plagt se so de Thenen,
 Datk vaken mudt mit er wehnen.

Doch Viet belehrt ihn eines Bessern:

Min Knecht de muht sid bruken latn,
 Den kan ed nicht behohln in der Ratn,
 Wan gi man sünt thor Stadt henan,
 So is he in juwm Huß de Mann.
 Dartho is he idt nicht allein,
 Ed loef idt gahn na ehr wol tein.

Kaurt.

Wo nu thom hundert dusendt Krankheit,
 Segge gi mi dat vth Schalscheit,
 Dat gi mi wor wilt wat scheeren.

Viet.

Ne ed wil man juw belehren,
 Dat gi nicht oft schöln gahn nahr Stadt,
 Süß muset juw ein frembde Rat.

Kaurt will's nicht glauben, doch Viet sagt, seine Frau hab' es selbst gesehen,
 „As vse Raber Hanenseldt Im lesten fin Kindelbehr heldt“ —

Bih bröderlike Leef vnd truw,
 Hebb ed idt vpr steh geseht juw,
 Darmit gi juwen salen raen,
 Vnd hden kondt for soldem schaen.

Beide gehen nach Hause, um zu berathen, was in der Sache zu thun sei. Dem Bauern Viet begegnet (Sc. 5) Student Fortunatus; er befindet sich auf der Reise, sein Geld ist knapp, und er fragt, hungrig und müde, nach der Herberge.

Wat is doch juw Hannward, goe Bendt.

Fortunatus.

Lieber Man, ich bin ein Student.

Viet.

De dat Studenten Hanward lehrt,
 De sünt bi Luen grot geehrt,
 Gahd denn man thor Krögerschen in,
 Dar werd gi alles hebben fin,
 Se is en so hübsch wader Wiff . . .

Fortunatus scheint aber ein unschuldiges Blut zu sein und des Bauern rohe Anspielungen nicht zu verstehen. Frau Zutte schlägt ihm, wie er bescheiden um Quartier bittet, die Thür vor der Nase zu: „Düit mahl möth gi all gahn vordahn“.

Da klagt er:

Das kumpt mir gar wunderlich für,
 Daß sie für mir macht zu die Thür.
 Ach Gott wie sol ichs machen nun,
 Ich weiß ganz nicht, was ich sol thun,
 Ich kan nun hie nicht lenger stehn,
 Wann ich auch solt den Todt angehn,
 Wie sol ich anschlahn meine sachen,
 Ich wil mich an die halbe machen,
 Vnd mich hie legen in das Haus,
 Kein Mensche sol mich kriegn. heraus.
 Ich hoff mich sol auch niemant sehn,
 Ich wil das Essen lassen anstehn.

Im zweiten Akt finden wir Frau Zutte „moder allein“; sie macht in einem Monolog aus ihrer Wollust kein Geheim. Ihr Buhle erscheint und rückt gleich mit der Absicht, die ihn hergeführt, heraus; doch so schnell geht's nicht:

Ne settet juw en luttich dahl,
 Beth dat ed wat tho drinden hahl,
 Ed hebbe halen laten Win,
 Darbi so will wi lustich sin,
 Gi hebt od jo vaur Brae gesecht,
 Desülue heb ed maect thorecht,
 De wil ed vschl od setten her,
 Na juwes hartekens begehrt.

Sie setzen sich zu Tisch. Desiderius betet:

Benedictus Benedicat.
 Et Bernhardus Bernhardat.

wozu Zutte bemerkt:

En lange Wurft, vnd kort Gebet,
 As ed heb oft hört, grot krafft het,
 Nu hartken langet süluest tho.
 Schnidt aff en grot stück. Ehet so.

Doch das Unglück schreitet schnell. Zachäus kommt zurück (Sc. 2):

Holla Wiß maect doch vp de Döhr,
 Dar is din hartn Zachäus för,
 De gewesen is na der Stadt,
 Maect vp he is sehr möe vnd mat.

Desiderius.

All poß frandheit, wol is doch daer.

Zutte.

Pfoß Echlement, tiß vse Daer.

Desiderius.

Ach Zutte, Zutte, liebe Vern.

Zutte.

Duesendt süele, wo wil dat wehrn?

Zachäus.

Hörstu nich maect vp leue Kindt.

Tutte.

Löset wat, ed lahn vpper stundt.
Dat ded nu de grot frandheit hael,
Dat ded de störlen süefe quael,
Dat du vsch nu in vntidt scherft,
Vn vsch de fremde ganß verkehrft.

Desiderius.

Ich bin erstarrt ich armer Mann,
Ach Tute, was sol ich fangen an?

Tutte.

Gy kleepet doch her in de Rist.

Desiderius.

Recht, recht, wann er zu Bette ist,
So lasset mich dann wider auß,
Daf ich mit Ehrn kom auß dem Hauß,
Bey meiner Seelsheit ich sag,
Kein Mensche sol erlebn den Tag,
Daf ich hie widerkommen wil.

Tutte.

Ach Höneken ligget man still.
Nembt hen den Braen vnd den Win.

Zachäus.

Huy Tute mach vp hübsch vnd fin,
Ed heb din warff all vthericht,
Daranne mangelt nictes nicht.

Tutte.

Ja nu Zachäus lese Man,
Ed lame tho juw strads heran.

Zachäus.

Sü hir bring ed di neye Scho,
De Sendel, vnd de Natln dartho.
Nu bestu vnum en wadern fragn.
Vn best den neyen Rod antagn,
Wo schal ed doch dann dat verstañ,
Wiltu wor noch thom Danke gahn?

Tutte.

Ed wold juw man entgegn gahn fin,
Darumb had ed med fleegen fin.

Zachäus.

Du bist min harteleteu Fruw.

Tutte.

Felichte mitr tidt hungert juw.

Zachäus.

Du must mi wat tho freten gesn,
Herna so wew tho Bedde schwefn.

Tutte.

Ed wil jum halen en Botterbrodt.

Zachäus.

Op ja schmidt edt doch od fin grodt,
Bring med doch od en Kenden Behr.

Tutte.

Ja leese Man, dar is nicht mehr,
Ed hadde od en groten doft,
Süluest ed Water supen most . . .

Fortunatus geht nun aus seinem Versteck hervor:

Hilff Gott der Wirth ist kommen ein,
Der wird noch wol barmherzig sein,
Wann er wüßt wie gehalten hauß,
Er jagt das Weib zur Kain hinauß,
Dem Münch würd sein Badt sein bereit,
Er lehm nicht widr in ewigkeit . . .
Gott geb euch einen guten tag.

Zachäus.

Dand hebt, weest willkommen in düt Lag.

Fortunatus.

Herr Wirth es ist an euch mein bitt,
Ich hoff ihr werdtis versagen nit
Vnd mich beherbergen diese Nacht.

Zachäus.

Ja Fründt dat heb ed nene macht.
Si möhtet Tuttn anspreken ehr,
Dartso so heb wi od neen Behr.

Fortunatus.

Herr Wirth, wir wollen sauffen Wein,
Diese Nacht wolln wir lustich sein
Vnd wollen essen gut gebratn,
Es soll auch nicht mangeln gesatn,
Solchs alles wil ich schaffen her.

Zachäus.

Wo Fründt, sup denn en Löuenehr?

Fortunatus.

Ja in der Kunst bin ich gar fix,
Diesen Abendt sol mangeln nix.

Zachäus.

Dat müste Jöedwunnen gefn,
Dat ed noch schold in fröyen lefn,
Nu up düpen süluen Kuendt,
So mag de Böel supen Kauendt,
Edder Water: hör Tutte, hör,
Kum nu man strads wedder herför.
Bring man nich mee dat Botterbrodt,
Ah ed hör heb wi nene nodt.

Frau Zutte ruft (Ec. 3) beim Anblick des Gastes:

Führt juw de Kewitt nu weer hehr?

Zachäus.

Schwig Zutt, edt is ein Eouenehr,
He wil vns hir herschaffen Win,
Wi schölt mit öhme lustich sin,
He wil od Braen setten her,
Kum od her, vnd hir mit vns tehr.

Desiderius mit trawriger lebender stimme.

Propter Deo, Studioso,
Et Mariam, bonissime,
Oro tibi, ne me prodes,
Dam tibi quod mox postules.

Fortunatus.

Morem mihi si gesseris,
Quod dico, mox effeceris,
Infamis haud eris, mihi
Et non lues pœnas ibi.

Zachäus.

O HËre Gott in miner nocht.

Zutte.

Dô, Dô, dat ed doch nu were docht.

Fortunatus.

Schweiget ihr nur all beyde still,
Vnd hört was ich euch sagen wil,
Wir wollen heute lustich sein,
Bey Braten, vnd bey kühlen Wein,
Aber ich muß erst lassen auß
Den Teuffel, daß er kom zu hauß,
Der hat mir bracht Braten vnd Wein,
Der hat die Kist genommen ein,
Bittert nicht, fasset nur einn Muht,
Es sol nun alles werden gut.
In was gestalt wolt ihr ihn sehn,
Daß er sol auß dem Kasten gehn.

Zachäus.

O lath de stalt nicht eischen sin,
Ger ed pôld in de Bêr henin.

Zutte.

In enes Mönken stalt bringt ehn,
So is he hillich an thohehn.

Fortunatus.

Exi scelesto nunc cito,
Ter hicq; circumcurrito.

Desiderius.

Ago grates quam maximas,
Quod me tam recte nunc parcas.

Zachäus.

Also sehr ganz unvorschröcklid,
Hebb ed nicht so vorsehret mid.

Fortunatus.

Seidt nur zu frieb Wirth vnd Wirtin,
Er ist mir schon zur Hell henin,
Herr Wirth ihr nur zur Kisten geht,
Darinne dann das Essent steht,
Langt es herauh, dazu den Wein,
Wir müssen heute lustich sein.

Zachäus.

De säete lange in de Kist.

Fortunatus.

Fürwahr da nichts böß in ist.
Geht hin, es hat keine noht.

Zachäus.

De Kiste is noch wol so grodt,
Dat noch wol en luff Düß darin,
Bi düyem groten londe sin,
De mi vp mine Handt beete,
Ger wol ganz vnd gar vpsrete,
Wo stün wi den heer Löuenehr.

Fortunatus.

Ich wil sie selbst holen her.

Zutte.

O truten Kindt verraht mi nich,
Ed wil juw gesen williglich,
Wat gi van mi begehren sündt,
Ed bidde juw, hartlese Gründt,
Wenn gi od bi mi schlafen wöllen,
Wenn gi men wilt, gi idt dohn schöllen.

Fortunatus.

Nein Fraw, ich wil euch nicht verrahtn.

Zachäus.

Fraw laustu ehn nicht mit free lahtn,
Herr Gründt, wat segt se juw so sacht?

Fortunatus.

Ich sol ihr auffthun eine dracht,
Die Brat, vnd den Wein nehmet hin.

Zutte.

Nu hebb wi noech, lath nu man sin.

Fortunatus.

Ey da verderbt ihr alle sacht,
Daf ich ganz nichts mehr kan machn,
Wann ihr hettet stille geschwign,
So het ich viel mehr können kriegn,
Nu können wir nichts kriegn mehr,
Ey das verdreust mich hefftig sehr.

Jutte.

Ja hir is nu godde noech all,
Segget wor idt hendregen schal,
Kamt lasch man in de Dörse gahn,
Dar schal Kladtken Hochtidt angahn.

Fortunatus.

Tragt hin, ich wil euch folgen sein,
Herr Wirth, kompt ihr nun auch hinein.

Sachsaus.

Ed bin vp miner Fruwen quadt,
Dat de düyt ward vorstöret hat,
Ed had mi dat inbildet sehr,
Hir scholbe wesen hebben mehr,
Datt had tehn kondt in minen Kragh,
Duit klidt nich veel in die Buermagn,
Doch ed mag duit helpen thosahnn,
Vorleef nehmen in Gaes nahnn.

Hier hat die Komödie ihren Höhepunkt erreicht und könnte mit dieser dramatisch bewegten Handlung recht wohl schließen. Allein es ist erst ACTUS II. SCENA III!

In der folgenden Scene hören wir ein Selbstgespräch Vietens: die Bauern würden wie Hunde behandelt, er wolle jetzt einen Poffen spielen:

Ed hebbe hir denn Korhwyl mee,
In düyem Korfe sitten sin.

Narr Rörtken (Sc. 5) tritt auf:

Süh Viet du ohle Schitenkleyr,
Heftu od noch tho lop din Eyr,
De du mi wost vorkopen lest,
Wo du se noch nicht vorköffst heft,
So wil ed se di noch afftopn,
So darffstu nicht nahr Stadt mee loyn.

Gier hat nun zwar Viet nicht mehr, doch im Korb einen Hasen, den solle Rörtken befühlen. Der thut's, zieht aber seine Hand entsetzt zurück:

Ei du arge arge Hase,
Schoftu biten Rörtken Speelmann?

Viet.

De Hase hettet nich gedahn,
En Natel in dem Korfe stidt,
De het di man vvn Finger gepridt,
Nu wil id di od wier vortelln,
Watt im Korf hebb vor enn Geselln.
He kan od wiebt, wiebt pöllen hen.

Rörtken.

Dat hebb ed grotn lustn tho sehn,
So schoftu hir bepöllen nat,
All duy Lüß, Hase hörffu dat.

Viet.

So mußt du mi erst Geldt geuen.

Körtken.

Eu dar, dar hestu denn enen,
En haluen dahlr, he hört mi tho,
Nu leese Lüeken wahr juw schoh,
He schal se all vull pöffen juw.

Biet.

Ed loef nich dat di de Kop rum,
Min leueste Körtken Speelman,
So mag ed nu nah huse gahn.

Körtken.

Za gah man weg, de Has is min,
Nu mutt den Korff opmaken sin
Vn laten minen Hasen vth,
Nu Has bepöld se vthen duht,
Rechte dicke vnd water nat,
Nu pöldse, pöldse, pöldse wat.
D dat de Buhr het de krankheit,
Dat ded bestah dusent hartleidt,
Dat du mi heft so bedragen,
Ed wil ded for dem Abt vorklagn,
Edder wil di an allen enen,
Din Huß vnd Hoff gangß anbrennen.

Im dritten Akt Fortunatus im Glück: er sei ein Sonntagskind, die Wirthin habe ihm aus Dankbarkeit nicht nur fünf Thaler geschenkt, sondern auch freien Tisch gewährt, bis er wieder von dannen ziehe:

Das hab ich so zu wege bracht,
Mit der Kurzweil die ich bedacht.
Es wundert mich aber so sehr,
Daß die Weiber nicht achten ihr Ehr . . .

und nun läßt er sich über die Hanreyerey in sehr drastischer Weise aus. Dann — es ist am nächsten Morgen nach obenerwähnter Teufelbeschwörung — kommt (Sc. 2) Zachäus mit den beiden Bauern, welche von seinen Künsten gehört haben und wissen wollen, ob Alheidt, Kaurt's Frau, mit andern Männern Umgang pflege. Das könne er aus Alheidt's Wasser sehen, das ihm gebracht werden möge, erklärt Jener und geht mit Zachäus zum Essen in's Haus. Kaurt ist davon geeilt, auch Biet will in's Dorf und trifft (Ec. 3) den Narren, der zuerst, noch von dem ihm gespielten Schabernack erboßt, ihn schlagen will, dann aber, nach dem Versprechen, das Geld zurück zu erhalten, die Geschichte von Alheidt anhört. Gleich darauf (Ec. 4) schleppt Kaurt einen Eimer herbei, über dessen Inhalt alle Drei nicht wiederzugebende Urtheile aussprechen. Frau Zutte hat sich inzwischen (Ec. 5) sterblich in den Studenten verliebt:

He is leder nüdtlick darto,
Ed wolln gangß wol vpfreten roh.

Alein der will nicht, und von Körtken, der sich als Ersatz ihr anbietet, mag sie nichts wissen: „Körtken ed bin ein ehrlich Frw.“

Im Anfange des vierten Actes kommen die beiden Bauern von dem wahr sagenden Studiosus; ja, Kaurt sei ein Hanrey, doch Biet nicht.

Kaurt.

Doh, oh, ed arme ohle Man,
Wat schal ed nu doch fangen an . . .

Biet.

Nu mög gi Pipen schnien lehrn,
Vnd darto en Duendop wehrn.

Nach einer Ehestandsscene zwischen Zachäus und der schlagfertigen Zutte (Ihr Mann hat den für Fortunatus bestimmten Käse verzehrt) begegnet Diet dem betrubten Wirth:

Naber wo sey gi so schlurich,
 Si seht vth ganz vnd gar trurich,
 Darto sündt juwe Dgen rodt,
 Ey klaget mi doch juwe nobt.

Zachäus.

Mi schaet Gae si loff nichts nich . . .
 Ed wil jum auerst seggn gewiß,
 Wo dat mi so van lahnen is,
 Min Frow de was hir opper stundt,
 De vortelde mi enen fundt,
 Dezgliten ed nich hebb gehort,
 Ed fund darauer lachen fort,
 Vn konde mi beströmen nich,
 Sunder lachde so sehr schredlich,
 Dat mi de Dgen auergüngn,
 Vn de Thyranen herunder sprüngr . . .

Diet.

Bertelt med od en luff darnan,
 Dat mine Dgen od auergahn,
 Tho lachen hedde ed nu wol luff.

Zachäus.

Sa wenn ed dar noch wat van wußt . . .

Aber im Laufe der Unterhaltung kommt er doch mit der Wahrheit zu Plaze. Diet bedauert (Sc. 4) den Davongehenden:

Edt is en elend armer Man,
 De sin Wiff nich bedwingen kan.

In solchen Betrachtungen stört ihn der Narr, der das Geld zurückverlangt, dafür wolle er ihm ein Wammus schenken. Auf den Handel läßt sich der Bauer gern ein, zahlt und zieht es gleich an: er kann sich in den vorn zugenähten Ärmeln nicht rühren, den Moment benutzt der Narr, ihm die Tasche voll zu bläuen und davon zu ellen. Kaurt kommt auf das Geschrei herbei; ihm ist auch übel mitgespielt von seiner Frau, wie wir aus seinem Monolog (Sc. 5) erfahren, trotzdem beschließt er:

Ed mag nu man hentho er gahn,
 Bidden dat se mi weer nimpt an.

Im letzten Akt brüstet sich der Narr, wie trefflich er die Bauern veriere:

Wo geehrde ed ehm sine hude,
 Dat he most ropen tho Zoduht . . .
 Bos lischen dar kumpt he her gahn,
 O wo wil idt nu mit mi stahn?

Diet aber läßt sich (Sc. 2) durch Geld und gute Worte versöhnen. Sammernd stürzt Kaurt auf Beibe zu:

Seh gi nich dat min hartlef Vardt,
 De scharen was op Zunders ardt,
 Mi for der schnut wech schneen is,
 Wo seh gimd an, ed bint gewiß . . .

Ja dat Wiß meen weg schneen hat . . .
 De Rabers werden mi dicke brüen . . .
 Nu so wil ed idt andrs anschlan,
 En strack thom Kriege mit angahn.
 • Ed frager nu niches mehr na,
 Efft ed lig, ebder efft ed stah.
 Ed hebt settet, wor idt schal stahn,
 Nu wil ed hen thor Rahten gahn.

Biet.

Bedendet doch juw Wiß vnd Kindt.

Kaurt.

Wiß vnd Kinder jo min nich findt.

Der Narr meint, der Bauer habe nicht das Herz dazu, in den Krieg zu ziehn:
 „Nahn Kisekrieg mag he hen tehn“, und erzählt dem (Sc. 3) auftretenden Zachäus,
 wie der Abt den Ruch in's Gebet genommen habe und auch Frau Zutte holen lassen
 wolle. Inzwischen erscheint Kaurt wieder in Wehr und Waffen. Zachäus erkennt ihn
 nicht; ja, sagt der Narr:

De Bart is wegschaten holl ed.

und Biet fügt malitios hinzu:

Vor Siuershusen mitm Rohdred.

Pater Desiderius klagt in einem Monolog (Sc. 4), daß er des Abtes Gunst und
 Gnade durch seinen Lebenswandel verscherzt habe und aus dem Kloster gestoßen sei.
 Doch zur Reue ist er nicht gelangt:

Denselben soll man ja billig ehren,
 Der da die Welt kan vermehren —

nach diesem Spruch will er noch einmal alle Weiber im Dorfe beglücken, dann aber
 sich in's Wasser stürzen. Die Schlussscene vereinigt Biet, Zachäus, Körkten und Zutte.
 Reptere ist vom Abte freigesprochen: „Se funden gauß nene ohrsaft.“

Zachäus.

So bistu nu min leese Frum.

Zutte.

En ed hebbe gar sehr leef juw,
 Nu laht vns man gahn hen na huß,
 En supn darup en goen Ruß . . .

Körkten Speelman concludit:

Nu weset doch noch enmahl still,
 En höret wat Körkten Speelman wil,
 Körkten Speelman schal juw vortelln,
 Dat gi schölln na huß tidelln,
 De Mannes beginnen tho kfin,
 Dat de Wiser tho lang vthblifn etc.

Mit Ruditäten schließt das Stück, es strotzt davon in fast allen Scenen; was
 Wunder, daß die Lübedische Geistlichkeit dagegen zu Felde zog, allerdings erst, nach
 dem dies „kurzweilich gedichtete Spiel“ von den Schülern aufgeführt worden war.
 Daß eine solche Vorstellung überhaupt möglich war, ist sehr lehrreich für die damalige
 Geschmacksrichtung.

Aber diese Komödie ist noch lange nicht die ärgste an naivem Realismus und nacktesten Zoten aus jener Zeit, zudem entbehrt sie nicht eines gewissen dramatischen Flusses; die Personen sind lebenswahr gezeichnet, und die Fabel ist nicht zu verachten. Die Aktion eines derartigen Dramas durch junge Leute, durch Schüler, darin liegt das moralisch Verwerfliche.

Der Verfasser war ein studierter Mann, er verfügt über einen großen Schatz an Sprichwörtern und derben Wendungen, sein Plattdeutsch weist nach Wagdeburg und Umgegend.

Er hat es sich wohl nicht träumen lassen, daß sein Stück nach 270 Jahren Auferstehung feiern würde, ich meine nicht durch die von mir gegebenen Auszüge, sondern durch eine freie Neubearbeitung oder Umdichtung. Der Kern ist nämlich herausgeholt, jene hübsche Geschichte bis zur dritten Scene des zweiten Aktes, und ebenso decent wie poetisch umgestaltet von Heinrich Kruse in seinem Schwanke „Der eifersüchtige Müller“ (Nachtstücke. Leipzig 1887. S. 29—73). Es hat mir wirkliches Vergnügen bereitet, beide Stücke zu vergleichen und zu beobachten, wie Kruse den Stoff umschuf. Woher er denselben genommen, verschweigt er; ich kann mir lebhaft das Erstaunen meines sonst so mittheilsamen, in dieser Sache aber geheimnißvollen Freundes ausmalen, wenn er aus vorliegenden Zeilen erfährt, daß mir seine Quelle nicht entging.

²⁾ S. 35. Daß „herrliche Comedien und Tragedien“ schon 1606 in Bergen aufgeführt wurden, habe ich zuerst nachgewiesen in meiner Monographie Gabriel Rollenhagen. Leipzig 1881. S. 43 folg.

³⁾ S. 37. Supplication, der Spehle halluen ingelecht.

Achthare, Erbare, hochgelaerte, hochvundwollwisse, vorsichtige gottgunstige heren, Juwen Achth. Erb. hochw. geuwen wir gunstiglich tho vornehmen, datt wir der Speele halluwen im Cuntor, also solltenn deselbigenn affgestellt, vor raetstem angesehen vund erachtet, Im erfaringe gekommen. Dewile denn vnß deroselbigenn Budestende vnd gelegenheite lange Jahre hero bekandt, achtenn wir nicht vnbillich sin, I. Achth. Erb. hochw. (nach deme derer etlichen der handell vnbewust) warenn bericht tho doen, datt nicht desullutigen Spele, wenn vnser vorfarenn ann wichtige orsale bewennett vund wente darhero im gebruke erholdenn, sinnenn od so vnminschlich nich, wo dar vann gedacht oder geredett werden mochte, wente etliche derfuluigen vorändert vund ed ganz ingestellet sin, vund so deselbigenn so noch im gebruke vorhanden caseret vund gantlich affgeschafft werden solbenn, daß Juwe Achth. Erb. hochw. mechtige naug sin, willenn wir vor vnserer persohne, des sunnftigenn verderbes vund vnderganges gemeines handels, als de sullichs wedder radhenn, vnß entschuldiget wetenn, dan datt gott gelagett, der koplude aldar albereit mer wan guett vorhanden, welcherer nach vphewynge fleiner disciplin, mehr ankommen vund sich hupenn wordenn, wo sullichs dem gemeinen besten vund handell darfuluest gelegenn, wollen wir Juwen Achth. Erb. hochw. tho erkennen vnderdaniglich beualenn hebbenn. Ett were denn Juwe Achth. Erb. hochw. wordenn ahn stadt oberurter speleenn eine andere ordinantia, de welleche In der Krafft den speleenn gemeß befunden, statuorn vund vprichten, sunst konnen noch muge wir, also eine Stadt alleine den anderen Erbaren Stedten Cuntorß vorwandten, denn sullichs vnnwissenn, thom vorgrepe hirjnn nicht vorwilligenn, viel weiniger vor raetstem erachtenn, were od tho besorgenn sullichs alsbalde bim Cuntor Inthostellen nicht muglich, vund in summa dar einiger vnheill dem gemeinen handels (wo gemelt) hir durch entstunde, wollen wir vnß mitt diser vnserer wedderradinge des alles entschuldigett hebben, der theuoricht I. Achth. Erb. hochw. werden des guden Cuntors Muth vund frommen gunstiglich behertzigenn, vnd tho dem ende beradtschlagen, datt nach muglicher affwendunge aller beschwerung gedachtes Cuntor, by aldt wolhergebrachten gebrud der Spele nicht alleine erhaltenn, sundern de od gnedigst vund gunstiglich confirmeren. Wormit wir sullichs gehorsamen vund schuldiger vorpflichtung nach verschulden mochten, wellenn wir tho jever tidt gannß willich vnd bereit befunden werdenn, Gott in gnaden beualenn.

Beschwerde des Vergischen Comtoirs 1572. Handelskammer.

⁴⁾ S. 37. Im St. Annen-Armen und Werkhause sah ich durch: Journal No. 85—121 de Ao. 1605—1614. 1617—1657. 1663—1679. 1693 & 94. Mit dem Jahre 1694 fangen die Journale oder täglichen Rechnungsbücher an interessant zu werden,

hinsichtlich der Schulkomödien, aber gerade seit 1695 sind sie nicht mehr vorhanden, sondern erst von 1755 bis 1799 erhalten und von mir ebenfalls durchgearbeitet. Die Protokollbücher sind erst seit 1669 aufbewahrt, die Memorialbücher, auf welche wiederholt verwiesen wird, und worin vielleicht über die Wandertuppen nähere Angaben standen, seit 1760. Leider hat der Klosterbrand 1842 hier ein für die Kultur- und Theatergeschichte unserer Stadt unschätzbares statistisches Material vernichtet. Verschiedene Journal- und Memorialbände sollen an das Staats-Archiv abgeliefert sein, dort werden auch die Rathsprotokolle, Bettebücher und vermuthlich Theaterakten aufgehoben. Mir wurde erklärt, das Staats-Archiv besitze Nichts für meine Arbeit. Und doch ist dort das Verzeichniß der Fastnachtsspiele der Zirkelbrüder, sowie die Nachricht von Joh. Strickerius, dem Dichter des geistlichen Dramas „De Lübedsche Schlömer“, aufgefunden! Ein selbstständiges Forschen, anderwärts mit bestem Erfolg unternommen, blieb mir im Archiv meiner Vaterstadt verjagt.

⁵⁾ C. 38. In nomine Jesu! | JVDICIVM | JOHANNIS CHRYSOSTOMI, | PATRIS & quondam ARCHIEPISCOPI | CONSTANTINOP. | *Ut Religiosissimi, ita vigilantissimi,* | De | SPECTACVLIS | OBSCOENIS, | Ex quo constat | Fidelium verbi ministrorum esse, zelo Christi & divino illa, cum privatim, tum publice taxare, & | Contumacibus illorum promotoribus | & spectatoribus | *Dei Iram & maledictionem* | Donec resipiscant, annunciare. | *Periculosum esse spectacula adire* (& proinde in Rebus publicis concedere) *cum illares adulteros perfectos | faciat & hinc tristitia & contentio nascatur* | Qua propter spectat: & promot: illorum ante usum | S. Coenae poenitentiam esse agendam. | *Ex Hom. 3. de Davide & Saule, edit. noviss. p. 864 seq.* | INTERP. ERASMO.

4 Bl. 4^o. Sign. A-A³. v. D. u. Z. (Kostod 1642)

... hortor rogoque vt prius confessione ac poenitentia, aliisque remediis omnibus sese à peccato ex theatricis spectaculis contracto perpurgent, atque ita divinos audiant sermones ... Quum enim spectaculis illis dissolutior ac mollior lasciuiorque, omnique pudicitiae hostis factus, domum redieris, vxoris aspectus minus erit jucundus, qualiscunque etiam illa fuerit. Siquidem inflammatus illa concupiscentia, quam in spectaculis haustisti, & ab illa noua spectatione, quae te dementauit, captus, castam ac modestam vxorem, & totius vitae confortem despicias ... Et quid loquor de vxore aut familia, quando ipsam etiam Ecclesiam postea minus libenter visurus es, & cum tædio auditurus sermonem de pudicitia deque modestia? ... Quapropter rogo vos omnes, vt & ipsi prauas in spectaculis commorationes vitetis, & alios ab his deductos retrahatis ... Quis autem est ille theatralium hominum adeo magnus sonitus? quis tantus tumultus? qui diabolici clamores? qui vestitus satanicus? ... Cuncta enim simpliciter quae ibi fiunt turpissima sunt, verba: vestitus, tonsura, incessus, voces, cantus, modulationes, oculorum eversiones, ac motus, tibiae, fistulae, & ipsa fabularum argumenta, omnia (inquam) turpi lascivia plena sunt.

Joachim Schröder, geb. den 9. März 1603, gestorben nach funfzigjähriger Amtsthätigkeit den 1. Juni 1677, war streng orthodox. Sein Gegner, der Kostoder Rektor, hieß Jeremiaß Nigrinus, Superintendent in Lübed war Nicolaus Hunnius. Vergl. über die Streitsache Starcke, Lübedische Kirchen-Geschichte. Band I, S. 877 u. S. 1087—1090; Grape, Das Evangelische Kostod. S. 458—462 u. S. 465 folg.

⁶⁾ C. 43. Bordor, Bordereau = Rechnungsauszug.

⁷⁾ C. 43. Von diesem Quellenwerke Caspar Heinrich Starckens, Lüb. Pastoris zu Siebenbäumen, ist nur der erste Band, Hamburg 1724, im Druck erschienen; die beiden anderen sind Manuscript geblieben und werden gegenwärtig von Herrn Senior D. Vindenberg im Pastorat zu St. Agidien aufbewahrt. Ich habe dieselben durchgearbeitet, darinnen für die kirchlichen wie kulturellen Zustände Lübeds ein reicher Vorrath von Geschehnissen aufgespeichert liegt. Unter umsichtiger Redaktion eines tüchtigen Kenners Lübischer Geschichte würde nachträgliche Veröffentlichung sicherlich dankenswerth sein.

Das schon von Starcke in unserem Ministerium vermiste responsum an den Prediger Joachim Schröder ist in den Alten des Geistlichen Ministerii zu Kostod enthalten und zwar Band VI, S. 563—566, nicht Band V, wie Grape angiebt, nach dessen Zeit eine Neuordnung des Archivs stattgefunden hat, so daß seine Citate daraus

nicht mehr stimmen. Mit Genehmigung des Herrn Superintendenten Verbs hatte Herr Dr. Hofmeister die Gefälligkeit, für mich jenes responsum abzuschreiben wie folgt:

Ehrwürdiger und wohlgelehrter, insonders Biell-gonstiger Herr und Freund, auch in Christo sehr werthter lieber Bruder,

Deffen beliebtes monse martio datirtes Schreiben ist uns recht eingeliefert . . . Anreichend den Andern Punct, So halten wir dafür, Es solten die Schull-Collegen mit der Action der Heidnische Comoedien eingehalten, und Andere von der Universalität in solchem passu Ihnen nicht mit öffentlicher oration patrocinirt haben, biß entweder daß Ehrw. Ministerium damit zufrieden gewesen, oder Magistratus eine Ordnung davon gemacht hätte. In betrachtung daß, waß E. Ehrwürdiges Ministerium in diesem Stücke thut, daß thut es ja nicht Seiment, sonder Gottes halber, daß Sie besorgen, Es möchten solche Heidnische Comoedien dem Lieben Gott nicht gefallen und die Jugend dadurch allgemach zu Heidnischer Sitte Verleitet werden. Seind schon Andere in Einer Andern meinung, So ist doch Eine Solche Sorgfalt des Ehrwürdigten Ministerii zu loben und hat man bezwegen also mit Ihm zu verfahren, damit Es Seinen gebührliehen respect behalte, und nicht in Verachtung gebracht werde, Dadurch daß Wort, So Sie in Gottes Nahmen Predigen, bey dem Gemeinen hauffen nur desto geringer geschäzet wird. Wer dazu Uhrsach gibt wird es schwärzlich vor dem Erp-Hirten Jesu Christo zu Verantwortten haben.

Wann dieses von dem Herrn Superintendente, und Ehrwürdigem Ministerio denen, so Sich verlauffen, mit Christlicher Bescheidenheit wird vorgetragen, Verhoffen wir, Sie werden in Sich gehen und darnach streben, daß Sie mit dem Ehrwürdigem Ministerio in guttem Friebe und Einigkeit leben mügen. Welches wir dem Ehrwürdigem Ministerio und ganzer Christlicher Gemeine zu Rostock von Herzen wünschen, dieselbe neben E. Ehrw. Ministerio und E. Ehrw. dem gnädigen Schuß des Allerhöchsten hiemit traulich empfehlend.

Lübeck den 14 Junii,

E. Ehrw.

Freund- und dienst-willige
Superintendens, Senior, Pastores und
sämtliche Prediger daselbst.

Dem Ehrwürdig- und Wohlgelehrten
Herrn M. Joachimo Schröders, Predi-
gern Göttliches Wortts zu Rostock,
unserm insonders Biellgonstigen Herrn
und Freunde, Auch in Christo sehr
werthtem lieben Bruder.

Rostock.

Ao. 1651.

Auch vom Stralsunder Ministerium liegt ein responsum in derselben Sache bei den Rostocker Alten. Joachim Schröder schrieb an Gott und alle Welt. Im Lübeckischen Ministerium existirt sein Brief vom Jahre 1650 resp. 1651 nicht mehr; derselbe stimmte vielleicht wörtlich überein mit seinen in gleicher Kontroverse nach Lüneburg gerichteten Zeilen, die ich im dritten Theil meiner archivalischen Nachrichten S. 74 folg. zum Abdruck gebracht und S. 155 folg. Anm. 7 des Weiteren ergänzt habe.

¹⁾ S. 45. Prediger zu St. Annen sind von St. Agibien und Thum Kirche besetzt worden: 1662, 17. September Thomas Carstens von St. Agibien. 1648, 1. März, Joachim Wendt vom Dom. — Die beiden ältesten Provvisoren des St. Annen-Klosters waren 1665 Werner Groen und Johann Ronnekendorp. Das Rentebuch verwaltete 1664 Adolf Wolffradt, der am 2. Januar 1665 schreibt: „Dieses zu schließen befindet sich leider! daß Kloster zu kurz 23667 M. 14 ß 9 A. Daß dieses Jahr daß liebe Armhauß noch sich in so schlechtem Zustande befindet, vorursachen die Schwere vnfostung wegen abtragung der vielen Renten vnd daß leider bey dieser Nahroßen Zeit die milden gaben außbleiben, dahero man Uhrsache hat, dem liebenn Gott flehentlich anzueruffen, seinen gefasten Zorn von dieser gueten Stadt abzuwenden, Fride, segn vnd Nahrung in allen stenden zuegeben, vndt guethertzige leute zuerwecken, durch dieselbe liebe Armhauß biß an den beuorstehenden Jungsten tag der lieben Armuert erhalten werden muege.“ Das Jahr 1665 schloß mit einem geringeren Defizit

19941 M. 3 § 6 4. Adolf Wolffradt machte ultimo December die Eintragung in's Rentebuch: „Dieweil der högeste Gott durch seine gnade und Segen daß liebe Arm-
haus dieses Jahr in wenigen bessern Standt gesetzt, darfür dem gruntzuetigen Gott
von Herzen Lob und Dank gefaget sei, der wolte solches ferner continuiren.“ Anno
1667 wurden Älteste Hieronymus Pape und Hans Jakob de Rees, 1668 Adolf
Wolffradt und Heinrich Colmes; Pape war als Vorsteher am 17. März 1663 ein-
getreten, Wolffradt am 8. März 1664. Beiden lag das materielle Wohl des Klosters
sehr am Herzen, darum wollten sie auch nicht auf die altgewohnte Einnahme aus dem
Komödienpiel Verzicht leisten. Sie figurieren selbst oft unter den Spendern von
milden Gaben, indem sie Actualien, z. B. 100 „Blumen“ und 50 „Reis“, aber
auch baar Geld verehren. Ueberhaupt scheint die ganze Wolffradt'sche Familie sehr
opferwillig gewesen zu sein; es stifteten größere und kleinere Beträge 1630 Dietrich
W., 1631 dessen Wittwe (300 Mark), 1635 Claß W., 1654 Johann W., 1655 eine
Frau W. — Der oben genannte Adolf Wolffradt schenkte 1648 als Hochzeitgabe
12 Mark, 1649 gab er das Doppelte. Auch Hieronymus Pape, der das Wollenbuch
verwaltete, begegnet uns wiederholt. Von den beiden gegen das unselige Komödien-
geld eifernden Predigern finden wir Joachim Wendt mehrmals als Wohlthäter ver-
zeichnet, am 21. April 1648 als Hochzeitgabe 3 Mark, 1669 mit 20 Mark.


Höchst interessant und belehrend wäre eine altentmähliche Geschichte des St.
Annen-Klosters. Ich mache aufmerksam auf die im Archiv der Handelskammer be-
wahrten diesbezüglichen Papiere der Schonenfahrer und Kaufleute-Kompagnie. Da-
selbst unter den Akten der Krämer-Kompagnie I, 190 liegt z. B. eine Urkunde des
Kardinal-Legaten Raimund über den bewilligten Ablass von hundert Tagen an Die-
jenigen, welche in der St. Annen-Kapelle ihre Andacht verrichten oder derselben milde
Gaben verehren. Lübeck 1503 prid. 1. Maji.

⁹⁾ S. 47. Valentin Mibbendorff war 1670 Vorsteher des Armenhauses, 1667
Ältester.

¹⁰⁾ S. 47. Die auf den Märkten agierenden Gaukler und Quackalber hatten ein
Bestimmtes an's Armenhaus zu zahlen, doch findet sich unter „Empfangl an Milten
Gaben“ keine Eintragung vom December 1671, resp. Januar 1672. Dagegen meldet
das Journal 1669, December: Vom Janarzt so auff dem Markt aufgestanden 11 M.

¹¹⁾ S. 48. Sollte z. B. hierüber wirklich nichts im Staats-Archiv sein? Das wäre
wichtig zu wissen, da es die Truppe Velten's betrifft.

¹²⁾ S. 48. Die Nachricht vom 21. Mai und 7. Juni 1675 ist von doppeltem Werthe,
sie lehrt uns erstens, daß Magister Johannes Velten damals in Norddeutschland,
in Holstein und speziell in Lübeck, agierte, zweitens daß er eines Komödianten
Tochter geheirathet hatte. Bisher sind nur die Vornamen seiner gleich ihm
berühmten Frau bekannt: Katharina Elisabeth. Velten's Schwiegervater

heißt im Journalbuch Carl, darnach folgt ein verschönerktes Zeichen . Ob
dieses nun den Nachnamen vorstellen oder et bedeuten soll, wage ich nicht zu ent-
scheiden, halte das erste jedoch für wahrscheinlich. Nahe liegt die Vermuthung, daß
der Schauspieler Carl Paul nicht nur Velten's Prinzipal, sondern auch sein Schwieger-
vater gewesen ist. Carl Heine in seiner Monographie „Johannes Velten. Ein
Beitrag zur Geschichte des deutschen Theaters im 17. Jahrhundert“ (Hallenser Doktor-
dissertation 1887) sagt S. 7: „Die Ansicht Brachvogel's, daß Velten zuerst unter der
Prinzipalschaft Carl Paul's gespielt und sich nach dem Tode des Führers aus den
Trümmern dieser Gesellschaft seine berühmte Bande gebildet habe, entbehrt jeder Be-
gründung.“ A. E. Brachvogel (Geschichte des königlichen Theaters zu Berlin.
2 Bände. Berlin 1877) ist trotz der benutzten Originalquellen nichts weniger als zu-
verlässig, hier aber scheint er doch Recht zu haben. Heine meldet auch nichts von
Velten's damaliger Anwesenheit in Norddeutschland; es heißt bei ihm S. 8: „In der
Mitte der siebziger Jahre durchstreifte Velten als Prinzipal einer Truppe Süd-
deutschland.“ Aus obiger Journalnotiz geht hervor, daß Velten 1675 bereits ver-
mählt war. Im Mai 1675 kam eines Comoedianten Weib, vielleicht seine Frau,
in die Wochen; dann wäre Lübeck der Geburtsort seines einzigen Kindes, einer Tochter,
die nachmals Schauspielerin wurde.

¹³⁾ S. 49. D. Samuel Pomarius, Superintendent der Lübedischen Kirche, erwählt 1674, gestorben 1683.

¹⁴⁾ S. 49. Klagen darüber sind schon in älteren Akten erwähnt, namentlich in einer Vorstellung der Kriegskommissarien vom 5. März 1664. — Am 5. November 1669 war ein Vorschlag wegen Verminderung der Soldatesque gemacht worden, wodurch die Kasse „zehn tausend acht und sechzig Reichthaler“ zurückbehalten würde. Das interessante Aktenstück befindet sich im Archiv des Schonenfahrer-Collegii (Handelskammer). Noch 1678 herrschte der alte Mißstand, wie aus einer ebenda aufbewahrten, merkwürdigen Proposition des Bürgermeisters Kirchring vom 25. November ersichtlich ist. Der Schonenfahrer und Konsorten Memorial vom Februar 1679 lautet: „Es bey dem alten Bewande zu lassen.“ Der Schonenfahrer Votum vom 8. November 1681 enthält den Vorschlag, „der Soldatesque pro 6 Monath Soldt zu zahlen“, und vom 4. April 1688, auf die Vorstellung des Raths, daß die Miliz seit 22 Monat keinen Sold empfangen, besagt: „Es sey zwar hochnöthig, könne dazu die bei den Bräuern neu eingeführte Faß-Actise genommen werden, wozu daran mangelt, so wehre ja noch 4731 M. 11 β von der bereits eingehobenen Türkensteuer übrig in Cassa.“

¹⁵⁾ S. 51. Starke, Lübedische Kirchen-Historie. Band II, S. 133 (handschriftlich im Geistl. Ministerium) referirt: Mit dem Stern herumzulauffen und den Heil. Christ zu präsentiren von dem Rathe verboten. Domini c. IV. Advent. als den 22. December ward mit Bewilligung des Raths von allen Gassen publiciret, daß, weil verschiedene Jahre her ihrer etliche bey stehender heiliger Christ- und Neujahrs-Zeit mit dem Stern auff der Gassen herumzulauffen, wie auch in den Häusern mit repäsentirung des Kindleins Jesu allerhand Lippigkeit zu treiben, und der unschuldigen Jugend groß Argerniß zu geben sich unterfangen, hinführo niemand, wer der auch seyn möchte, dessen sich unterstehen sollte, mit der angehefteten Verwarnung, daß so einer und der andere darüber betreten werden würde, solcher von den Gerichts-Herren mit ernster Straffe angesehen werden sollte; und gaben sich zwar bald hernach einige Soldaten und Mauer-Gesellen bey Pomario an und baten, weil sie schon die Unkosten darauff gewandt, auch nichts böses dabey vorlieffe, es ihnen zuzulassen, supplicirten auch deshalb an die Gerichts-Herren um Erlaubniß, wurden aber abgewiesen, indem der Rath bey seiner einmahl gefaßten christlichen resolution bliebe, und es ihnen keinesweges nachgeben wolte.

¹⁶⁾ S. 52. Heute Frentag, den 12. Februar.
Soll ein unvergleichliches Schau-Spiel auff dem Schauplatz der
hochdeutschen Comœdianten präsentiret werden,
Genannt:

Der Wunderthätige und gen Himmel fahrende

ELIAS.

Mit künstlichen Machinen und Flugwercken aus der Lufft
und Himmel, auch mit Fidelherings Kurzweil vermischet.

Actus 1.

Der König Ahab froloset mit den Seinigen wegen der schönen Ihm vermählten Isabell. Die Baals Pfaffen berathschlagen sich, daß der König Ahab durch die Isabel möge zu ihren Glauben überredet werden. Ein Engel warnet den schlaffenden König, ein Teuffel aus der Hölle reizet ihm zum Bösen an. Die Isabel beredet ihm hierauff durch freundliche Worte zum Baalitischen Glauben.

Actus 2.

Die Baals Pfaffen richten einen Altar, machen allerhand Ceremonien und tanzen um einen Gößen herum, der König und seine Gemahlin und die ganze Hoffstat wohnen diesen Baals-Feste bey, daß Jüdische Volk wird deswegen in Aufruhr, welches hart verfolgt wird. Der treue Obadias des Königs Hoffmeister ruft den Himmel an um Hülfe, zu welchen der Prophet Elias kömmt, und läßt den König seine Gegenwart anmelden, der ihm die dürre Zeit ankündigt, und mit Spott abgewiesen wird. Die Raben kommen und bringen dem Elias Brod und Fleisch, welchem hernach ein Engel erscheint und tröstet.

Actus 3.

Der König mit seinen Staat verachtſchlaget ſich wegen der dürrē Zeit, ſchicket Obadias aus, das Land mit Proviant zu verſehen. Ein Engel beſiehl dem Elias zum König gehen, und ihm den Regen anzukündigen. Elias kömt zu ihn, und ſtrafft ihn wegen ſeiner Abgötterey, begehret auch daß er auff dem Berge Carmel ein Verſammlung des Volks anſtellen ſoll, alwo offenbahr werden ſoll, ob Jehovaß oder Baal der wahre Gott ſey, welches der König einwilliget.

Actus 4.

Elias in Gegenwart der Königl. Hoffſtat diſputiret mit dem Baals-Pfaſſen, hernach bereiten die Pfaſſen ihr Opfer auff ihrem Altar, machen ihre Ceremonien, ruſſen den Baal an, daß es von einem himliſchen Feuer möge angezündet werden, aber vergebens, Elias thut auch ſeine Probe: Da fällt Feuer vom Himmel auf ſein Opfer und verzehret es. Baals Pfaſſen werden von dem Volk geſchlachtet und erwürget. Hierauf bereuet der König ſeine Sünde und hierauff fängt es an zu blißen und zu donnern. Der König erzeulet ſeiner Gemahlin alles, was für Wunder geſchehen, worüber ſie heſtig erzürnet iſt. Elias liegt in der Wüſten und ſchläfft, ein Engel kömmt und bringt ihm Brod und Waſſer.

Actus 5.

Elias in einer Höle hört eine Stimme vom Himmel, die ihm die Rache über Iſrael verkündiget, hierauff ſalbet er den Eliſa zu einen Propheten: Der König begehret des Naboths ſeinen Weinberg Naboth ſchlägt es ihm ab. Der König betrübt ſich darüber, wird von ſeiner Fabel getrüſtet, Sie ſchreibet einen falſchen Brief an die Iſraelitiſchen Rächts Herrn, welche falſche Zeugen ertauſſen und den Naboth einer Gottes Läſterung beſchuldigen, wird zum Tode verurtheilet und geſteint. Elias verkündiget dem Könige ſeinen Untergang. Der König thut Buße im Sade. Alsdenn wird dem Elias ein feuriger Wagen vom Himmel geſand. Er ſejet ſich barauſſ und fährt mit dieſem Wagen und Roſſen gen Himmel.

Nach der Action wird ein luſtiges Nach-Spiel præſentiret

Starcke a. a. D. Band III, S. 135 referiert: 1697. Im Februar gaben die damahls zu Eübed befindlichen Hoch-Deutſchen Comœdianten Pfeiffern Anlaß, ihrenthalben ein memorial an Bürgermeiſter Jo. Ritters abzulaſſen. Es wolten ſelbige den 12. hujus Freytags ein Schau-Spiel, der Wunderthätige und gen Himmel fahrende Elias genant, præſentiren, und ließen deswegen ihren gedruckten, gewöhnlichen Zettul herumgehen, worauſſ unter andern mit gemeldet ware, daß ſolches Schau-Spiel mit Fickelherings Kurzweil vermiſchet wäre. Welches Blat mit dieſer ärgerlichen Intimation da es Pfeiffer ſofort zu Handen came, zeigte er es dem Bürgermeiſter eod. dato ſchriftlich an, nicht zweifelnde, er würde ein ernſtlich Mißfallen daran, daß die heilige Hiſtorie vom Elia ſo ſchändlich und zwar zu dieſer heiligen Faſten-Zeit bey ſo gefährlichen Läuſten prostituirt werden ſolte, tragen, und daher dieſer Spötterey nachdrücklich ſteuern, wie denn auch ihr Miniſterium ihre Zuhörer für dergleichen Schau-Spielen, darin die Bibel zum Gelächter dienen ſolte, zu warnen nicht entſtehen würde.

¹⁷⁾ S. 53. Leges de officiis discipulorum pro Schola Lubecensi. Lubecæ MDCLVII. Lex octava: Comœdias sine Rectoris auctoritate non agunto.

Auf dieſe Geſetze, zuerſt gedruckt 1621, 1628, 1630, wird ſpäter immer recurriert; ſo beſtimmt Viſitatio ſcholæ und darüber auffgerichteter Recess 1662: XII. Wie es auch mit den Comœdiis poſt peractum Examen zu halten, iſt in Legibus ſcholæ deutlich verſehen, dabey es nochmals gelaffen wird. — Eines Hochweilen Rächts der Stadt Eübed Recess, So bey Viſitation der lateiniſchen Schulen zu St. Catharinen iſt auffgerichtet 9. Febr. 1671: XXIII. Ferner zum drey und zwanzigſten, Wird auch hiemit verordnet, daß ohne deß Herrn Rectoris Vorwiſſen, Cenſur und Auffſicht keine Comœdion, oder dergleichen Exercitia und actiones angeſtellt oder verübet werden ſollen.

¹⁸⁾ S. 53. M. Thomas Honſtede, Paſtor am Dom, Senior ſeit 1700. Die Superintendentur war damals unbeſetzt, als Nachfolger deß 1698 verſtorbenen Superinten-

dentem D. August Pfeiffer wurde D. G. H. Göbe erst 1702 erwählt; inzwischen führte die Superintendentur-Geschäfte Senior M. Bernhard Kretzing, Pastor an St. Marien, gest. 22. Oktober 1700, und nach ihm Th. Honstede. — Diese Mittheilung verdanke ich Herrn Dr. Funk in Lübeck.

¹⁹⁾ S. 53. Der Konvent war am 4. November 1700, doch in den Akten ist nichts über Komödien zu Protokoll gebracht. Der citirte Receß-Artikel XXIV besagt: Und endlich zum vier und zwanzigsten, Ist unser eigentlicher Will, Gebot und Meinung, daß obigen allen ernstß und unverbrüchlich nachgekommen und gelebet werden soll: Und da etwas niedriger vorgehen und tentiret werden solte, welches durch geziemende bey der Schulen herbrachte Straffen, der Gebühr nach, nicht abgethan noch verhütet werden könnte, daß der Herr Rector solches zuvörderst dem Hn. Praesidi Consistorii und Hn. Superintendenten als ordinariis Inspectoribus zu verstehen geben soll, und wann deroelben ernste Vermahnungen und Bestraffungen nicht halfen noch helfen wollen, daß Er alsdann den Herren Scholarchis solches unverweilet anmelden soll &c.

Wo stecken die Akten und Protokolle der Scholarchen, woraus reiches Material für die Schuldramen in Lübeck zu heben wäre? Im Gymnasial-Archiv des Catharineums, dessen Durchsicht Herr Direktor Dr. Schubring mir gestattete, suchte ich vergeblich darnach, desgleichen in der Stadtbibliothek mit Unterstützung des Herrn Dr. Curtius; auf dem Staats-Archiv sollen sie auch nicht sein. „So interessant es auch sein möchte, ausführlich von der Geschichte des Lübecker Theaters zu schreiben, so schwierig läßt es sich doch ausführen“, betonen Neue Lübeckische Blätter, 1835. No. 15. Ich habe den ernststen Willen dazu, aber das Erfüllen steht nicht bei mir, wenn eine wichtige Quelle mir verschlossen bleibt.

²⁰⁾ S. 53. M. Martin Christian Gödel, geb. 1665 zu Gotha, zum Konrektor in Lübeck erwählt am 19. Nov. 1695, ein großer Freund der Schulaufführungen und Komödienschreiber. Von ihm verzeichnet Johann Heinrich von Seelen *ATHENARVM LVBESENSIVM PARS IV Sive HISTORIA ATHENAEI LVBESENSIS* (Lubecae 1722), P. 521 seq: I. Sol Regni Macedonici ex Occasu recens ortus, vel Alexander Magnus primum decumbens, sed dein aura Philippi sanatus, Actu Oratorio repraesentatus An. 1697. d. 23. Octobr. II. Die vom zweyfachen Sturme zerscheiterte Crone, bey Entleibung Henrici des Dritten, Königs in Frankreich, in einem Trauerspiele auf der Schaubühne vorgestellt von der Studirenden Jugend An. 1699.

LVBECAE Menfe Februario hujus anni 1699. dirigente M. Martino Christiano Gödelio Conrectore, à Juvenibus in Lycéo Lubecensi operam literis navantibus Drama Tragicum, de Cæde HENRICI III. Galliae Regis, exhibitum fuit, cujus Argumentum prodiit hoc titulo: Die vom zweyfachen Sturme zerscheiterte Französische Crone, bey der Entleibung HENRICI des Dritten, Königs in Frankreich, in einem Trauer-Spiele auff der Schau-bühne vorgestellt von der studirenden Jugend. (1½ plag. in 4.) NOVA LITTERARIA MARIS BALTICI . . . MDCXCLX. P. 86.

Beide Stücke habe ich bisher nirgends, auch nicht in der Herzogl. Bibliothek zu Gotha, finden können. Die Lübeckische Stadtbibliothek bewahrt nur von nachfolgendem Schauspiel ein Exemplar:

Der | Glükliche Thron | Henrici VII. Königs | von Engeland, | Welcher zwar von 2. Erzbetriegern, | Nahmens Lambert Symel und Perkin Warbeck | gerüttelt; | Aber durch verbindung der weißen und rothe Rosen, | oder der York- und Lancastrißchen Häuser, | endlich durch die Mariagen | Mit Spanien und Schottland besetzt wurde, | Aus denen berühmten Scribenten, | Polydoro Vergilio, | und Francisco Bacone de Verulamio, | kürzlich zusammen getragen, | Und der studirenden Jugend zum großen Nutzen, | in einem vermischten erbaren Schauspiel, | Oratorisch und Poetisch vorgestellt | von | M. Martino Christiano Gödelio, ConR. | (Strich) | Lübeck, Gedruckt bey Christoph Gottfried Jäger, 1703.

8 Bl. 40. Stgn. A 2 - C.

Rückseite u. A 2: Personen des vermischten Schau-Spiels, Wie sie in denen Auftritten folgen. 155 an der Zahl.

A 2b: Prologus Erzählt den Inhalt der ganzen Geschichte, und ersucht alle nach Standes-Gebühr Hochzuehrende Hn. Spectatores zur geneigten Aufmerksamkeit.

VII Handlungen (Inhaltsangabe). Dahinter jedesmal verschiedene Arien; hier eine Probe der „Küglichen“ Poesie:

(1)

So recht! wie man streitet,
So wird auch der Lohn
Bald zum Ruhm, bald Hohn
Jedem zubereitet:
Wie der Mann, und wie die Thaten,
So wird ihm die Wurfst gebraten.

(2)

Wer nur Messeln meyet,
Hat den Saamen nicht,
Der in Weizen sticht,
Keblich ausgestreuet:
Vor Betrug und Judas-Mühe
Kriegt man eine rothe Brühe.

(3)

Schau auff beyde Leichen,
Nach dem Richter-Platz;
So wirfst du den Sack
Ohn Verzug erreichen:
Man muß stets in seinem Leben
Nur nach Tugend-Cronen streben!

C^b: Epilogus Recommandirt solche übungen der studierenden Jugend, lehnet etliche bey diesem Werke vorkommende Einwürffe ab, und saget nicht allein vor die geneigte Attention und bezeigte Gedult der Herren Zuschauer gehorsamsten Dank, sondern empfiehlt sich auch noch ferner ihrer Gunst und Wolgewogenheit, nebst Anwünschung aller Zufriedenheit. S. D. G.

Zum Schluß folgen: Die Rahmen der studierenden Jugend, welche obige Personen vorgestellt. PRIMANI: (20) darunter J. F. Göldel, B. J. v. Dahle, W. Frobös. SECUNDANI: (4) G. Jæger, A. Küsel, J. H. Siricius, G. C. Lindenberg. TERTIANUS: (1) G. H. Gercken. QVARTANI: (2) J. F. v. Elsvvich, J. M. Göldel. Beachtenswerth erscheint, daß immer nur von den Herren Zuschauern die Rede ist.

Was der überaus fleißige und fruchtbare Rektor S. H. v. Seelen in dem oben citierten Werke über die dramatischen Schülervorstellungen schreibt, hat Ernst Deede in seiner Zubeleschrift „Das Catharineum zu Lübed vor 1800“ (Lübed 1843) aufgefrischt, ohne eigene neue Forschungen darzubieten. Hingewiesen sei noch der Vollständigkeit halber auf Heinrich Asmus, Die dramatische Kunst und das Theater zu Lübed (Lübed 1862).

Bis zum lezten Augenblicke der Drucklegung meiner archivalischen Nachrichten hoffte ich ein verschollenes Manuscript aus dem Ende des siebenzehnten Jahrhunderts an's Tageslicht zu fördern, nämlich eine von dem Lübedischen Prediger Franciscus Wörger auf seine Feinde und andere in öffentlichen Bedienungen stehende Mitbürger zu Lübed in plattdeutscher Sprache verfaßte satyrische und stoptische Komödie.

Franciscus Wörger, geb. 1. April 1643 in Lübed, gest. 15. November 1708 daselbst, Prediger zu St. Lorenz, wurde 1676 bei seiner Bewerbung um das Pastorat für St. Petri zurückgewiesen und beschuldigt: er habe Blutsverwandte getraut, nehme fremde Leute, die aus dem Mecklenburgischen gelaufen kämen, an sich und kopuliere sie, studiere nicht fleißig auf seine Predigten u. s. w. Ab officio suspendiert, wieder eingesetzt, am 21. Oktober 1692 abermals und nunmehr endgiltig suspendiert, bemühte er sich im folgenden Jahre vergeblich um das Seelforgeramt an der deutschen

Gemeinde zu Kopenhagen. Fortan lebte er als Privatmann in litterarischer Muße zu Lübed. Ihm war verboten worden, dort etwas drucken zu lassen; um so mehr dürfen wir vermuthen, daß der renitente und schlagfertige Geistliche, ein zu seiner Zeit hochgeschätzter Schriftsteller und Gelehrter, Gift und Galle gegen Senat und Ministerium in obigem Schauspiel gekiepen hat.

Sowohl in Kopenhagen, als auch in Holstein und Rußland sind Nachforschungen von mir angestellt worden auf Grund der in den genealogischen Registern des Stadt- und Landamtes zu Lübed eingetragenen Nachkommen Wörger's, die theils als Pastoren im Holsteinischen fungierten, theils als hohe Offiziere der russischen Armee angehörten. Die Erfolglosigkeit meiner bisherigen Recherchen läßt mich an einer endlichen glücklichen Entdeckung noch keineswegs verzweifeln.

Die erste Kunde von jenem handschriftlichen Drama bringt der wohlunterrichtete und glaubwürdige Johannes Moller, welcher durch einen guten Freund zu dessen Wissenschaft gelangt sein will. Es heißt in seiner Cimbria LITERATA (Havniae 1744), Tom. I, 746: SCRIPTA INEDITA GERMANICA (*FRANCISCI WOERGERI*). Comœdia Satyrico-Scoptica in adversarios suos Lubecenses, aliosque concives, publicis fungentes officiis, Saxonica scripta dialecto, cujus ab amico mihi factum est indicium.

Auch Zehler's Universal-Lexikon (Leipzig und Halle 1748), Band 58, S. 62 citirt, offenbar nach Moller: Comœdia satyrico-scoptica in adversarios suos Lubecenses aliosque concives, publicis fungentes officiis, in Nieder-Sächsischer Sprache. Sonst thut kein Bibliograph oder Litterarhistoriker des Stüdes Erwähnung.

NOVA LITTERARIA MARIS BALTICI. MDCCXCVIII seq. sowie M. RODOLPHI MARTINI MEELFÜHRERI ACCESSIONES AD THEODORI JANSONII AB ALMELOVEEN, BIBLIOTHECAM 1699 geben ein unzulängliches Verzeichniß von Wörger's Schriften und erwähnen das dramatische Manuscript nicht; aber wir finden dasselbe auch nicht bei Johann Heinrich von Seelen, der a. a. O. II, 416—425 „plenum & accuratum catalogum“ geboten zu haben meint.

Unsere einzige Quelle ist und bleibt also Moller, dem man desto eher trauen mag, als eine derartige satyrische Schöpfung und Verfertigung seiner Widersacher dem Franciscus Wörger ähnlich sieht. — Er hat nicht weniger als 36 ungedruckte Schriften hinterlassen, „welche bei seinen Erben in Verwahrung und gegen eine billige recognition zum Drucke fertig liegen“, bemerkt Pastor Starke in seiner handschriftlichen Kirchenhistorie und führt als letzte eben dieselbe plattdeutsche Komödie an, sich auf die Autorität Moller's stützend, dem er vollen Glauben zu schenken kein Bedenken trägt.

Den Verlust der übrigen Arbeiten Wörger's können wir verschmerzen, nicht aber den seines Schauspiels, worin wahrscheinlich biedere Spießbürger und Bauern als Vertheidiger des Predigers zu St. Lorenz auftreten und eines Hochweisen Rathes und Ehrwürdigen Ministerii Vorgehen in ihrer heimischen Mundart durchbecheln: ein gewiß einseitiges und greselles, aber auch ein sehr interessantes Spiegelbild der kirchlichen und socialen Zustände in Lübed um die Mitte und gegen Ausgang des siebenzehnten Jahrhunderts.



Lüneburg.



¹⁾ S. 59. Die St. Michaelis-Schüler spielten in ältester Zeit in der Klosterkirche „op dem Chor“; später, seit der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts, hatten sie ihre Bühne im Hörsaal; die Schüler des Johanneums agierten ursprünglich im Auditorium des „Ralandt“, seit 1656 im Wirthshaus auf dem Schütting (Schütten), Ecke der Bardowischerstraße und der Brodbänke, am Markt. Dies lokalgeschichtlich merkwürdige Haus war Eigenthum des Magistrats und wurde der Hauptschauplatz für die theatralischen Aufführungen nicht nur der Schüler, sondern auch der Wanderkomödianten, die jedoch bisweilen in einer auf dem Schütting aufgeschlagenen Bretterbude mimten.

²⁾ S. 63. Ebenso in der Schulordnung 30. Octobris 1616 (Varianten: par erit statt oportuerit, successivis statt successivis). — Das Gleiche bestimmen Revidirte Constitutiones der Schulen Sti Johannis in Lüneburg Anno 1670, nur fehlt der Satz: Quando — praestat und statt strictiori steht ordinaria. In dem handschriftlichen Exemplar (Magistrats-Archiv) findet sich am Rande folgende Bemerkung von alter Hand: Censura Comoediarum et Tragoediarum nimis si . . . (?) est rigida. Plurimum enim haec dramata adolescentes juvant, si ex sacris aut bonis historicis aguntur (?). Neque ad inferiores tantum Collegas sed maxime ad superiores haec cura pertinet absque omni tamen praemiorum aut pecuniarum aucupi. Ferner ist hier gestrichen: Tamen si in hac schola — videntur; dafür in *marginē*: Quoniam Comoedia et Tragoedia juventuti singularem usum procreant, tum in Pronunciatione et Actione decora, tum in historicis sacris et profanis feliciter hauriendis; immo in vita communi melius formanda: igitur pro hac etiam schola retinebuntur; neque per classes solum inferiores sed et superiores exhibebuntur. — Endlich ist Actio vero ipsa incumbit dahin ergänzt: partim superioribus Collegis partim aliis, Cantori et Collegae &c. — Diese Vorschläge (des Scholarchen Georg von Dassel?) sind aufgenommen in die Constitutiones Oct. 1674, Cap. IX (Manuscript im Magistrats-Archiv). Die Constitutiones 1686 sind wieder etwas umgearbeitet, doch mit Zugrundelegung von 1670; einer der Scholarchen notiert: Cap. IX. Comoedia Jahrß nur einmal. — Zu den ältesten, in der St. Johannis-Schule aufgeführten Stücken gehört nachweislich Plutus von Aristophanes, in lateinischer Uebersetzung von Frischlin (Nicodem Frischlini ARISTOPHANES . . . FRANCOFORTI AD MOENVM . . . M. D. LXXXVI. — repr. ib. 1597. Darin als erstes Drama PLUTVS). Im Magistrats-Archiv wird noch ein Doppelbogen (Acta Scholastica) aufbewahrt mit dem Personenverzeichnis: Omnia cum Deo propitio! PLUTUS cœcutions Græco sermone ARISTOPHANIS . . . Latino sermone Nicod. Frischlini. Leider undatiert, Handschrift Ende des 16. resp. Anfang des 17. Jahrhunderts.

³⁾ S. 63. Das geistliche Spiel Der Christliche Ritter von Friedrich Dedekind, seit 1575 Pastor zu Lüneburg, war zuerst in Uelßen 1576 erschienen und wurde „von newem übersehen, gemehrt und gebessert“ 1590 bei Hans Stern in Lüneburg verlegt. Das Stück ist 1579 und 1593 im Kloster gespielt worden.

In den Jahren 1580–82 findet sich keine Eintragung betr. Komödienspiel. Es sind sämmtliche Kellnerey- und Priorats-Register von 1470 an, soweit noch im Archiv des Klosters St. Michaelis aufbewahrt, von mir durchgesehen. Ich übergehe fortan die Jahre, aus denen keine oder eine negative diesbezügliche Notiz, falls nicht durch Fassung oder Wortlaut merkwürdig, daselbst verzeichnet ist. — Häufig wiederholen sich die folgenden Ausgaben: iß stulto domini abbatis nostri (dieser klösterliche Hofnarr wird mitunter näher benannt: stultus ut den Hülligen geiste), vjß eyn GEL Christ inthovorende, tißß Zuvenibus domini abbatis tho beteweggen im Wastelavende, ijß

noſtris Rouittis tho heteweggen, ij *M* des erbaren rades deneren vp den ſchuttingt im Baſtelavende, ij *ß* den iuteluden im klenen Baſtelavende, iij *ß* Scolaribus canentibus ſoluit, ix *ß* Cantilenen gelt Rouittis noſtris, xvij *A* dem Organiften vor eyn harueſpell, xxiiij *ß* des rades deneren to erer heſſcopp de mandato abbatis, ij marc vij *ß* noſtris Scholaſticis canentibus in praefentia hoſpitum, ij marc x *ß* vor vij boſe regal papier dem Cantori Chriſtiano figuralen cantum to ſcriuende, vj *ß* Rouittis noſtris pro Cantilena ſcribenda, vj *ß* brandgelt des rades ſpelluden ſpelben in dem figural ſand etc. etc. — Außer den Spielleuten des Rathes werden hiſswellen deß harttygen ſpellude, der forſten ſpellude genannt. Die oben angegebenen Zahlen ſchwancken; bald wurde mehr, bald weniger Geld aufgewandt. Von Dertlichkeiten werden erwähnt: in de kerken, vp dem Chore, in domo abbatis, in vnſer dornzen, im Sadel, in aula noſtra u. ſ. w. — Auch in den Jahren, wo eine Komödie nicht agiert wurde, fehlte es im Kloſter doch nicht an Muſik und Geſang zu Faſtnacht, Pfingſten, Weihnachten und beim Beſuch vornehmer Gäſte.

Von litterariſchem und bibliographiſchem Intereſſe wäre es, aus den Regiſtern die Eintragungen über Anſchaffung der meiſt theologiſchen Bücher zu excerpiern; auch die Rechnungen des Buchbinders enthalten viele Büchertitel und Autorennamen, ſowie die Ehrengelchente für Debikationswerke. Ich mußte mich auf die beiden Notizen über angekaufte Exemplare der Dramen von Terenz und Friſchlin beſchränken.

*) S. 65. Auszugſweiſe mitgetheilt von Emil Kiedel in ſeinem Aufſatz „Die erſten Wanderkomödianten in Lüneburg“, Erica (Sonntagsbl. der Lüneb. Anzeigen) 1883 No. 34 u. 35. Auch über die Schulaufführungen hat derſelbe ſchätzbare Beiträge geliefert, Deutſche Bühnen-Genoſſenſchaft 1883 No. 18 folg. Ich komme auf einzelne von ihm entwickelte Anſichten in meiner Lüneburgiſchen Theatergeſchichte zurück.

Sonſtige Vorarbeiten oder Kollektaneen auf dieſem Gebiete exiſtiren nicht. Johann Georg Bertram, Das Evangelische Lüneburg . . . Braunſchweig 1719, läßt die theatraliſchen Aufführungen in Kirche, Kloſter und Schulen ganz außer Augen; nur bei der Lebensbeſchreibung Friedrich Dedekind's wird unter deſſen Schriften S. 641 Papſta conuerſus. Ein neues Chriſt. Spiel von einem Papſten . . . Hamburg 1596. citirt mit der kurzen Kritik: „Iſt ein recht nützlich Buch“, ſowie bei derjenigen Nicolaus Voſche's (Loccius) S. 691: „Er edirte beym Schul-Stande eine Comödie vom verlorren Sohn, welche A. 1619. in 8 vo. zu Lüneb. gedruckt.“

Eparſam floſſen biſher ſpeziell die dießbezüglichen Nachrichten aus dem Kloſter St. Michaelis, deſſen altes in einer Kirchenkapelle verborgenes Archiv ſyſtematiſch durchzuarbeiten ebenſo mühevoll war wie lohnend.

Schon 1519 ſoll im Kloſter die Paſſion geſpielt ſein zu Ehren des neunzehnjährigen Prinzen Franz von Lauenburg, der längere Zeit als Gaſt des Abtes Voldewin II. von Marenholz freundlich bewirthet und durch Aufführungen von der Paſſion ergötzt wurde. Nach einer Beſtätigung dieſer Ueberlieferung habe ich in dem damals von Voldewin von Obberſhausen geführten Kellnerey-Regiſter vergeblich geſucht. Siehe Arnold von Weyhe-Gimke, Die Aebte des Kloſters St. Michaelis in Lüneburg. Celle 1862. S. 131. Vergl. auch S. 156 (Hoſfnarren des Abtes). 290 (Dec. 1668 — März 1669 franzöſiſche Komödien). 291 (25. Febr. 1664 Ballet: „der Türken unverſchämte Bedrohungen, unter dem Bilde der Giganten, die durch Jupiter niedergeſchmettert worden.“ Text der Geſänge von Rottelmann u. d. L.: „Ballet der Rieſen.“). 312 („Schuldigſte Pflicht, ſo an dem 16. Jan. . . Geburtsfeſte . . . Georg Wilhelm, Herzog zu Braunſchweig und Lüneburg . . . in Darſtellung einer anmuthigen Comödie und Aufführung des Ballets der Frölichen abgeſtattet . . . 1678.“ — „Schuldigſte Freuden Bezeugung, So wegen deß von . . . Georg Wilhelm . . . Mit der Kron Frankreich geſchloſſenen Friedens . . . In dreyen Comödien . . . abgeſtattet . . . 1679.“). Vergl. dazu S. 86 und 107 folg. meiner archivaliſchen Nachrichten, wo ich zwei Rechnungen mittheilte; andere, weil zu umfangreich, mußten hier unberückſichtigt bleiben.

*) S. 70. Mit dem Jahre 1655 hören die ſogenannten Kellnerey-Regiſter des Kloſters St. Michaelis auf. Dieſelben ſind fortgeſetzt als Geld-Regiſter und enthalten ebenmäßig für die Kulturgeſchichte und Koſtümkunde werthvolle Mittheilungen. Namentlich ſind die Rechnungen und die Verzeichniſſe für die zu Komödien und Ballets angefertigten Kleider intereſſant.

6) S. 74. Joachim Pipenburg (Pipenborg), civis Pomeranus, Actuarius Luneburgensis, am 8. April 1649 zum Rathsverwandten erwählt, 1650 Prätor, als solcher den 15. April 1661 gestorben. Ueber diesen thätigen, auch poetisch beanlagten Mann, der in Ristens Werken und Harßdörffer's Gesprächsspielen mit Glückwunschedichten vertreten ist, wird meine Biographie von Johann Rist demnächst Aufschlüsse bringen. Des letzteren Beziehungen zu Lüneburg schildert meine Schrift Gebrüder Stern und Ristens Depositionsspiel (Lüneburg 1886). Aber nicht nur über Pipenburg und Rist bietet das Magistratsarchiv urkundliches Material, sondern ich entdeckte dort auch solches über das Leben und die Persönlichkeit eines Dramatikers, der zuerst durch mich in die Litteraturgeschichte eingeführt worden ist: Erasmus Pfeiffer. Nach diesen Akten wurde Pfeiffer, der ehemalige Sekretair des Herzogs Julius Ernst von Braunschweig-Lüneburg, 1637 von den Herzögen Friedrich und Georg in den Interimsrath der Stadt Lüneburg als Secretarius und Procurator eingesetzt und starb am 8. März 1639. Schon aus dem Jahre 1619 (21. Mai und 3. Juni) fand ich Personalakten von ihm. Vergl. Gaedertz, Das niederdeutsche Schauspiel (Berlin 1884. Band I. S. 41).

7) S. 75. Wegen Abstellung der ärgerlichen heidnischen Komödien in Rostock hat Pastor Joachim Schröder daselbst die geistlichen Ministerien in Lübeck, Lüneburg, Hamburg, Stralsund, Berlin, Braunschweig u. s. w. mit Bittgesuchen um deren Gutachten wiederholt überschwemmt. Er war dem Schauspiel von Herzen gram „durch innerliche Bewegung vom heiligen Geist; phantasterey, Träumerey vnd ungebührliche raptus seyen von mir ferne“, wie er selbst in einem Schreiben vom 10. Januar 1666 sagt.

Da das Lüneburgische Ministerium dem Beloten nicht gleich antwortete, so richtete er eine Reihe von Mahnbriefen an dasselbe, zu Händen des Superintendenten D. Peter Rehbinder. Daraus folgende Auszüge:

I.

Endlich ist auch mein freundliches ansuchen Ihre Excell. (!) wollen auff das vordem an ihr Ehrw. Minist. abgegangenes schreiben wegen eplischer fragen sonderlich die Gaufelspiele, Einiendangen v. leichtfertige oder argerliche Comödien angebend ihr Antwort schreiben . . . 12. Majj Ao. 1651.

II.

Ihr Excell. wollen auch, so es geschehen kan, mir vnbeschwert aufseßen, die deutsche Comödiam, der E. Excell. gestern gedacht, welche die Knaben hie gespieler, etwa vor anderthalb Jaaren, deren Exhibition sie einmütig gestraffet von allen Ranzeln, hette gern andern zur Nachfolge davon schriftliche Nachricht . . . (ohne Datum)

III.

Ob Ich wol vnlangst einem Mann der zu Rapsburg wohnet ein schreiben von hinnen nach E. WohlEhrw. mitgegeben, vnd derselbe damit besucht, sie wollen Antwort wie ihr R. Minist. auff das vorlangt an sie gethane schreiben, was zu thun . . . habe Ich dennoch auch iho wollen schreiben, wen etwa das Vorige noch nicht bestellet were . . . Wie Ich den derselben succurs furnemlich des R. Minist. zu Hamburg an die Theol. Facult. alhie wegen der heidnischen argerlichen Comödien vnd wegen Abschaffung des pennalwesens, dito zu Lübeck, Stralsund vnd anderer mit großem nutzen verpurt. Nun hätte Ich auch gern Ihr judicium von denen vordem vberfanten fragen . . . Rostogk. In Festo Johannis Ao. 1651.

IV.

WolEhrwürdiger . . . S. Superintendent, negst freündl. dankjagung fur negst exhibirte freundschaft kan Ihr Excell. Ich ihre damals getane Zusage wegen beantwortung meines schreibens ad R. vestrum Minist. hiemit vnerinnert nicht lassen . . . Es wollen SE. Excell. bey dem Rev. Minist. befodern, das zugleich dasselbe sein Bedenken . . . auff die so ohn Unterscheid argerliche leichtfertige Comödien durch Knaben, sonderlich da Ein predigt Ampt ansangs widersprochen v. hienach Argerniß daraus entstanden, expliciert. (Schröder citirt Augustinus und Luther in seiner Kirchenpostill über die realia, die sich an eplischen orten beim Terentio vnd Plauto finden, daher das die zarte Jugend nicht verforet werde, solche dinge auszulassen, v. war wol zu wünschsen das sie castrirt werden! &c.) Rostogk den 21. Aug. Ao. 1651.

V.

WolChrwürdige . . . Herren Freunde v. Brüder in Christo. Ob Ich zwar bedenken getragen abermal an die WolChrw. zu schreiben, weil voriges schreiben vor langer Zeit versant nicht ist beantwortet, habe Ich dennoch einmal, furnemlich weil sie respectiv mir hoffnung wegen der Antwort gemacht, es wollen wagen . . . ich bitte ihr Bedenken mir zu eröffnen, ob nicht Ich die wort Eines Schul Collegen, welcher wegen seines Collegen, den Ich deshalb das Er argerliche Comodien hat exhibiert gebürlich nach vorübergehender privat Erinnerung, damit auch meine Collegen mit mir eines gewesen, wegen der Mißbreuche als beybehaltung der argerlichen leichtfertigen dinge, die wider das Christenthum streiten, öffentlich gestrafft habe, über welche wort vnd Straffrede Ich auch habe die approbation des R. Minist. schon vor 10 Jaaren, vnd auch abermal auffß neu confirmiert, desgleichen Facult. Theol. alhie vnd auch andere Theol. von andern orten als in specie von Hamburg, Lübeck vnd Berlin &c.

Rostogt den 15. April Ao. 1652.

Endlich ward ihm der nachstehende Bescheid:

Sal. et Offic. Chrwürdiger, Großachtb. und Wolgelehrter H. Mag. sehr werter Freund und in Christo geliebter Bruder, Euer Schreiben, darin ihr uns etliche fragen vorlegt mit bitte, daß wir unsere meinung drüber eröffnen wollen, haben wir neben den 6. beilagen wol empfangen und schikken wir nach fleißiger durchlesung derselben auch diese gegenwärtige antwort darauf wider zu.

. . . Folget die andere frage, zu dero vorlegung E. Chrw., wie wir vernemen, durch etliche ergangene unzimliche actiones comicas ist veranlaßt worden. Dann E. Chrw. melbet, daß von etlichen comedianten unterschiedliche comedien, darin leichtfertige, schändliche, Heidensche dinge und greuliche Narrenpossen, auch erschreckliche flüche vorgelauffen, theils zu Abendzeiten, theils unter den Catechismus-predigten, theils auch in der Woche, da man sich gegen den Bueß- und Beht-Tag hat bereiten sollen, bei ihnen sein gespillet worden. Und obgleich E. Chrw., wie sie berichtet, samt ihren andern Herrn Mitbrüdern bald im anfang dawider geeifert, und um abschaffung eines so ärgerlichen handels bei den Herrn des Rahts angehalten, daß solches doch so gahr nicht geholfen, daß auch dergleichen Comedien mehr gespillet worden, ja etliche Herrn des Rahts selber ihnen mit zusehn. Darum der H. Mag. unser gutachten zuvernemen begeret, waß mit solchen Beichtkindern, welche nicht allein in obgemeldetes comedien spiel gewilliget, sondern auch, da sie eines häßern sind erinnert worden, gleichwol dasselbe befördert, ihres orts vorzunehmen sei. Sie achten wir für guet, daß 1. solcher neglectus admonitionum in genere pro concione zu straffen sei und 2. der H. Superintendentens in gegenwart des Beicht Vaters und etlicher anderer Collegen mit solchen Beichtkindern absonderlich rede, und waß vorgangen, ihnen ernstlich vorrücke, und wann darauf dieselbe ihre reü bezeugen, der Beicht Vater 3. sie von der Beicht weiter nicht abhalte, sondern anneme. Sollte aber ein und ander Beicht Kind nulla prævia deprecatione albereit absolviret und zum H. Abendmal zugelassen worden sein, halten wir, daß in solchen fall nichts destweniger der H. Superintendentens sie in beisein des Beicht Vaters und etlicher anderer Collegen, theils um mehrer erkantniß willen des vorgangenen, theils auch zu mehrer verhütung des zukünftigen übelß ernstlich zu erinern habe . . .

Lüneb. d. 22. Maj. Ann. 1652.

E. Chrw.

gebets- und dienstw.

Superintendens, Senior und

andere Pastores und prediger daselbst.

Stadt-Bibliothek.

⁹⁾ S. 76. Dies Schauspiel von Johann Rist erschien erst ein Jahr später im Druck (Nürnberg 1653), doch kannte Michael Jakob i es bereits im Manuscript, da er die darin vorkommenden wieder komponierte: Mit neuen, von Herrn Michael Jakob i, bey der löblichen Stadt Lüneburg wolbestalktem Cantore und fürtrefflichem Mulico, künst- und lieblich gesezten Melodeien. Vergl. meine Geschichte des niederdeutschen Schauspiels. Berlin 1884. I, 56 folg. Im Magistrats-Archiv (Acta Scholastica) befindet sich noch handschriftlich der folgendermaßen lautende Inhalt:

Daß ganze Schauspiel ist abgetheilet in drei Handlungen oder Actus, die erste Handlung hat fünff, die ander vndt dritte Handlung eine iedwebe auch fünff Auffzüge, thut zusamen fünffzehn Scenen oder Auffzüge.

1. Handlung.

Wühtrich treibt die 3 häubtstände in Ketten geschlossen mit peitschen für sich her, welche ein klägliches liedt singen, dieses höret Teutschlandt von fern, betrübt sich darob sehr, Wahremund aber saget Ihr die uhrsachen, gar außführlich, warumb Gott alle 3 Stände in Teutschlandt so scharf heimsuche, Teutschlandt bekennet es wahr sein, fällt in ohnmacht, wirdt aber durch die Hoffnung wieder erquickt, welche Ihr von ferne den Frieden zeiget mit Ihren singenden Kinderen. Als diese alle abgangen, kompt Mars mit schreien, toben vndt lärmten blasen auf den platz, hat bei sich monsieur Sausewindt, vndt Jungler Reinhart, Sie schneiden schrecklich auf von Ihren großen thaten, in Frandreich, Candia, pohlen, vndt anders wo, daß Gerichte kompt unversehens, bläst den Frieden auß, worüber Mars mit den seinigen sehr erschrickt, vndt vom platz läuffet.

Erstes Zwischenpiel.

Stellet vns für der Pawren Gottlosigkeit, vndt Verachtung des edlen Friedens, wie auch in der person des Sausewindtes, die böse Gewohnheit aller prahler vndt auffschneider.

2. Handlung.

Wahremundt vndt Wohlrath reden vertraulich von eplichen Mitteln, wodurch der Mars den vorstehenden Frieden zu hinterreiben vermeinet. Mars und Staatsman halten heimlich Raht, wie man den Friede müge hinderen, welches Wahremund vndt Wolrath im verborgen anhören, Staatsman läset erstlich Fraw Mistrau, darnach den Türken Dsman, endtlich den Tartar Cham kommen, von welchen Er begehrt, daß Sie den Frieden in Teutschlandt durch Ihre Kriege in Candia, ungern vndt pohlen sollen hinderen, welches Sie Ihm auch zusagen, hierüber will Wahremund sampt Wolrath verzweifflen, Ein Engel aber tröstet Sie mit einem gefange, welches Sie ihrer Königin Teutschlandt bringen, dieselbe wirdt besuchet von Ihrer Tochter Batavia, vndt dem Könige Ibero, welche Frieden mit einander haben gemacht.

Daß ander Zwischenpiel.

Stellet Vns für die närrische inbildungen etlicher jungen leute, welche Sie haben, wen sie postosiren, oder verlobt sindt, oder sich sonst in großes ansehen wollen bringen, handelt auch von der listigkeit der leichtfertigen weibsbilder, die manchen schändlich verführt.

3. Handlung.

Teutschlandt gehet auf mit Ihren Rächten, siehet den Schauplatz sich öffnen vndt den Römischen Keiser, König in Frandreich, vndt Königin von Schweden sich freundlich vereinigen, wobei den allerhand schöne Sachen vorkommen, wie diese hinweg, kompt Mars mit Staatsman vndt Fr. Mistrau auf den platz, die sehr geängstet sindt, daß Sie mit allen Ihren Anschlägen den Frieden nicht hindern können, baldt wirdt lärmten geblasen, darauf komt Sultan Dsman vndt baldt hernach der Tartar Cham auf den platz gelauffen, verwundet, blütig, zerrißen vndt geschlagen, hierauf kommen die drei Stände, treiben den wühtrich in Ketten mit peitschen für Ihnen her, der brüllet grausam, daß höret Mars, will ihn retten, aber der Feind leset den Mars gleichfalls in Ketten schließen, Teutschlandt machet mit Ihren Rächten eine neue Reformation, Endtlich tritt der Friede gar herlich vndt prächtig auf, mit vielen schön vndt weiß belleideten, für ihn her gehenden vndt singenden Engeln, übergibt den Mars dem Volk, der Ihn außer Teutschlandtes Grenzen sol schleppen, unterrichtet Teutschlandt, wie sich hinfuhrto sol verhalten, hierüber erfreuen sich alle Schauspieler von Herzen, vndt wirdt alles mit einem süß klingenden Dandliede herlich vndt prächtig beschloßen.

*) S. 113.

עקניא

M. CHRISTOF-HEINRICI Sauterbach/Islebiensis,
JOHANNÆI LUNÆBURGENSIS h. t. Rectoris,

PROGRAMMA,

Qvô

*Magnificos, Nobilissimos, Amplissimos, Admodum-reverendos,
Consultissimos, Clarissimos & Doctissimos DNN.*

DNN. PATRONOS, DEFEN-
SORES, FAUTORES ET AMICOS,
CIVES ET HOSPITES,

Imo deliciarum Comicarum Amatores quoscunq;,
ad Comœdiam Latinam de

DIOGENIS CYNICI & MIMICI

sapienti vitâ, monitiq; optimis,

Factâ, si qui aderunt, lingvæ rudibus atq; MATRONIS,
per Interpretem aliquali explanatione, interpositisq; suô locô lu-
dis jocularibus; & cum ad calcem perventum fuerit, APOLLI-

NIS cum novem SORORIBUS, cantû, voce, tibiis & varii generis
fidibus certatione auditû jucundissimâ,

Et duas deinceps Germanicas, quarum altera Comœdia de
HOMINIS SALUTIS ÆTERNÆ DECOCTORIS RECEPTU,

altera Tragœdia de

INFELICIBUS AUGENDI REGNI REMEDIIS,

IN BASILICO AMPLISSIMÆ CURIÆ TRICLINIO

labente in vesperam die XXVIII Aprilis & deinceps

anni M DC LXXXVI,

spectandas,

demissè, reverenter, liberaliter atq; humaniter

invitat, rogatq;

Ut frequentes & faventes adesse, pro se quisq; quiescere, discere,
gaudere, dolere, ridere, & tandem plaudere velint,

ACTORIBUS PRIMI ORDINIS DISCIPULIS QVIBUSDAM.

LUNÆBURGI, literis JOHANNIS STERN.

7 Bl. 4°. Sgn. A 2-B 3.

M. CHRISTOF-HEINRICUS Sauterbach LECTORI BENIVOLO S. P. D.

QVinto Calendas Maji & deinceps in pomeridianum tempus inclinato die Comœdias tibi, *Candide Lector*, publicè exhibendas his literis significo, permissû, aut, si mavis, iussû *Magnificè. Nobiliss. Ampliss. & Consultiss. Dnn. PATRONORUM.* Sauterbach spricht von den kürzlich erneuerten Schulordnungen des Johanneums, worin auch der Pflege von Komödien gedacht sei, und führt Stellen aus den Patres an, welche die Komödien verfolgten. Liqvet ergo, Comœdias principiò nihil fuisse aliud, quàm protervorum hominum nocturna ad insanam lasciviam Veneremq; facientia carmina & chori . . . Hayneccius vertit graßaten gehen . . . Vix arbitrator, ovum ovo, quod ajunt, tam simile esse, quàm his nocturnis bacchationibus illa fuit superioris seculi petulantia, quâ puriori doctrinæ & pietati addicti in feriis Sexagesimis, ut vocant, usi sunt, à quibus papalibus superstitionibus dementati nec hodie quidem abstinent, die Rummereyen und Fastnacht's-Spiele . . . Comœdias tales elegi, quarum prior & Latina & ad honorum Latinitatis auctorum, maximè Ciceronis nostri, quantum quidem fieri potuit, loqvendi consuetudinem adstricta: & præterea verè aliquod

Philosophiæ practicæ compendium esset . . . Qvod ut omnes, etiam invidi nostri, cognoscere possent, id egi, ut prælo exscriptam (sed facie præter spem ita mendosâ & verrucosâ, ut consilii me ferè penituerit) omnes, qui volent, accipere, legere & judicare possent. Altera Germanica quidem est, sed quæ fructu suo & gratia jam olim Majoribus nostris ita se commendavit, ut in eodem hoc Johannæo ante viginti, & quod excurrit, annos publicè spectari eam sibi permiserint. Testes sunt ex mediò partim Amplissimi SENATUS & PATRONORUM nostrorum, partim Nobilissimorum Civium, qui tunc temporis industrii actores ad illud, quod nunc conscenderunt, decus spem fecerunt haud dubiam. Ob oculos enim ponit immensum illum, quò non est humano generi gratius aut svavius quicquam, nec esse potest, amorem DEI, Servatoris nostri, quò ille miseros mortales complexus in gratiam Patris æterni & spem felicitatis ejus, quæ demum verè felicitas dici meruit, restituit. Qvod ostenditur fictis Regis opibus & gloriâ valentis, ejusq; genuini, & adoptati filii personis. Utiq; maturè id cognoscere, & cum lacte velut maternò à teneris imbibere animisq; probè inscribere, salus est adolescentulis. Nunquam satis dicitur, quod nunquam satis discitur. Nec quicquam tam palmarium, & in quò meritò triumphet, esse puto humanæ genti, quàm id, quod DEI filius nullò nostrò motus meritò, solò incalescens divinæ bonitatis igne, ad incitas extremasq; ferè lineas redactam ab interitù vindicavit. Nec ille, qui huic immixtus est dramati, lusus ludo nostro literario ejusq; civibus inutilis est. Exhibet enim adolescentem quendam nobilem, sed degenerem, nec ullâ ratione ad aliquam frugem revocabilem. Abiectus ergo ad rusticorum confortia & operas, captusq; amore puellæ nobilissimæ, cuj Sophiae nomen, vitam mirè correxit, & moribus artibusq; nobili juvene dignis spem omnium superavit. Quò ipsò nostros edoceri paro, naturâ adolescentes omnes in deterius ferri, moribus agrestes, artibus nudos; Sapientiæ autem studiò ductos tum demum ornamenta fieri generis, incrementaq; Reipublicæ illustria. Tertiam, Tragœdiam, ipsi mihi Juvenes velut obtulere. Quandoquidem hæ binæ non admittebant omnem numerum eorum, qui hujusemodi in studiò proficere, & PATRONIS hæc industriâ se probare cupiebant. Factum ergo, ut & horn ardori restingvendò, nec enim retundendos bonos animorum impetus esse putabam, fabulam concesserim, quam ante annos haud ita multos patriæ PATRUM permissû egit exhibuitq; idem hoc nostrum JOHANNÆUM, jucundam non tantum, sed & magnò cum judiciò conscriptam: *de insaufis augendi imperii remediis* . . .

Von den Autoren werden 38 Primaner namhaft gemacht, darunter Heinrich Julius Elers, Johann Heinrich Wittner, Johann Heinrich Peterßen, Samuel Blant, Immanuel Sauterbach.

Ceterum ipsa exercitatio his ferè constabit partibus:

- I. Signò datò omnes acturi simul & semel se Spectatoribus offerent;
- II. Corporis habitù gestûq; ad argumenta dicendarum rerum compositò oculis, quæ sequuntur, conjicienda præbebunt.
- III. Votum pro salute PATRONORUM lusû opticò per umbram ostendetur.
- IV. Præviò Prologò ipsa jam sequetur Comœdia.
- V. Hujus perpetua hæc lex erit, ut si qui ex Spectatoribus literarum Latinarum expertes, vel Matronæ, fuerint, iis pericopen singularum partium, anteqvam loquantur, enarret INTERPRES.

VI. Interjiciuntur ludi jocularis totidem partibus dramati respondentes.

VII. Quæ omnia tandem claudet pro more Epilogus. Sed post hanc clausulam nondum erit conclusum, atq; penitus conclamatum. Siquidem

VIII. Jucundò quòdam ἐπιμέτρῳ Apollo, cum novem Sororibus solitis, & aliquot Satyris, cantû tibiis & varii generis fidibus, vota pro salute Serenissimi PRINCIPIS ac DOMINI NOSTRI Clementissimi; pro salute AMICORUM EJUS; pro SENATUS Urbis, Regionis, & Johannæi nostri incolumitate faciet, adeoq; pro Musarum numerò, noncuplici quoq; Musicâ Commissionem instituet, auditû, nisi me omnia fallunt, svavissimam.

Eadem ratione, quoad fieri poterit, etiam reliquæ Comœdiæ diebus sequentibus proponentur.

P. P. Sextò Calendæ Maji anni
M DC LXXXVI.

J. Q. Comenii Diogenes Cynicus redivivus sive de compendiaria philosophandi via atque ratione ad scholæ ludentes exercitationes olim accommodatus et lucidatus, nunc vero plurimis typis exscriptus et in scenam immixtus a M. Ch. Henr. Lauterbach. Halberstadii 1686. 8°. *Acta Scholastica Johannei.*

¹⁰⁾ S. 115. Im April 1689 wurde zu Kopenhagen auf dem Schloß Amalienburg der Geburtstag des Königs Christian V. durch das von P. A. Burchard verfaßte und von P. C. Schindler in Musik gesetzte Singspiel *Der vereinigte Götter-Streit* gefeiert. Während der Aufführung entstand eine Feuersbrunst, wobei zweihundert Menschen in den Flammen umkamen.

¹¹⁾ S. 115. Lebens-Beschreibung JOHANNIS WILHELMI PETERSEN, Der Heiligen Schrift Doctoris, vormahls Professoris zu Klostod, nachgehends Predigers in Hanover an St. Egidii Kirche, darnach des Bischoffs in Lübeck Superintendentis und Hoff-Predigers, endlich Superintendentis in Lüneburg. Die zweyte Edition. o. D. 1719. In dieser seiner Selbstbiographie, zuerst erschienen 1717, erzählt Peterßen die traurige Historie von den Aergerniß gebenden Comödianten also: § 33. Es geschähe in diesem 1689. Jahr die grosse Feuers-Brunst, da das Opern-Haus in Copenhagen abbrannte, und so viele Menschen, theils verbrannt, und durch den Dampf erstickt waren, theils sich ernordet, . . . dabey das ganze Schloß in Gefahr gestanden, in die Asche gelegt zu werden. Dieses gab allenthalben ein Schrecken, daß die Hamburger auch bewegt wurden, ihre Opern einzustellen, doch kehrten sich die Lüneburger nicht dran und ließen die Comödianten, die dahin gekommen waren, ärgerliche Comödien spielen, unter welchen auch eine gehalten ward, wie ein Sohn seinen Vater betrogen sollte. Und weil verschiedene Scholares mit in solcher Comödie gewesen, kamen die Schul-Collegen zu mir, und klagten, daß die Kinder nichts dafür lernen könnten, welche, so bald sie den Rücken gewandt, hervorgetreten, und in der Schule agiret und Possen getrieben hätten, und mich bathen, ich möchte doch sehen, daß solche ärgerliche Spiele eingestellt werden möchten. Ich gieng deswegen nach dem Hn. Bürgermeister und bath mit beweglichen Worten, man möchte doch solche abschaffen, schrieb auch nachgehends einen Brief an ihn, als sie nach wie vor spielten. Als aber das nichts half, trat ich auf die Gangel und bestrafte solches öffentlich, und stellte vor das Exempel, das gar neulich in Copenhagen geschehen, und führte an, was Tertullianus erzehlet, wie eine Christinne, die sich hatte gelüsten lassen, in die Heidenische Spectacula zu gehen, darauf vom Teuffel leibhaftig wäre besessen worden; als nun die Exorcisten die besessene Person gefragt, warum doch der Teuffel Macht bekommen hätte, in eine Christinne zu fahren, habe der Teuffel aus ihr geantwortet, quia eam inveni in meo, das ist, weil ich sie in dem Meinigen und in den Spectaculis gefunden, darinnen ich Herr bin. Und weil der Syndicus sich mit seiner Frauen, welches ich nicht wuste, aber darnach erfahren habe, in den Comödien fleißig eingefunden, so hat er gemeynet, ich hätte die Predigt und solchen Elenchum um seinetwillen gehalten, und ihn damit beschimpfet. Worauf er den festen Voratz genommen, mich auf allerley Weise zu verfolgen, und nicht ehe zu ruhen, biß ich vom Ampt gesetzt wäre.

Eingeweiht in die Kulturzustände Alt-Lüneburgs, hingewiesen auf lokalgeschichtliche Spezialstudien hat mich zuerst die lebendige Chronik dieser Stadt, Herr Monthans; ihm und Herrn Wahlstab, die unermüdllich ihre Theilnahme für die ihrer Vaterstadt gewidmete Forschung bekundeten, möchte ich zum Beschluß noch besonders danken. Ich lege die Feder nieder und frage mich: Wird es mir je vergönnt sein, sie wieder in die Hand zu nehmen zur Ausarbeitung meiner Sammlungen? Was ich auf vorliegenden Blättern geboten, sind ja nur Probefrüchte eines, ich darf es wohl gesiechen, ehrlichen Fleißes. Die Begeisterung und die Liebe zur Sache bleibt immerdar, sie scheut selbst nicht vor pekuniären Opfern zurück. Aber Eines ist vor Allem noth: Muße!



Aus dem Verlage von C. Ed. Müller in Bremen.

Goethe's Minchen.

Auf Grund ungedruckter Briefe geschildert

von

KARL THEODOR GAEDERTZ.

Mit dem bisher unbekannten von *Johanna Frommann* gemalten Portrait

Wilhelmine Herzlieb's und Facsimile.

— Brochtr 2 M. 80 Pf., eleg. geb. mit Goldschaltl 4 M. —

Ungern vermissen wir in dem Kranz der Goethe'schen Frauengestalten in Erich Schmidt's Charakteristiken Minna Herzlieb und Goethe's Gattin; aber beiden ist von anderer Seite ihr Recht geworden. Die Verdächtigungen und Verläumdungen, mit denen skandalsüchtige Schriftsteller die herrliche, geistig und körperlich reich begnadete, wegen ihres tragischen Geschickes tief beklagenswerthe Frauengestalt, die Goethe'sche Ottilie, umgeben haben, sind durch die von GAEDERTZ in dem Büchlein *Goethe's Minchen* veröffentlichten Briefe wohl für immer zurückgewiesen. *Dr. K. Heinemann in Seemann's Litterar-Jahresbericht.*

Ein anspruchsloser, aber dankenswerther Beitrag zur Goethelitteratur. Der durch seine Studien über die niederdeutsche Litteratur bekannte Verfasser liefert auf Grund handschriftlichen Materials eine Biographie von Minna Herzlieb, dem Urbild der Ottilie in den „Wahlverwandschaften“, an welche der Dichter auch seine Sonette gerichtet hat. Das Verdienst dieser Arbeit liegt darin, dass durch dieselbe der falsche romantische Nimbus, mit welchem bisher eine Episode aus Goethe's Leben umgeben war, zerstört und an Stelle desselben die reine und klare Wahrheit gesetzt wird, die aber jeden Verehrer des Dichters weit befriedigender anmuthen muss, als der Roman, zu welchem namentlich Adolf Stahr das Verhältniß zwischen Goethe und Minna Herzlieb zu gestalten suchte. *Neue freie Presse.*

Briefwechsel von

Jakob Grimm und Hoffmann-Fallersleben mit Hendrik van Wijn.

Nebst anderen Briefen zur deutschen Litteratur herausgegeben und erläutert von

KARL THEODOR GAEDERTZ.

Inhalt: Vorwort. Jakob Grimm und Hendrik van Wijn. Hoffmann von Fallersleben und Hendrik van Wijn. Anna Luise Karschin an Laurentius van Santen. Klopstock an Laurentius van Santen. Zeilen von Schiller und Goethe. Anmerkungen.

— Broch. 1 M. 80 Pf. —

Zur Kenntniss der

altenglischen Bühne nebst andern Beiträgen zur Shakespeare-Litteratur

von

KARL THEODOR GAEDERTZ.

Mit der ersten authentischen innern Ansicht des Schwan-Theaters in London und Nachbildung von Lucas Cranach's Pyramus und Thisbe.

Inhalt: Zur Kenntniss der altenglischen Bühne, Schwan-Theater in London, mit einer in Utrecht befindlichen Handzeichnung von Johannes de Witt 1536. Zum Zwischenspiel im Sommer-nachtstraum, mit Lucas Cranach's Holzschnitt Pyramus und Thisbe 1536. Zu Washington Irving's Skizzenbuch, Stratford am Avon. Nachrichten und Briefe von Johannes de Witt. Zu Albert Cohn's Shakespeare in Germany.

— Broch. 2 M. 40 Pf. —

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die Horatier. Tragödie von CORNEILLE. Metrisch übersetzt von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 20 Pf. ☞ Diese deutsche Bearbeitung wurde auf Veranlassung Sr. Königl. Hoheit des PRINZEN GEORG VON PREUSSEN zuerst auf dem National-Theater in Berlin aufgeführt und erlebte häufige Wiederholungen. ☞

Esther. Tragödie von RACINE. Metrisch übersetzt von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 20 Pf.

Britannicus. Tragödie von RACINE. Metrisch übersetzt von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 20 Pf.

Washington Irving's Skizzenbuch. Deutsche Ausgabe mit Biographie und Anmerkungen von KARL THEODOR GAEDERTZ. Miniaturband 1,20 M.

Harten Leina. Plattdeutscher Roman von HEINRICH BURMESTER. Mit Einleitung von KARL THEODOR GAEDERTZ. 2 Bände broch. 6 M., geb. 8 M.

Lustig un Trurig. Plattdeutsche Gedichte von GEORG BERLING. Neue Ausgabe von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 1,80 M., geb. 2,40 M.

Julklapp! Leeder un Läuschen. Plattdeutsche Dichtungen von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 3 M., geb. 4 M.

Eine Komödie. Singspiel von KARL THEODOR GAEDERTZ. Mit zwei Musikbeilagen. Broch. 1,50 M., geb. 2,40 M.

Das niederdeutsche Schauspiel. Band I: Das niederdeutsche Drama von den Anfängen bis zur Franzosenzeit. Band II: Die plattdeutsche Komödie im 19. Jahrhundert. Von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 8 M.

Gabriel Rollenhagen. Sein Leben und seine Werke. Von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 2,80 M.

Gebrüder Stern und Ristens Depositionsspiel. Von KARL THEODOR GAEDERTZ. Mit Abbildung der Postulatsgeräte. Broch. 2,50 M.

Fritz Reuter-Galerie. Mit Bildern von KONRAD BECKMANN und Text von KARL THEODOR GAEDERTZ. Prachtband 20 M.

Fritz Reuter-Reliquien. Von KARL THEODOR GAEDERTZ. Broch. 3 M., geb. 4 M.

Emanuel Geibel-Denkwürdigkeiten. Von KARL THEODOR GAEDERTZ. Zum Besten des Geibel-Denkmal in Lübeck. Mit einem Autograph. Broch. 4 M., geb. 5 M. ☞ Se. Hochsel. Maj. KAISER WILHELM geruhete die Widmung dieses Werkes anzunehmen und „Allerhöchst Seine volle Anerkennung des treuen und wahren Bildes, welches Sie von dem dahingeschiedenen Dichter der Nachwelt überliefern“ dem Verfasser auszusprechen. Als Reinertrag sind dem Geibel-Denkmal **Eintausend Mark** überwiesen. ☞

**RETURN TO the circulation desk of any
University of California Library
or to the**

**NORTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
Bldg. 400, Richmond Field Station
University of California
Richmond, CA 94804-4698**

**ALL BOOKS MAY BE RECALLED AFTER 7 DAYS
2-month loans may be renewed by calling
(510) 642-6753**

**1-year loans may be recharged by bringing books
to NRLF**

**Renewals and recharges may be made 4 days
prior to due date**

DUE AS STAMPED BELOW

**AUG 3 1994
RECEIVED**

OCT 31 1996

CIRCULATION DEPT.

FORM NO. DD6

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY
BERKELEY, CA 94720

YD 37137

